

**PERAN TAMAN BACA MASYARAKAT BEN PINTER
DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM PADA ANAK DI DESA BANJARAN
KECAMATAN BANGSRI**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)
Pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Oleh:

ZULFALIAH NINGRUM
NIM : 151310003387

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA'
(UNISNU) JEPARA
2021**

NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 2 (dua) eks.

Hal : Naskah Skripsi

An. Sdri. ZULFALIYAH NINGRUM

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirimkan naskah skripsi saudara :

Nama : ZULFALIYAH NINGRUM

NIM : 151310003387

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PA['])

Judul : PERAN TAMAN BACA MASYARAKAT BEN
PINTER DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM PADA ANAK DI DESA BANJARAN
KECAMATAN BANGSRI

Dengan ini saya mohon agar skripsi saudara tersebut dapat dimunaqosahkan.

Demikian larp menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jepara, 02 Maret 2021

Pembimbing,



YUSHINTA EKA FARIDA, M.Pd

NIY : 4 861028 15 164



UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA (UNISNU) JEPARA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

- | | |
|--|---|
| > Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Akreditasi BAN-PT Peningkat A
Nomor 3045/SK/BAN-PT/Akred/S/2018 | > Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris (PBI)
Akreditasi BAN-PT Peningkat B
Nomor 1697/SK/BAN-PT/Akred/S/2017 |
| > Program Studi Pendidikan Guru PAUD (PGPAUD)
Akreditasi BAN-PT Baik
Nomor 367/SK/BAN-PT/Ak-PKPS/2021 | > Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Akreditasi BAN-PT Baik
Nomor 18/SK/BAN-PT/Ak-PKPS/2021 |

PENGESAHAN

Skripsi mahasiswa di bawah ini :

Nama : **ZULFALIYAH NINGRUM**
 NIM : 151310003387
 NIRM : 15/X/17.2.1/0766
 Tempat, Tgl. Lahir : Jepara, 1 Maret 1995
 Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Judul Skripsi : PERAN TAMAN BACA MASYARAKAT “BEN PINTER”
 DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN
 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA ANAK DI DESA
 BANJARAN KECAMATAN BANGSRI

Telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Nahdlatul Ulama’ Jepara dan dinyatakan LULUS, pada tanggal :

5 April 2021

dan dapat diterima sebagai kelengkapan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Jepara, 5 April 2021

Dewan Sidang

Ketua Sidang

Dr. H. Mahalli, M.Pd.

Sekretaris Sidang



H. Mufid, M.Ag.

Penguji I

H. Mufid, M.Ag.

Penguji II

Khalimatus Sadiyah, M.Pd.I.

Pembimbing

Yushinta Eka Farida, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang telah atau pernah ditulis orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi ataupun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi dalam referensi yang penulis jadikan bahan rujukan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jepara, 02 Maret 2021

Penulis,



Zulfaliyah Ningrum

NIM. 151310003387



MOTTO

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (العلق: ١)

Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang Menciptakan
(QS. Al'Alaq: 10)¹

“Orang yang Mampu Belajar dari Kesalahan adalah Orang yang
Berani Untuk Sukses”



¹ Tim Pentashih Mushaf Al-Qur'an Kementerian Agama RI, *al-Qur'anul Karim dan Terjemahnya*, (Jakarta : Al-Fatih, 2012)

ABSTRAK

Judul : PERAN TAMAN BACA MASYARAKAT “BEN PINTER”
DALAM MENINGKATKAN PENGETAHUAN PENDIDIKAN
ANAK DI DESA BANJARAN KECAMATAN BANGSRI

Penulis : Zulfaliyah Ningrum
NIM : 151310003387
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Pembimbing I : Yushinta Eka Farida, M.Pd.

Penguji I : H. Mufid. M.Ag.
Penguji II : Khalimatus Sa’diyah, M.Pd.I.

Tanggal Ujian : 05 April 2021

Penelitian ini memiliki tujuan: 1) untuk mengetahui peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter dalam meningkatkan pengetahuan Pendidikan Agama Islam pada anak di desa Banjaran kecamatan Bangsri. 2) untuk menjelaskan peningkatan pengetahuan Pendidikan Agama Islam pada anak di Desa Banjaran Kecamatan Bangsri dengan peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter.

Jenis penelitian ini adalah penelitian bersifat deskriptif yaitu sebuah metode penelitian yang ditujukan untuk menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, yang berlangsung pada saat ini atau saat yang lampau. Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan teknik pengumpulan data dokumentasi, wawancara dan angket.

Berdasarkan hasil kajian secara teoritis dan mengacu pada data-data yang telah ditemukan maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut: 1) Peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter dalam meningkatkan pengetahuan Pendidikan Agama Islam pada anak di desa Banjaran Kecamatan Bangsri adalah menjadi sumber belajar materi pendidikan Agama Islam, sebagai tempat atau media pembelajaran Agama Islam, sebagai pendorong minat dan motivasi anak-anak untuk belajar agama Islam secara mandiri, dan sebagai bagian dari lembaga pendidikan Islam non formal. 2) Peningkatan pengetahuan Pendidikan Agama Islam anak di Desa Banjaran Kecamatan Bangsri dengan peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter adalah anak-anak semakin memahami dasar-dasar materi Pendidikan Agama Islam, memahami tata cara membaca dan menulis al-Qur’an dengan baik dan benar, anak mampu menerapkan tata cara dalam pelaksanaan ajaran Agama Islam. Artinya ada peningkatan pengetahuan pendidikan Agama Islam anak-anak dari level C1 (mengetahui) ke level C3 (menerapkan).

Kata Kunci: Taman Baca Masyarakat Ben Pinter, Pendidikan Agama Islam

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur yang tiada terhingga penulis panjatkan ke hadirat Allah swt, yang mana atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya semata, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang sederhana ini.

Shalawat salam senantiasa tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad saw beserta keluarga dan para sahabatnya, dengan harapan semoga kita semua termasuk umatnya yang senantiasa mendapatkan syafaatnya di dunia ini sampai kelak di akhirat nanti.

Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan serta motivasi dari semua pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Ag., selaku Rektor UNISNU Jepara.
2. Dr. H. Mahalli, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UNISNU Jepara.
3. Khalimatus Sadiyah, M.Pd.I., selaku Ketua Prodi PAI Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UNISNU Jepara.
4. Yushinta Eka Farida, M.Pd., yang selalu memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis.
5. Sholikul HS selaku pemilik Taman Baca Masyarakat Ben Pinter yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian.
6. Bapak dan Ibu Dosen di UNISNU Jepara khususnya pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UNISNU Jepara
7. Karyawan karyawan UNISNU Jepara

8. Bapak dan Ibu alumni MA MH Mlonggo
9. Seluruh keluargaku terutama kakak dan kedua orang tuaku
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu sampai selesainya penelitian ini.

Semoga bantuan dan dukungan dari pihak-pihak tersebut di atas, mendapatkan balasan kebaikan dari Allah swt serta mendapatkan berkah dan Ridlo-Nya.

Penulis menyadari bahwa masih begitu banyak kekurangan dan kelemahan yang ada dalam skripsi ini. Oleh karena itu, saran dan kritik yang konstruktif tetap penulis harapkan demi perbaikan dan koreksi penulis pada karya-karya yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat membawa manfaat, memberikan wawasan dan tambahan pengetahuan sehingga mendapat ridlo dari Allah swt. Amin.

Jepara, 02 Maret 2021
Penulis,

Zulfaliyah Ningrum
NIM. 151310003387

PERSEMBAHAN

Puji Syukur ke hadirat Allah swt yang telah memberikan pertolongan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan skripsi ini.

Saya persembahkan skripsi ini kepada:

- 1. Yushinta Eka Farida, M.Pd. yang selalu memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis*
- 2. Orang tuaku yang semoga keduanya senantiasa dirahmati Allah SWT.*
- 3. Saudara-saudaraku tersayang yang selalu memberi semangat untukku, semoga Allah memberikan barokah dan kesuksesan hidup dunia dan akhirat.*
- 4. Guru-guruku, Bapak dan Ibu Dosen di UNISNU*
- 5. Bapak dan Ibu alumni MA MH Mlonggo*
- 6. Sahabat dan teman-temanku*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang telah atau pernah ditulis orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi ataupun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi dalam referensi yang penulis jadikan bahan rujukan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jepara, 02 Maret 2021

Penulis,

Zulfaliyah Ningrum

NIM. 151310003387

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI
Nomor : 0543 b/U/1987 ter tanggal 22 Maret 1988

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	-
ت	Ta'	T	-
ث	Sa'	S	S dengan titik diatas
ج	Jim	J	-
ح	Ha'	H	H dengan titik di bawah
خ	Kh'	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Zal	Z	Z dengan titik diatas
ر	Ra'	R	-
ز	Za'	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Sad	S	S dengan titik di bawah
ض	Dad	D	D dengan titik di bawah
ط	Ta'	T	T dengan titik di bawah
ظ	Za'	Z	Z dengan titik di bawah
ع	'Ain	'	Koma terbalik (<i>Apostrof</i> tunggal)
غ	Gain	G	-
ف	Fa'	F	-
ق	Qaf	Q	-
ك	Kaf	K	-
ل	Lam	L	-
م	Mim	M	-

ن	Nun	N	-
و	Waw	W	-
ها	Ha	H	-
ء	Hamzah	‘	<i>Apostrof</i> lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Ya	Y	-
ة	Ta’ Marbutah	H	Dibaca <i>ah</i> ketika <i>mauquf</i>
ة....	Ta’ Marbutah	H / t	Dibaca <i>ah/at</i> ketika <i>mauquf</i> (terbaca mati)

B. Vokal Pendek

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
اا	a	Bunyi <i>Fathah</i> Panjang	كان
يي	i	Bunyi <i>Kasrah</i> Panjang	فيك
وو	u	Bunyi <i>Dlammah</i> Panjang	كونو

C. Vokal Panjang

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi <i>Fathah</i> Pendek	افل
-	I	Bunyi <i>Kasrah</i> Pendek	سنل
-	U	Bunyi <i>Dlammah</i> Pendek	احد

D. Vokal Panjang

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
و....	aw	Bunyi <i>Fathah</i> diikuti waw	موز
ي...ي	ai	Bunyi <i>Fathah</i> diikuti ya’	كيد

E. Pembauran Kata Sandang Tertentu

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
....ال	al	Bunyi <i>Al- Qomariyah</i>	القمرية
ال .. ش	As-sy...	Bunyi <i>Al – Syamsiyah</i> dengan <i>l</i> huruf berikutnya	
.... و ال	Wal / wasy - sy	Bunyi <i>al Qomariyah l al syamsiyah</i> diawali huruf hidup adalah titik terbaca	والشمسية والقمرية

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Pembatasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	12
F. Manfaat Penelitian	12
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan Skripsi	23
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	25
A. Kajian Teori	25
B. Peran Taman Baca Masyarakat	10

1. Pengetahuan.....	32
2. Pendidikan Agama Islam.....	38
C. Penelitian Lain yang Relevan.....	42
D. Pertanyaan Penelitian.....	52
BAB III : KAJIAN OBYEK PENELITIAN.....	53
A. Data Umum.....	53
1. Profil Taman Baca Masyarakat (TBM) Ben Pinter.....	53
2. Tujuan TBM Ben Pinter.....	54
3. Kegiatan TBM di Ben Pinter.....	55
B. Data Khusus.....	56
1. Peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter dalam Meningkatkan Pengetahuan Pendidikan Agama Islam pada Anak di Desa Banjaran Kecamatan Bangsri.....	56
2. Peningkatan Pengetahuan Pendidikan Agama Islam Pada Anak di Desa Banjaran Kecamatan Bangsri dengan Peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter.....	54
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	65
A. Analisis Peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter Dalam Meningkatkan Pengetahuan Pendidikan Agama Islam Anak di Desa Banjaran Kecamatan Bangsri.....	65
B. Analisis Peningkatan Pengetahuan Pendidikan Agama Islam Anak di Desa Banjaran Kecamatan Bangsri dengan Peran Taman Baca Masyarakat Ben Pinter.....	77

BAB V : PENUTUP	85
A. Kesimpulan.....	85
B. Saran-saran	86
C. Penutup	86

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PENUTUP