

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Faruqi, Ismail R., *Menjelajah Atlas Dunia Islam*, Bandung: Mizan, 2000.
- Amin, Samsul Munir, *Ilmu Dakwah*, Jakarta: Amzah, 2009, cet. 1.
- \_\_\_\_\_, *Rekonstruksi Pemikiran Dakwah Islam*, Jakarta: Amzah, 2008.
- Ardiyanto, Elvinaro dan Erdinaya, Lukiyati Komala, *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2004.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT Bina Aksara, 1982.
- \_\_\_\_\_, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, Yogyakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Aripudin, Acep, *Dakwah Antar Budaya*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- Asmaraman AS., Asmaraman, *Pengantar Studi Akhlak*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1992.
- Aziz, Moh Ali, *Ilmu Dakwah*, Jakarta :Perdana Media, 2004.
- Bachtiar, Wardi , *Metodologi Penelitian Ilmu Dakwah*, Ciputat: Logos Wacana Ilmu, 1997.
- Bungin, Burhan, *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologik Arah Ragam Kontemporer*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2003.
- Darmawan, Ardi, dkk, *Metodologi Ilmu Dakwah*, Yogyakarta: Lesti, 2002.
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemah*, Bandung: Diponegoro, 2005.
- DEPDIKBUD RI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Perum Balai Pustaka, 1999.
- Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1990.
- Devi, Mayang Triani, *Representasi Religiusitas Tokoh Fikri dalam Film Ketika Tuhan Jatuh Cinta (Analisis Semiotik Roland Barthes)*, Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga, 2015.

- Diyanti, Erlin, *Langkah-langkah Menuju Sabar dalam Film Kehormatan di Balik Kerudung (Analisis terhadap tokoh Sofia)*, Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga, 2014.
- Djatnika, Rahmat, *Sistem Etika Islam (Akhlak Mulia)*, Jakarta: Pustaka Panji Mas, 1996.
- Effendi, Heru, *Mari Membuat Film*, Jakarta: Konfiden, 2002.
- Effendy, Onong Uchjana, *Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi*, Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2000.
- Eriyanto, *Analisis Isi Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta: Kencana, 2011, cet. I.
- Faridh, KH. Miftah, *Dakwah Kontemporer Pola Alternatif Dakwah Melalui Televisi*, Bandung: Pusdai Press, 2000.
- Fatimah, Fita, *Nilai Optimisme dalam Film Cinta Suci Zahrana*, Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga, 2014.
- Irwanto, Budi, *Film, Ideologi dan Militer*, Yogyakarta: Media Persindo, 1999.
- Ismail, Umar, *Mengupas Film*, Jakarta: Sinar Harapan, 1983.
- Jensen, William L. Rivers-Jay W., dan Peterson, Theodore, *Media Massa dan Masyarakat Modern*, Jakarta: Kencana, 2004.
- Jumroni dan Suhaimi, *Metode-metode Penelitian Komunikasi*, Jakarta: UIN Jakarta Press, 2006.
- Karim, Abdul, *Dasar-dasar Ilmu Dakwah*, Jakarta: Media dakwah, 1940.
- Kriyantono, Rahmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, Jakarta: Kencana, 2010, ed. 1, cet. 5.
- Kusnawan, Aep, *Komunikasi dan Penyiaran Islam*, Bandung: Benang Merah Pers, 2004.
- Latif, Nasarudin, *Teori dan Praktik Dakwah Islamiyyah*, Jakarta: Firma Dara, 1999.
- Masyhur, Syaikh Mushthafa, *Fiqh Dakwah*, jilid 2, Jakarta: Al-I'tishom Cahaya Ummat, 2004.

- Moleong, J Lexy, *Metodologi Penelitian kualitatif*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2007.
- Najamuddin, *Metode Dakwah Menurut Al-Qur'an*, Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2008.
- Nasution, Zulkarimein, *Sosiologi Komunikasi Massa*, Jakarta: Pusat Penelitian Universitas Terbuka, 2002, cet. 3.
- Nata, Abuddin , *Akhlah Tasawuf*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- \_\_\_\_\_, *Al-Qur'an dan Hadist*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1994.
- Sadiyah, Dewi, *Metode Penelitian Dakwah*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015.
- Sahlabiyati, Malika, *Representasi Tawakkal Tokoh Fikri dalam Film Ketika Tuhan Jatuh Cinta*, Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga, 2015.
- Saputra, Wahidin, *Pengantar Ilmu Dakwah*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011, cet. 1.
- Shihab, M. Quraish, *Membumikan Al-Qur'an: Fungsidan Peran Wahyu Dalam Kehidupan Masyarakat*, Bandung: Mizan, 2001.
- \_\_\_\_\_, *Tafsir Al Misbah Pesan, Kesandan Keserasian Al-Qur'an volume 5*, Jakarta: Lentera Hati, 2000.
- Sobur, Alex, *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2004, cet. 4.
- \_\_\_\_\_, *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Suhandang, Kustadi, *Ilmu Dakwah "Teori-teori Dakwah"*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Sumarno, Marselli, *Dasar-dasar Apresiasi Film*, Jakarta: Grasindo, 1996.
- Syukir, Asmuni, *Dasar-dasar Strategi Dakwah Islam*, Surabaya: Al-Ikhlas, 1983.
- Tasmara, Toto, *Komunikasi Dakwah*, Jakarta: Gaya Media Pratama, 1987, cet. 1.
- Umar, MA, Prof. H.M. Thoha Yahya, *Ilmu Dakwah*, Jakarta: CV. Al-Hidayah, 2002.

Yanti, Rusti, *Analisis Isi Pesan Dakwah Film Mengaku Rasul*. Jakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah, 2009.

Zahrah, Abu , *Dakwah Islamiyyah*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1994.

**Internet:**

Darus Salaf: Kajian Islam Berdasarkan Al-Qur'an dan Assunnah, “*Al-Khitbah atau Meminang*”, <http://www.darussalaf.or.id/stories.php?id=283>. Diakses pada 24 September 2016.

Adil, *Production Notes Film Ketika Tuhan Jatuh Cinta*”, <http://infosinema.blogspot.co.id/2013/11/film-ketika-tuhan-jatuh-cinta-siap.html>. Diakses pada 15 September 2016.

Merdeka.com, “*Chiska Doppert Ganti Nama Di Film Terbaru, Ini Alasannya*”, <http://www.merdeka.com/artis/sutradara-chiska-doppert-ganti-nama-di-film-terbaru-ini-alasannya.html>. Diakses pada 15 September 2016.

Profil Selebriti Indonesia, “*Sutradara Chiska Doppert*”, <http://www.muvi.com/profil/indonesia/c/chiska-doppert>. Diakses pada 10 september 2016 .

html Id Film Center, “*Chiska Doppert*”, <http://www.indonesianfilmcenter.com/cc/chiska-doppert.html>. Diakses pada 10 September 2016.

Oke Zone, “*Kisah Fransiska Garap Ketika Tuhan Jatuh Cinta*”, <http://celebrity.okezone.com/read/2014/05/25/206/989958/kisah-fransiska-fiorella-garap-ketika-tuhan-jatuh-cinta>. Diakses pada 15 September 2016.