

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Bahra Bin Ladjamudin. (2013). Analisis Dan Desain Sistem Informasi. Graha Ilmu. Yogyakarta.
- Amelia Zuliyanti Siregar dan Nurliana Harahap. Strategi dan Teknik Penulisan Karya Tulis Ilmiah dan Publikasi. Yogyakarta: Deepublish; 2019.
- Asra, Abuzar Dkk. (2014). *Metode Penelitian Survei*, Bogor : In Media.
- Bahri, Nurul Fitriana. (2019). Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Masjid Keraton Buton di Kota Baubau, Sulawesi Tenggara. *Jurnal Rupa*. Vol.04, No.01, Hal.46-53.
- Carit, Murat & Kamal, M. Arif. (2011). *The Emergence and Evolution of Arabesque as a Multicultural Stylistic Fusion in Islamic Art: The Casae of Turkish Architecture*. *Journal of Islamic Architecture* Ching, Francis (1996). *Architecture: Form, Space, and Order*. Cetakan ke-6 Jakarta: PPenerbit Erlangga.
- Eddy S. Marizar.(2005). *Designing Furniture*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fahriku naam. (2019). *Pertemuan Antara Hindu Cina dan Islam Pada Ornamen Masjid dan Makam Mantingan, Jepara*. Pemerintah kabupaten Jepara Dinas Pariwisata dan Kebudayaan.
- <http://repository.radenfatah.ac.id/8064/5/BAB%204%20IMRON.pdf>
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Mimbar>
- https://id.wikipedia.org/wiki/Pola_geometri_Islam
- <https://journal.uc.ac.id/index.php/KREASI/article/download/786/682/>
- <https://kbbi.lektur.id/mimbar>
- <https://tekoneko.net/ragam-hias-geometris>
- Imam Wahyudi, Trisna Priadi, Istie Sekartining Rahayu. 2014. Karakteristik dan Sifat-sifat Dasar Kayu Jati Unggul Umur 4 dan 5 Tahun Asal Jawa Barat. *Jurnal Ilmu Pertanian Indonesia (JIPI)*.
- Indah Pratiwi, Nuning.(2017) Penggunaan Media Video call Dalam Teknologi Komunikasi. Vol. 1, No. 2, *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*.

- Ismail, Norlis; Abd Razak, Rafidah. 2021. Keindahan Rekabentuk Corak Geometri Masjid Negeri Sultan Ahmad Shah, Pahang. *Jurnal Dunia Pengurusan*. ISSN 2682-8251.
- Jamaludin. (2007). *Pengantar Desain Mebel*. Bandung : Kiblat Buku Utama
- Kholis, Nurman “Mimbar dan Podium: Kajian atas Masjid Kuno di Nanggroe Aceh Darussalam” dalam *Jurnal Lektur Keagamaan*, Vol. 10, No. 2, 2012.
- Koch, Robert dkk. 1997. *Pedoman Gambar Kerja*. Semarang : PIKA.
- Kusuma R M, Widagdo J. (2019) Adenium Boehmianum” Dalam Perancangan Kursi Taman. Vol. 3, No. 2, *Jurnal SULUH*.
- Mulyadi, D. Dalidjo. 1983. *Pengenalan Ragam Hias Jawa 1b*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan.
- Nazir, Moh. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Nurmianto, Eko. (2004). *Ergonomi: Konsep Dasar dan Aplikasinya*. Surabaya: Guna Widya
- Setiawan, Guntur. (2004). *Implementasi dalam Birokrasi Pembangunan*. Bandung : Remaja Rosdakarya Offset
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.CV
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Widagdo, J., Ismail A.I (2021) *Study of The Form and Meaning of Communication Batik Klitikan Sintok Kedah Malaysia*. *Jurnal Komunikasi Visual Wimba*, Vol. 12, No. 1, 2021.