

BAB III

GAMBARAN UMUM FILM KARTUN UPIN IPIN

A. Sejarah Film Upin dan Ipin

Film serial kartun *Upin & Ipin* adalah srial kartun yang dibuat oleh H. Burhanuddin bin Md. Radzi dari Malaysia dan diproduksi oleh Les' Compaque, sebuah industry media di Selangor, Malaysia.¹kata serial berarti bersambung atau berturut-turut, jadi dalam film tersebut terdiri dari beberapa episode yang ceritanya bersambung.

Adapun sebagai film kartun, Upin dan Ipin merupakan film animasi anak-anak yang diproduksi oleh sebuah rumah industry media bernama Les' Compaque dari Selangor, Malaysia yang dirilis pada 14 September 2017 di Malaysia. Awalnya, serial kartun yang bertujuan untuk mendidik anak-anak agar menghayati dan merayakan bulan Ramadhan serial kartun ini disiarkan oleh stasiun televise swasta, yaitu TV9, sebagai stasiun televise yang fokus kepada penonton melayu, remaja dan anak-anak. Namun tidak hanya di Negara asalnya saja, kini serial Upin dan Ipin “mendidik” anak-anak di berbagai belahan dunia.²

Di Malaysia kartun ini tayang setiap hari di TV9 pukul 19:30, di Turkey *Upin dan Ipin* disiarkan di Hilal TV, dan di Indonesia serial *Upin dan Ipin* hadir setiap hari pukul 15:00 WIB melalui stasiun siaran yang sebelumnya di TVRI di

¹ <http://www.idai.or.id/artikel/review/upin-ipin>, pada tanggal 25 Oktober pukul 7:50.

² <https://www.kompasiana.com/isharyanto/552fe56ea834b75c8b45f7/film-upin-dan-ipin-ada-karakter-positif-yang-disampaikan>, pada tanggal 11 September pukul 09:59.

tahun 2007 dalam musim perdananya yang berisi 6 episode. Sejak tahun 2009 TPI menjadi stasiun siaran yang berhak menyiarkan serial kartun *Upin dan Ipin* sampai tahun 2010, hingga berganti menjadi MNC TV.³

Upin dan Ipin adalah anak yatim piatu yang tinggal bersama kakaknya, bernama Ros dan Opah (nenek) yang baik hati, bijaksana, dan religious. Selain Upin, Ipin, Ros dan Opah terdapat beberapa pemain yang ikut meramaikan keseharian mereka dalam serial animasi ini. Mereka diantaranya: Rajo, Ekhsan, Fizi, Mei-mei yang berasal dari Tionghoa namun menetap di Melayu, Mail, Jarjit yang beragama Hindu tetapi memiliki toleransi yang baik, Atok (Datuk = Kakek) Dalang yang sabar dan disukai anak-anak, Cikgu Jasmine yang merupakan guru sekolah mereka yang senantiasa memberikan nasihat-nasihat, Uncle Muthu, Badrol, Ijat. Banyak pesan moral yang perlu dilihat dari anak-anak yang dituturkan dengan komentar-komentar lucu khas anak-anak. Film animasi mendapat penghargaan sebagai film animasi terbaik dalam festival Film Antar Bangsa Kuala Lumpur (2007) dan Anugerah *ShoutBest on-Screen Chemistry* tahun 2009.⁴

B. Tokoh dan Penokohan

1. Upin dan Ipin

Upin dan Ipin (Nur Fahiah Diaz dan Asyiel Putri) Mereka adalah dua orang saudara kembar dari suku Melayu yang tinggal bersama kakak (kak

³ <https://id.m.wikipedia.org/wiki/Upin-%26-Ipin>, pada tanggal 3 Oktober pukul 11.00

⁴ <https://www.google.com/search?hl=in-ID&ie=UTF-8&source=android-browser&q=cerita+film+kartun+upin+dan+ipin>, pada tanggal 25 Oktober 2018 pukul 8:30.

Ros) dan nenek (Opah) mereka dalam sebuah rumah di kampung durian Runtuh. Mereka sudah menjadi anak Yatim piatu karena ibu dan ayahnya meninggal saat mereka masih bayi. Kuburan orang tua mereka ditunjukkan dalam sebuah episode berjudul Hari Raya dan Istimewa Hari ibu. Upin lahir 5 menit lebih awal dari Ipin, dan oleh karena itu memandang serius peranannya sebagai kakaknya Ipin. Upin lebih pandai dalam bidang computer dan menjadi ilmuwan cilik di rumahnya. Ipin lebih imut dan lucu daripada Upin dan gemar makan ayam goreng. Ipin juga cenderung sering mengulangi satu kata menjadi tiga kali dalam satu kalimat, khususnya “Betul betul betul”. Upin dan Ipin selalu bersikap manja pada nenek, dan suka menggoda Kak Ros. Upin dan Ipin bersekolah di TK Kasih Sayang (Tadika Mesra).⁵

Untuk membedakan saudara kembar yang berkepala botak ini, Upin memiliki sehelai rambut di kepalanya dan selalu memakai baju kuning yang tertulis huruf U. sementara Ipin tidak memiliki rambut, memakai baju biru yang tertulis huruf I, dan selalu memakai kain merah di lehernya.

2. Kak Ros

Kak Ros (Ida shaheera) adalah kakak sulung Upin dan Ipin, dan cucu pertama dari nenek. Kak Ros memiliki nama lengkap Jeanne Roselia Fadhullah. Walaupun kelihatan galak, ia terlihat cantik lebih-lebih saat Ros memakai jilbab. Tubuhnya tinggi dan kurus, sebenarnya dia adalah seorang

⁵ <https://id.m.wikipedia.org/wiki/daftar-karakter-Upin-%26-Ipin>, pada tanggal 15 september 2018 pukul 11:00

kakak yang penyayang, dia selalu mempermainkan adik-adiknya, kak Ros selalu mengajari adiknya agar menjadi seorang adik yang baik, berbudi mulia dan harus hemat. Kak Ros sangat marah ketika Upin dan Ipin bermain di tepi sungai dalam sebuah episode *kembaran kecil kecilan*.

3. Opah

Mak Udah (hajjah Ainon Ariff), adalah nenek Upin dan Ipin, nama aslinya yaitu Siti dan biasa di panggil “Opah”. Dia adalah orang yang sangat baik hati kepada warga Kampung Durian runtuh. Dia juga bijaksana mengenai hal duniawi dan keagamaan.

4. Abang Ghani

Abang Ghani adalah Suami Opah, ia merupakan kakek Upin dan Ipin, ia diketahui di episode Upin dan Ipin menemukan kamar rahasia di rumahnya kemudian mereka membaca buku tentang masa muda Opah yang di panggil Cik Siti kemudian bertemu dengan Abang Ghani.

5. Abdul Salam

Abdul Salam adalah Ayah dari kak Ros, Upin dan Ipin, ia telah meninggal sewaktu Upin dan Ipin masih bayi, namanya di ketahui di episode Upin & Ipin Kesayanganku, ia adalah tentara yang telah gugur. Kostum, lencana, topi dan sepatunya masih disimpan rapi oleh Opah di kamarnya.

6. Cikgu Jasmin

Cikgu Jasmin (Jasmin Ally) ia adalah wali kelas Upin dan Ipin dan kawan-kawan di TK. Pada sebuah episode bernama *Adat*, dia ketahuan tidak puasa ketika bulan Ramadhan dengan sebab yang tidak jelas. Mungkin karena sedang datang bulan. Walaupun begitu, cikgu jasmine tetap memainkan perasaan sebagai seorang tenaga pengajar yang luas pengetahuan, berdedikasi dan debat dengan murid-muridnya, dia sangat baik dan sabar mengajari murid-muridnya. Ketika ia akan pindah di Kuala Lumpur, semua muridnya sedih, dan posisi Cikgu Jasmin sebagai guru kelas Tadika Mesra digantikan oleh Cikgu Melati.

7. Jarjit Singh

Jarjit (Mohd Shafiq Mohd Isa) adalah seorang anak-anak laki-laki keturunan India Punjabi. Meskipun sebaya usianya dengan teman-teman sekelasnya yang lain tetapi suaranya yang besar seolah-olah sudah dewasa, jarjit juga dikenali karena kepandaianya dalam berjenaka dan berpantun.

8. Mohammad Al Hafezzy (Fizi)

Fizi (Ida Rahayu Yusoff) adalah kawan Upin dan Ipin , dia akrab dengan Ehsan. Fizi selalu mengejek Ehsan sebagai *Intan Payung* yang berarti Anak Manja. Fizi sebenarnya anak yang baik hati, terutama kepada teman-temannya. Cita-citanya adalah tukang angkat sampah karena ia senang melihat tempat yang bersih dan sehat.

9. Ehsan bin Azaruddin

Ehsan (Fareez Daniel) adalah ketua kelas Aman di Tadika Mesra. Ayah dan Fizi selalu memanggilnya “Intan Payung”. Ehsan selalu memakai pita merah di lehernya sebagai bukti ketua kelas. Dia memiliki perut yang gemuk dan suka makan. Ehsan selalu berdandan paling mewah antara kawan-kawannya. Dia juga suka memakai kacamata karna menderita rabun jauh. Dia sempat menertawakan Upin dan Ipin saat bermain Bulutangkis..jika dia kalah bermain, dia menjadi agak marah. Cita-citanya adalah menjadi juru masak handal. Ehsan juga suka makan gula-gula. Ehsan sikat gigi 5 kali dalam sehari.

10. Mei Mei

Mei Mei (Yuki Tang Ying Sowk) yang bernama lengkap Xiao Mei Mei adalah salah satu dari kawan Upin dan Ipin. Mei Mei merupakan keturunan Tionghoa, dan beragama Konghuc. Walau begitu, Mei Mei tetap menasihati kawannya agar berpuasa. Dia bertutur kata yang sopan, dia juga sahabat Devidan Susanti. Mei Mei adalah salah satu murid di Tadika Mesrah yang paling pintar di kelas. Dia memakai kacamata besar ada masalah mata karena sering membaca buku terlalu dekat sampai larut malam. Mei Mei memiliki paras wajah yang imut, jika di TK dia sebangku dengan Mail. Mei Mei lahir pada bulan Mei dan bercita-cita menjadi guru.

11. Ismail bin Mail

Mail (Mohd. Nasrul) merupakan yang paling rajin di kalangan kawan-kawan Upin dan Ipin, bukan saja di sekolah, bahkan juga gigih mencari rezeki dengan membantu ibunya menjual Ayam goreng, ais cream

dan jagung bakar. Kadang dia juga melibatkan diri dalam perbuatan nakal saudara kembar ini tetapi gegabah dan sulit memberi tumpuan. Mail dan Mei Mei sedikit bermusuhan. Mail sempat suka pada Susanti. Pada waktu hari pertama Susanti bersekolah di Tadika Mesra, Mail sempat menyuruh Mei Mei berdiri untuk mempersilahkan Susanti duduk dengannya. Mail memperkenalkan dalam seri tahun *Setahun Kemudian*, ketika dia sulit untuk menunaikan ibadah puasa walaupun sudah cukup umur tetapi karena dia juga semenjak episode *Berpuasa Bersama Kawan Baru*. Kata emas dia adalah “dua singgit” atau berarti dua seringgit dan satu dua ringgit. Mail selalu memikirkan uang.

12. Susanti

Susanti (Sarah Nadhirah Azman) merupakan anak perempuan yang berasal dari sebuah keluarga yang berasal dari Jakarta, Indonesia. Baru tinggal di Malaysia ini, dan belum terbiasa dengan obrolan anak-anak lainnya. Pertama kali muncul pada episode “Berpuasa Bersama Kawan Baru”. Melihat Mail diam-diam tertarik dengan Susanti. Susanti juga muncul di episode “Diri Bersih Badan Sehat”, dan “Sapy oh Sapy” Susanti ini suka bermain bulutangkis dan sangat mengidolakan pembulutangkis legendaris asal Indonesia, Susi Susanti.

13. Dzul & Ijat

Dzul (Mohd Amirul Zarizah) dan Ijat (Muhammad Izzat Ngathiman) merupakan dua orang teman sekelas Upin dan Ipin yang sering dilihat berdampingan. Ijat tidak pandai berbicara sehingga memerlukan bantuan Dzul untuk menerjemahkan kata-katanya. Dzul dan Ijat adalah teman terbaik di Tadika Mesra. Walaupun Dzul dan Ijat jarang keluar mereka tetap teman baik dengan Upin dan Ipin. Ijat pernah berbicara dalam episode 4 yakni “Gosok Jangan Tak Gosok”, ketika Ijat berteriak ketakutan karena tidak mau diperiksa gigi, “Seronoknya Membaca” ketika Ijat membaca buku yang bertulis “Gagak Yang Haus”, “Sukaneka”, dan *cerita kami* sebagai narrator/pencerita dari cerita “kisah Pengembala dan Biri-Biri”.

14. Devi

Devi (Maheswary Moham) ialah anak perempuan berbangsa India yang bersekolah pada TK yang sama dengan Upin dan Ipin, walaupun akrab dengan mereka berdua, namun Devi bersahabat dengan Mei Mei dan Susanti. Devi pernah terlihat dalam episode Gosok Jangan Tak Gosok, kami 1 Malaysia, dan jejak si Rembo. Pada awalnya, Devi dinamai Priya tetapi akhirnya diganti dengan nama Devi. Ia bisa mengenakan seragam lengan panjang dan rok panjang di sekolah. Devi sangat mahir dalam bermain “BEKEL” sampai teman-temannya bosan menunggu kalah.

15. Cikgu Melati

Cikgu Melati adalah pengganti posisi cikgu Jasmin di Tadika Mesra, setelah cikgu Jasmin meninggalkan Tadika Mesra untuk melanjutkan studinya di Kuala Lumpur, datanglah seorang kepala sekolah yang sangat galak, tiba-tiba ada seorang guru yang bukunya terjatuh dan kepala sekolah memberitahukan murid di sekelasnya bahwa dia adalah guru baru di kelas Upin, Ipin dan kawan-kawannya. Namanya guru baru itu adalah Cikgu Melati.

16. Cikgu Besar

Cikgu Besar adalah kepala sekolah di Tadika Mesra. Ia memiliki tubuh yang besar dan mengenakan kerudung. Ia juga sedikit galak, tetapi hatinya sangat baik kepada murid-muridnya. Karakter ini mulai muncul di episode musim kelima *Garang ke Sayang*.

17. Tok Dalang

Senin bin Khamis, atau lebih dikenal sebagai Tok Dalang Ranggi (Abu Shafian Abdul Hamid) merupakan ketua penghulu kampung Durian Runtuh dan dalang wayang kulit yang berkali-kali menjuarai pertandingan wayang kulit (seperti yang dilihat pada koleksi piala di rumahnya). Seperti nenek, kakek Dalang banyak diminta pertolongannya oleh Upin dan Ipin serta kawan-kawan, di samping memberi nasihat kepada mereka, kakek Dalang mempunyai beberapa batang pokok rambutan untuk dijual buahnya, dan seekor ayam jantan peliharaan bernama Rembo. Anggota keluarga Tok

Dalang yang dapat dikenali adalah Tajol yang berumah tangga di kota, dan dari Tajol ini lahirnya cucu Tok Dalang yakni Badrol (tokoh utama Geng).

18. Uncle Muthu

Muthu (Mohd Shafiq Mohd Isa), disapa sebagai Uncle Muthu oleh para pemuda di kampung, merupakan satu-satunya penjual makanan di kampung Durian Runtuh dan ayah dari Rajoo. Antara makanan dan minuman yang dihidangkan di warungnya ialah Roti, ikan, Roti telur Es ABCD dan sebagainya. Dalam arti kata lain, tidak ada bedanya gerai Muthu dengan restoran yang dijumpai di kota, Uncle Muthu bisa mengenakan singklet dan sarung.

19. Rajo

Rajo adalah anak dari Uncle Muthu yang berketurunan india Tamil. Dalam Seri Geng, Rajo mengerti apa arti percakapan Opet. Rajo juga punya hewan piaraan yaitu Sapy. Dalam episode berjudul *Sapy!oh Sapy!* Si sapy menghilang. Rajo teman dekat Upin dan Ipin.

20. Abang Salleh

Salleh adalah tetangga dekat Upin dan Ipin. Dia dikenal galak, dia muncul di seri *jari Jemari Salleh* dan *Usahawan Muda*. Dia memang cerdas dalam berdagang secara online. Salleh dikenal sebagai pemuda galak dan sirik. Dia selalu berkata Amboi, dia juga menjadi pelayan perpustakaan gerak dalam seri *Seronoknya Membaca* (serunya membaca), banyak stempel yang

ditempelkan di buku si Mail yang salah satunya JANGAN JUAL BUKU INI. Sallah sesekali berperan jadi orang lebai dan suka memotivasi.

21. Uncle Ah Tong

Ah tong (Mohd Shafiq Mohd Isa) adalah seorang pedagang yang berpaakaian serba merah dan selalu berbicara dengan dialek cina yang kuat. Dalam seri Tv Upin & Ipin, dia dilihat dalam episode *Ambil Galah Tolong Tunjukan* dimana dia membeli rambutan dari Upin, Ipin dan kawan-kawannya dan dia juga bekerja sebagai pengepul keliling.⁶

C. Setting dan alur Film Upin dan Ipin Bulan Ramadhan

Film Upin Ipin menjadi favorit di Indonesia, padahal berbahasa Malaysia. Faktor cerita dan latar belakang film yang tidak terlalu jauh dengan budaya Indonesia menjadikan cerita itu menarik. Suasana hampir sama dengan realita yang ada disekitar anak Indonesia seperti di kampung, di sekolah mengucapkan salam pertama pada Cikgu “selamat pagi ibu guru”, maka durian, bermain layang-layang dan seterusnya. Berikut ini adalah setting dan alur Film kartun Upin & Ipin episode Ramadhan.⁷

1. Tahun pertama (2007)

Episode pertama, berjudul “*Esok Puasa*”, menceritakan Upin dan Ipin yang telah menginjak usia lima tahun yang mulai mengenal arti puasa dan ingin tahu tujuan dan makna berpuasa seperti pada anak-anak muslim lainnya

⁶ <https://id.m.wikipedia.org/wiki/daftar-karakter-Upin-%26-Ipin>, pada tanggal 20 september 2018 pukul 14:30

⁷ <http://www.IpindanIpin.com.my>, pada tanggal 28 Desember 2018 pukul 14:46

yang sebaya dengan mereka. Opah dan kak Ros bersedia menerangkan arti dan tujuan berpuasa kepada mereka. Maka, inilah pengalaman pertama kakak beradik kembar ini bersahur dan berpuasa. Karena pengalaman pertama mereka berpuasa Upin dan Ipin sangat susah sekali dibangunkan untuk sahur, sampai-sampai Kak Ros jengkel dan akhirnya Opah dengan penuh kasih sayang membangunkan mereka dengan penuh rasa kasih sayang, setelah makan sahur Upin dan Ipin diajari oleh Opah niat berpuasa.

Episode kedua berjudul “*Dugaan*” sesungguhnya merupakan hal biasa bagi anak-anak kecil seperti Upin dan Ipin yang tak terbiasa dan nakal saat puasa untuk pertama kalinya. Mereka selalu tidak ingat ibadah puasa mereka apabila bangun pagi atau setelah bermain ketika cuaca panas terik, sehingga kawan-kawan mereka yang bukan Islam pun terpaksa mengingatkan mereka. Karena keletihan dan kehausan si kembar pun selalu menanyakan kepada Kak Ros, kapan mereka boleh berbuka. Untuk menghibur Upin dan Ipin Kak Ros membelikan buku bergambar kepada mereka, setelah asyik menonton dan membaca buku yang dibelikan Kak Ros mereka pun akhirnya tertidur.

Episode ketiga, berjudul “*Nikmat*” setelah tertidur pulas Upin dan Ipin terbangun karena mencium bau harum makanan, setelah itu tiba waktunya Upin dan Ipin berbuka puasa setelah melewati berbagai cobaan pada hari pertama mereka berpuasa. Memang karena merasa teruji dan tidak sabar mereka berdua menunggu saat menikmati hidangan lezat pada saat malam

berbuka puasa. Mereka pun bergegas ingin segera melahap semua hidangan yang ada, tetapi Opah dengan cepat mengingatkan mereka untuk berdo'a terlebih dahulu, minum air dan makan buah kurma. Usaha puasa mereka akhirnya berhasil, dan mereka pun menikmati makanan hingga kenyang. Si kembar sangat gembira karena dapat merasakan betapa nikmatnya berbuka puasa, dan menganggap puasanya sudah selesai, kemudian oleh Kak Ros dijelaskan bahwa puasanya masih satu bulan lagi. Setelah itu, keduanya tertidur sambil terlupa rencana mereka untuk menuju surau shalat tarawih bersama Opah.

Episode keempat "*Tarawih*", peluag Upin dan Ipin mengikuti Opah dan Kak Ros ke surau untuk shalat tarawih tercapai juga setelah beberapa hari berpuasa. Upin dan Ipin sudah tidak sabar untuk dapat ikut shalat tarawih bersama Opah dan Kak Ros, sambil menunggu Kak Ros dandan, Upin bertanya kepada Opah mengapa orang Islam pada bulan Ramadhan shalat tarawih, dan Opah pun menjelaskan kepada mereka. Sesampainya di surau, si kembar bertemu dengan Ihksan dan Fizi, mereka menceritakan pengalaman berpuasa masing-masing. Setelah itu mereka pun bermain juga, akhirnya keasyikan anak-anak itu berakhir setelah Kak Ros mengarahkan mereka untuk turut serta dalam sembayang. Doa tarawih pada saat Ramadhan ini seolah-olah menjadi peluang anak-anak untuk bermain bersama kawan-kawan dan bukannya beribadah, tidak terkecuali Upin, Ipin dan kawan-kawan mereka bermain lagi, dan arena kejengkelan Kak Ros Upin dan Ipin mendapat

tamparan dari Kak Ros. Hal itulah yang membuat mereka kapok dan tidak akan mengulangi perbuatannya.

Episode kelima berjudul “*Esok Puasa*”, pada waktu Opah sedang bersantai di kursi goyang datanglah cucunya Si kembar dan bercerita mengenai teman-teman mereka yang berpuasa setengah hari dan teman mereka yang setiap berpuasa diberikan uang oleh orang tuanya. Opah mencoba meyakinkan Upin dan Ipin bahwa Ibadah Puasa itu merupakan salah satu kewajiban yang akan diberi pahala oleh Allah setelah menyelesaikan puasanya. Akan menjadi kebiasaan zaman sekarang bahwa orang tua memberi anak-anak uang sebagai ganjaran tanpa mengajar mereka menghayati makna puasa. Mengetahui bahwa besok sudah hari raya Kak Ros dan Opah mempersiapkan masak besar. Mendengar berita itu Upin dan Ipin sangat gembira, karena keisengan Kak Ros, Upin dan Ipin diperintahkan untuk menangkap ayam untuk dimasak, padahal Opah sudah berbelanja, mengetahui merasa ditipu, Si kembar itu marah sekali pada Kak Ros, tetapi hal itu tidak menjadi masalah bagi dua anak kembar itu, karena kegembiraan menyadari besok sudah hari raya.

Episode keenam “*hari raya*”. Seperti budaya yang ada di Negara kita, setelah menunaikan ibadah shalat Idul Fitri Opah beserta cucu-cucunya berziarah ke makam orang tua Upin dan Ipin. Setibanya di rumah kakak beradik itu berpesta bersama keluarga dan kawan-kawannya. Mereka semua yang terdiri dari berbagai kaum dan agama ini menikmati hidangan yang

disediakan Opah. Setelah makan, mereka semua bercerita tentang pengalaman berpuasa, sementara Opah yang senantiasa ada untuk memberi nasihat dan ajaran kepada mereka untuk berpuasa pada tahun-tahun yang akan datang. Setelah selesai berpesta kawan-kawan Upin dan Ipin berpamitan dan diberikan salam temple oleh Opah (uang dalam amplop). Setelah itu Upin, Ipin dan kawan-kawan pergi untuk meminta maaf kepada tetangga yang pernah mereka jahili.