

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Kadir, ***Risalah dan Perkembangan Data tentang Perkembangan Seni Ukir Jepara*** . Pemda Tingkat II Jepara . 1979.
- Agus Sachari, ***Paradigma Dasar Indonesia***, Jakarta, 1984.
- Agus Sunaryo, ***Reka Oles Mebel Kayu***, Kanisius, Yogyakarta, 1997.
- Atisah Sipahelut dan petrus sumadi, ***Dasar-Dasar Desain***, Cetakan I, Depdikbut, Jakarta, 1991.
- Eddy S. Marizal, ***Teknik Merancang Desain Kreatif***, Madia Pressindo, Yogyakarta, 2005.
- Fritz Wilkening, ***Tata Ruang***, Kanisius, Yogyakarta, 1987.
- Furniture And Craft, ***Bahan Baku Alternatif Di Masa Sulit***, Asmindo Image, Jakarta, 2006.
- Gorys Keraft, ***Komposisi***, Edne, Nusa Indah, 1980.
- Imam Buckori Zaenuddin, ***Peranan Desain Dalam Peningkatan Mutu Produk***, Paradigma Disain Indonesia, Bagian Pertama.
- JB. Janto, ***Perlengkapan Pertukangan***, Kanisius, Yogyakarta, 1997. JF. Dumanau, ***Mengenal Kayu***, Kanisius, Yogyakarta, 1983.
- Koentjoro Ningrat (ed), ***Metode-Metode Penelitian Masyarakat***, Cetakan V Gramadia, Jakarta, 1984.
- SP. Gustami, ***Seni Kerajinan Mebel Ukir Kayu***, Kajian Estetis Melalui Pendekatan Multidisiplin, Kanisius, Yogyakarta, 2002.
- Soeratno & Lincoln Arysad, ***Metode Penelitian***, Cetakan III, (UPP) AMP, YKPN, 1999.
- Suharsini Arikunto, ***Menejemen Penelitian***, Rineka Cipta, Jakarta, 2005.
- W.J.S. Purwodarminto, ***Kamus Besar Bahasa Indonesia***, Edisi II, Balai Pustaka, 1996.