

GLOSARIUM

| | |
|----------------------|---|
| <i>Anthropometri</i> | <i>Adalah Ilmu yang mempelajari pengukuran dimensi tubuh manusia(ukuran,berat,volume,dan lain-lain) dan karakteristik khusus dari tubuh seperti ruang gerak</i> |
| <i>Aksen</i> | <i>Penekanan</i> |
| <i>Balance</i> | <i>keseimbangan, agar kelihatan lebih bagus, tenang dan tidak berat sebelah</i> |
| <i>Clear gloss</i> | <i>Proses akhir dengan pemberian warna transparan agar terlihat mengkilap</i> |
| <i>Desain</i> | <i>Desain biasa diterjemahkan sebagai seni terapan, arsitektur, dan berbagai pencapaian kreatif lainnya. Dalam sebuah kalimat, kata “desain” bisa digunakan, baik sebagai kata benda maupun kata kerja. Sebagai kata kerja,”desain” memiliki arti “proses untuk membuat dan menciptakan obyek baru.</i> |
| <i>Display</i> | <i>Suatu cara penataan produk, terutama produk barang yang diterapkan oleh perusahaan tertentu dengan tujuan untuk menarik minat konsumen</i> |
| <i>Download</i> | <i>Memindahkan atau mengunduh suatu data atau file</i> |
| <i>Duco</i> | <i>Teknik Finishing yang bertujuan untuk memperindah produk</i> |
| <i>Epoxy</i> | <i>epoxy filler merupakan cat dasar dengan dua komponen yaitu epoxy filler dan hardener</i> |
| <i>Ergonomi</i> | <i>Studi tentang sistem kerja manusia berkaitan dengan fasilitas dan lingkungannya yang saling berinteraksi satu sama lain.</i> |
| <i>Finishing</i> | <i>Pekerjaan tahap akhir dari sebuah pembuatan produk untuk Memberikan perlindungan terhadap kondisi sekitar dan menjadi indah dan menarik</i> |

| | |
|-------------------------|---|
| <i>Furniture</i> | <i>Istilah yang digunakan untuk perabot rumah tangga yang berfungsi sebagai tempat penyimpanan barang, tempat duduk, tempat tidur, tempat mengerjakan sesuatu dalam bentuk meja atau tempat menaruh barang di permukaannya</i> |
| <i>Hardener</i> | <i>Bahan pengeras, sebagai campuran untuk finishing</i> |
| <i>Human instrument</i> | <i>Manusia sebagai kunci dalam penelitian sebagai pengumpulan data utama</i> |
| <i>Knock down</i> | <i>Sebuah sitem yang memungkinkan furniture bisa dibongkar dan dipasang dengan mudah.</i> |
| <i>Perspektif Emic</i> | <i>Pemahaman tentang bagaimana budaya dari suatu daerah bekerja.</i> |
| <i>Resin</i> | <i>Sebagai campuran pada perekat kayu</i> |
| <i>Sanding sealer</i> | <i>Jenis maincoat atau lapisan utama yang warna hasil aplikasinya transparan</i> |
| <i>Shock</i> | <i>Sebuah alat mekanik yang di desain untuk meredam hentakan yang disebabkan oleh energy kinetik</i> |
| <i>Skill</i> | <i>Keterampilan</i> |
| <i>Spray gun</i> | <i>salah satu alat yang bisa digunakan untuk aplikasi finishing kayu melalui metode penyemprotan</i> |
| <i>Survey</i> | <i>metode pengumpulan data primer dengan memberikan pertanyaan-pertanyaan kepada responden individu</i> |
| <i>Unity</i> | <i>Kesatuan yang nampak seperti menjadi satu</i> |
| <i>Website</i> | <i>Suatu kumpulan-kumpulan halaman yang menampilkan berbagai macam informasi teks, data, gambar diam ataupun bergerak, data animasi, suara, video maupun gabungan dari semuanya, baik itu yang bersifat statis maupun yang dinamis.</i> |
| <i>Wood filler</i> | <i>Bahan finishing yang berfungsi sebagai lapisan dasar untuk menutup pori-pori kayu sehingga menghasilkan finishing yang halus, rata.</i> |