

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan Studi Analisis tentang “Nilai-Nilai Akhlak Dan Kecerdasan Emosional Spiritual (*ESQ*) Dalam Novel *Ranah 3 Warna* Karya Ahmad Fuadi Dan Implikasinya Terhadap Pendidikan Karakter”, maka peneliti dapat membuat kesimpulan sebagai berikut:

1. Nilai-nilai akhlak yang terdapat dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi adalah sebagai berikut: nilai kejujuran, dapat dipercaya, disiplin, sikap saling memaafkan, berbakti kepada kedua orang tua, rajin beribadah, sopan santun, sabar, rasa kasih sayang, tawakal, bersyukur, ikhlas, saling membantu tolong menolong, penuh semangat pantang menyerah, berbaik sangka, keberanian dalam menghadapi tantangan, mandiri, sederhana, peduli dengan sesama.
2. Kecerdasan emosional spiritual yang terdapat dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi, sebagai berikut: kesadaran diri, pengaturan diri, motivasi diri, rasa empati dan juga memiliki keterampilan sosial. Sedangkan kecerdasan spiritual yang terdapat dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi, yakni: mengenal motif yang paling dalam,

memiliki tingkat kesadaran tinggi, bersikap responsif pada diri, mampu memanfaatkan dan menghadapi kesulitan, berani berbeda dengan orang banyak, enggan mengganggu orang dan makhluk lainnya.

3. Implikasi nilai-nilai akhlak dan kecerdasan emosional spiritual (*ESQ*) dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi terhadap pendidikan karakter di Sekolah:

- a. Terwujudnya sikap batin yang mampu mendorong secara spontan bagi terciptanya semua perbuatan yang bernilai baik.
- b. Terwujudnya peserta didik yang memiliki kecerdasan emosional dan kecerdasan spiritual.
- c. Terciptanya kondisi yang selalu mengajak kepada kebaikan dan selalu menghindari keburukan.
- d. Terwujudnya pemikiran peserta didik yang lebih rasional dalam menjalani kehidupan secara bijaksana, dan bertanggung jawab dengan mengambil jalan tengah dalam menyelesaikan persoalan.

## B. Saran

Mengingat pentingnya penanaman nilai-nilai akhlak dan kecerdasan emosional spiritual terhadap pendidikan karakter guna membentuk dan membina kepribadian individu dan moral anak (peserta didik), maka peneliti mengharapkan beberapa hal yang berhubungan dengan masalah tersebut, sebagai berikut:

1. Bagi individu, baik penulis atau siapapun yang membaca skripsi ini diharapkan mampu meneladani nilai-nilai akhlak dan kecerdasan emosional spiritual yang dimiliki oleh Alif Fikri guna menjadi insan yang berakhlakul karimah dan berdedikasi tinggi. Diharapkan isi dari novel *Ranah 3 Warna* dapat memberikan wawasan bacaan tentang nilai-nilai akhlak dan kecerdasan emosional spiritual, mengingat masih banyak problem pendidikan, seperti kemerosotan moral dan kerusakan moral para generasi muda, maka diharapkan bagi individu, penulis maupun mahasiswa lainnya mau mengkaji lebih lanjut tentang implikasi nilai-nilai akhlak dan kecerdasan emosional spiritual terhadap pendidikan karakter di Sekolah.
2. Bagi orang tua, lebih mengetahui dan memahami arti penting penanaman nilai-nilai akhlak dan kecerdasan emosional spiritual bagi anak, karena orang tualah sebagai orang pertama yang mempunyai peran besar dalam mendidik anak.

3. Bagi guru yang lebih banyak mempunyai peran dalam menyampaikan ilmu pengetahuan kepada peserta didik. Guru hendaknya dapat memaksimalkan penggunaan media atau bahan atau sumber pembelajaran sastra, dalam hal ini adalah novel. Dalam novel selain terdapat amanat yang disampaikan pengarang, terdapat juga gaya bahasa yang dipergunakan oleh pengarang yang dapat dipelajari. Disamping itu, guru hendaknya juga memperhatikan amanat dari sebuah sastra sebelum memutuskan untuk menjadikan karya sastra tersebut sebagai bahan pembelajaran.
4. Bagi pembaca karya sastra. Pembaca karya sastra hendaknya mengambil nilai-nilai positif dalam sebuah karya sastra. Salah satu karya sastra yang patut untuk dibaca dan diambil nilai positifnya adalah novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi. Novel ini sangat inspiratif dan sebagai sarana motivasi diri agar menjadi pribadi yang tangguh, dalam menghadapi tantangan hidup, serta dalam menggapai cita-cita.

### C. Kata Penutup

*Alhamdulillah* dengan segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, taufiq, serta hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Nilai-Nilai Akhlak Dan Kecerdasan Emosional Spiritual (*ESQ*) Dalam Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi Dan Implikasinya Terhadap Pendidikan Karakter”.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dengan segala kemampuan, namun karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki oleh penulis, maka tentu masih terdapat banyak kekurangan baik dalam segi penulisan maupun dalam penganalisaannya. Oleh karena itu, kritik serta saran yang membangun sangat penulis harapkan demi lengkapnya skripsi ini.

Akhirnya sebagai kata penutup penulis berdoa semoga skripsi yang berjudul “Nilai-Nilai Akhlak Dan Kecerdasan Emosional Spiritual (*Esq*) Dalam Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi Dan Implikasinya Terhadap Pendidikan Karakter”, ini dapat bermanfaat dan semoga Allah selalu menunjukkan kepada kita jalan yang lurus yaitu jalan orang-orang yang diberi nikmat, bukan jalan orang-orang yang sesat. *Amin ya Robbal ‘Alamin.*