

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Ghameliel Bharoto. 2017. *Dampak Penggunaan Warna Panas dalam Upaya Branding suatu Produk..* Vo.3, No.2
- Al Qurtuby, Sumanto. 2003. *Arus Cina-Islam-Jawa*. Jogjakarta: Inspeal Ahimmsakarya Pres
- Anggito Albi, Johan Setiawan 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi:CV.Jejak.
- Angraeni Dhita Wahyu. 2017. *Kajian Ergonomi Lemari, Meja dan Kursi Program Studi Arsitekture*. vo.11,No1
- Bandur, Agustinus, 2016. *Penelitian Kualitatif-Metodologi Desain dan Teknik Analisis Data dengan NVIVO 11 Plus*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Bangun,Silaban, 2017. *Analisis Cendramata Kerajinan Ukir Kayu di Pasar Buah Berastagi Ditinjau dari PrinsipPrinsip Desain* Vol.6,No.2
- Devinasari, dkk. 2019. *Studi Antropometri Siswa Sekolah Dasar Negeri untuk Desain Mebel Ruang Kelas yang Ergonomis di Kecamatan Wonocolo, Surabaya*. VO.7.
- Eskak, 2014. *Kajian Pengembangan Mebel Rotan di Sumbawa Barat*. Vol.31, No.1
- Faqurohman, 2016. *Penciptaan Rak Buku dengan Simplifikasi Elang Jawa*.
- Handayani, Sri. 2021. *Anatomi dan Fisiologi Tubuh Manusia*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia)
- (<http://altawatir.iani-jember.ac.id>) diakses 20 Mei 2021
- (<http://Eprint.umm.ac.id/39388/>) diakses 20 Mei 2021
- Jannah M. dkk, 2017. *Rentang Kehidupan Manusia (Life Span Development) Dalam Islam*. Vo.3 No.1
- Kurnianto, Widagdo.,2020. *Kubus Sebagai Ide Dasar Penciptaan Meja Laptop dengan Ornamen Mantingan Sebagai Unsur Hias*. Vo.3 No.1
- Kristanto, Gani, M. 1993. *Teknik Mendesain Perabot Yang Benar*.Yogyakarta: Kanisius

- Lexi J Moleong. 2004. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya
- Listyanto, Tomy. Teknologi. 2018. *Pengeringan Kayu*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Na'am Muh Farikhun. 2019. *Pertemuan Antara Hindu, Cina, dan Islam*. Bantul: Penerbit Samudra Biru
- Phahlevy, Magfiroh. 2019. *Pergeseran Konsep Narkotika dalam Sistem Hukum Indonesia*. VO.2.No.2
- Priyanto, Hadi. 2010. *Kartini Pembaharu Peradaban*. Semarang : Surya Offset.
- S.P Gustami, 2004. *"Untaian Metodologis"* Yogyakarta: Institute Seni Indonesia
- Sutarya, 1991. *Aplikasi Ragam Hias Masjid Mantingan Pada Pembuatan Hiasan Dinding dan Jam Duduk*. Jepara.

A. Software

Adobe Photoshop CS6
AutoCAD 2016
Google Chrome
Microsoft Office 2016
Sketchup 2017

B. Wawancara

Ali syafii
Sutarya