

**PENGARUH PERSEPSI SISWA DALAM PENGGUNAAN METODE
DRILLING DAN IRAMA TERHADAP MOTIVASI DALAM
MENGHAFAL AL-QUR'AN PADA JUZ 29 DAN 30 SISWA KELAS 1 ABU
BAKAR DI MI PTQ DARUL HIKMAH MENGANTI KEDUNG JEPARA
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat

Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata I (S.1)

Pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Oleh:

AMALIA CHOIRIL MALA

NIM : 151310003449

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA
(UNISNU) JEPARA**

2020

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lamp : 1 (1) Eksemplar
Hal : Naskah Skripsi
An. Sdri. Amalia Choiril Mala

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah skripsi saudara:

Nama : Amalia Choiril Mala
Nomor Induk : 151310003449
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Pengaruh Persepsi Siswa Penggunaan Metode Drilling Dan Irama Terhadap Motivasi Dalam Menghafal Al-Qur'an Pada Juz 29 Dan 30 Siswa Kelas 1 Abu Bakar Di MI PTQ Darul Hikmah Menganti Tahun Pelajaran 2019/2020.

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi Saudari tersebut dapat dimunaqasyahkan.

Demikian harap menjadi maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jepara, 24 Agustus 2020

Pembimbing,



Azzah Noor Laila, S.Th.I., M.S.I.

NIK. 3320016107860002



> Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Akreditasi BAN-PT : Peringkat A
Nomor : 3045/SK/BAN-PT/Akred/S/01/2018

> Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris (PBI)
Akreditasi BAN-PT : Peringkat B
Nomor : 1697/SK/BAN-PT/Akred/S/01/2017

> Program Studi Pendidikan Guru PAUD (PGPAUD)
Izin Penyelenggaraan Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI
Nomor : 247/KPT/0/2016

> Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Izin Penyelenggaraan Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI
Nomor : 470/KPT/0/2016

PENGESAHAN

Skripsi mahasiswa di bawah ini :

Nama : **AMALIA CHOIRIL MALA**
NIM : 151310003449
NIRM : 15/X/17.2.1/0787
Tempat, Tgl. Lahir : Jepara, 11 Februari 1996
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi : **PENGARUH PERSEPSI SISWA PENGGUNAAN METODE DRILLING DAN IRAMA TERHADAP MOTIVASI DALAM MENGHAFAK AL-QURAN PADA JUZ 29 DAN 30 SISWA KELAS 1 ABU BAKAR DI MI PTQ DARUL HIKMAH MENGANTI KEDUNG JEPARA TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

Telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Nahdlatul Ulama' Jepara dan dinyatakan LULUS, pada tanggal :

27 Agustus 2020

dan dapat diterima sebagai kelengkapan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Jepara, 27 Agustus 2020

Dewan Sidang

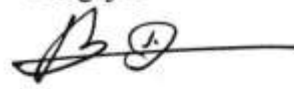
Ketua Sidang


Drs. H. Mahalli, M.Pd.

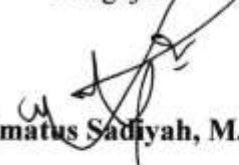
Sekretaris Sidang


H. Mufid, M.Ag.

Penguji I


H. Mufid, M.Ag.

Penguji II


Khalimatus Sadiyah, M.Pd.I.

Pembimbing


Azzah Nor Laila, S.Th.I., M.S.I.

DEKLARASI

Dengan kejujuran dan penuh tanggung jawab, peneliti menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi satupun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jebara, 24 Agustus 2020

Penulis


Amalia Choiril Mala

ASBTRAK

Amalia Choiril Mala. NIM : 151310003449 dengan judul penelitian Pengaruh penggunaan metode drilling dan irama terhadap motivasi dalam menghafal Al-Qur'an pada Juz 29 dan 30 siswa kelas 1 Abu Bakar Di Mi PTQ Darul Hikmah Menganti Tahun Pelajaran 2019/2020. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara 2020

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (*Field Research*) yang bersifat deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah : 1) Untuk mengetahui persepsi siswa dalam Penggunaan Metode Drilling dan Irama Terhadap Motivasi dalam Menghafal al-Qur'an Pada Juz 29 Dan 30 Siswa Kelas 1 Abu Bakar Di MI PTQ Darul Hikmah Menganti Tahun Pelajaran 2019/2020. 2) Untuk mengetahui motivasi dalam menghafal al-Qur'an pada juz 29 dan 30 siswa kelas 1 Abu Bakar di MI PTQ Darul Hikmah Menganti Kedung Jepara tahun 2019/2020. 3) Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh persepsi siswa dalam pengaruh penggunaan metode Drilling dan Irama terhadap motivasi dalam menghafal al-Qur'an pada juz 29 dan 30 siswa kelas 1 Abu Bakar di MI PTQ Darul Hikmah Menganti Kedung Jepara tahun 2019/2020.

Persepsi siswa dalam penerapan metode drill dinyatakan valid terbukti nilai *Corrected Item-Total Correlation* lebih besar dari tabel product moment dengan $N = 31$ sebesar 0,533. Dan semua item dinyatakan valid, dan reliabel dengan nilai Reliabilitas sebesar 0,965 > dari r tabel 0,533 berarti Angket X reliabel. Dan motivasi Siswa Menghafal dengan nilai validitas variable *Corrected Item-Total Correlation* lebih besar dari tabel product moment dengan $N = 31$ sebesar 0,533. Dan semua item dinyatakan valid. Reliabilitas sebesar 0,946 > dari r tabel 0,533 berarti Angket Y reliabel.

Pengaruh penggunaan metode *Drilling* dan *Irama* terhadap Motivasi dalam Menghafal al-Qur'an Pada Siswa Kelas 1 Abu Bakar di MI PTQ Darul Hikmah Menganti bahwa metode Drilling dan Irama berpengaruh positif dan signifikan terhadap Motivasi Menghafal Siswa, untuk variable Pengaruh Metode Drill dan Irama adalah sebesar 0,423 untuk nilai signifikan adalah 0,675. Hal ini berarti arah koefisien regresi positif dimana Metode Drill dan Irama memiliki pengaruh positif dan signifikan terhadap Motivasi Siswa Menghafal.

Kata kunci : *Metode drilling dan irama, motivasi, menghafal Al-Qur'an pada Juz 29 dan 30*

MOTTO

Belajar, Pengalaman, Ketrampilan

Tiga serangkai tak bisah terpisahkan

Jika engkau ingin menggenggam kesuksesan belajarliah

Jika engkau ingin berkembang, carilah pengalaman hingga ujung dunia

Tanpa ketrampilan hidupmu tidak akan bisa maju.

PERSEMBAHAN

1. Skripsi ini saya persembahkan untuk orang-orang yang selalu bertanya kapan wisuda
2. Untuk suami saya yang selalu mendukung dan mendoakan
3. Untuk kedua orang tuaku tercinta yang selalu memberi support dan mendo'akan
4. Dan untuk kedua mertuaku yg tersayang, yang selalu mendukungku
5. Dan untuk anak saya yang tersayang yang selalu menghibur
6. Dan saya sangat berterimah kasih, tanpa mereka saya tidak akan bisa seperti ini.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah Pemelihara Seluruh Alam, limpahan sholawat dan salam-mu dengan tiada henti ke hadirat Nabi Muhammad SAW. Rasul mulia yang selalu kita harapkan syafaatnya di akhir zaman. Hanya karena pertolongan dan hidayah-Mu ya Allah penulisan skripsi ini dapat diselesaikan.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimah kasih yang sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Sa'dullah Assaidi, M.Ag. selaku Rektor UNISNU Jepara
2. Bapak Drs. Mahalli, M.pd. selaku dekan Fakultas Tarbiyah dan ilmu keguruan UNISNU Jepara yang telah memberikan kesempatan untuk mengadakan penelitian
3. Bapak Taufiqurrohman, SS., M.Hum. selaku wakil dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UNISNU Jepara yang telah menerima pengajuan judul dan memberikan kesempatan untuk penelitian.
4. Ibu Azzah Noor Laila, S.Th., M.S.I. sebagai dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu serta kesabarannya dalam membimbing dan memberikan arahan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Seluruh Dosen Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UNISNU Jepara yang dengan ikhlas dan penuh kesabaran dalam mendidik serta memberikan pengajaran kepada penulis sampai selesainya tugas studi.

6. Bapak Dul Karim, S.Pd.I selaku kepala sekolah MI PTQ DARUL HIKMAH Menganti yang telah memberikan ijin serta bantuan sehingga data yang peneliti butuhkan dapat diperoleh dengan mudah.
7. Suamiku yang senantiasa memberikan dukungan serta do'a sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
8. Kedua orang tuaku yang senantiasa mendo'akan dan memberi semangat untuk penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
9. Anakku tersayang yang selalu menghibur dan memberi motivasi sehingga terselesaikannya skripsi ini.
10. Semua teman-teman dan rekan mahasiswa, serta semua pihak yang telah rela membantu peneliti dalam menyusun skripsi.

Untuk semuanya penulis tidak dapat membalas segala bantuannya, hanya dapat memohon kepada Allah SWT, semoga amal baik mereka dibals oleh Allah SWT dengan balasan yang sebaik-baiknya.

Akhir penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu kepada para pembaca kritik dan saran yang sifatnya membangun sangatlah diharapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi yang membaca dan kita semua.

Jepara, 24 Agustus 2020

Peneliti



Amalia Choiril Mala

PEDOMAN

TRANSLITERASI ARAB LATIN

1. Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Tsa	s	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Cha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Dzal	dh	De dan ha
ر	Ra	r	Er
ز	Za	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sh	Es dan ha
ص	Shad	s□	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dlat	d□	De (dengan titik di bawah)
ط	Tha	t□	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Dha	z□	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Ghain	gh	Ge dan ha
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Qi
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wawu	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

2. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:

- a. Vokal rangkap (أَوْ) dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya: *al-yawm*.
- b. Vokal rangkap (أَيُّ) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya: *al-bayt*.

3. Vokal panjang atau maddah bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ = *al-fāṭihah*), (الْعُلُومُ = *al-‘ulūm*) dan (الْقِيَمَةُ = *qīmah*).
4. Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya (حَدُّ = *haddun*), (سَدُّ = *saddun*), (طَيِّبٌ = *tayyib*).
5. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “al”, terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْتُ = *al-bayt*), (السَّمَاءُ = *al-samā’*).
6. *Ṭā’ marbūṭah* mati atau yang dibaca seperti ber-harakat *sukun*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “h”, sedangkan *ṭā’ marbūṭah* yang hidup dilambangkan dengan huruf “t”, misalnya (رُؤْيَةُ الْهِلَالِ = *ru’yah al-hiḥāl* atau *ru’yatul hiḥāl*).
7. Tanda apostrof (’) sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya (رُؤْيَةُ = *ru’yah*), (فُقُهَاءُ = *fuqaha’*).

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
DEKLARASI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANS LITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Masalah	4
C. Pembatasan dan Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7

BAB II LANDASAN TEORI

A. Menghafal al-Qur'an.....	9
B. Metode <i>Drilling</i>	14
C. Irama Menghafal Al Qur'an.....	25
D. Motifasi	30
E. Hipotesis Penelitian	39

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan pendekatan penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	40
C. Populasi dan Waktu Penelitian	40
D. Variabel penelitian	41
E. Teknik dan instrumen Pengumpulan Data	42
F. Uji validitas dan Realibitas Instrumen	45
G. Teknik Analisis data	48

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	51
B. Deskripsi variabel	52
C. Analisis uji kuisioner	53
D. Pembahasan.....	62

BAB V SIMPULAN, SARAN, KETERBATASAN PENELITIAN

A. Simpulan	64
B. Saran	64
C. Keterbatasan Penelitian.....	66

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 kategori model skala <i>Guttman</i>	44
Tabel 4.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	51
Tabel 4.2 Deskripsi Data Variabel Metode Drilling dan Irama	52
Tabel 4.3 Deskripsi Data Variabel Motivasi Siswa	52
Tabel 4.4 Ringkasan Hasil Uji Validitas Instrumen	53
Tabel 4.5 Ringkasan hasil uji reliabilitas instrument	55
Tabel 4.6 Hasil Uji Asumsi Klasik	56
Tabel 4.7 Tabel Uji Hipotesis	59
Hasil Uji t	58