

**PESAN DAKWAH DALAM FILM UPIN DAN IPIN PADA EPISODE  
AL-KISAH HARI RAYA TAHUN 2015**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat  
Guna Memperoleh Gelar Strata I (S.1)  
Pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Oleh:

**INTAN WULANDARI**

**NIM:13151000040**

---

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA'  
(UNISNU) JEPARA

2016



Universitas Islam Nahdlatul Ulama **Cendekia dan Berakhlakul Karimah**

**UNISNU JEPARA**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

Terakreditasi "B" SK BAN-PT Nomor 1155/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2015

Jln. Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara 59427

Telp./Fax. (0291) 593132 e-Mail : fdk@unisnu.ac.id Website : www.dakwah.unisnu.ac.id

**PENGESAHAN**

Skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : **INTAN WULANDARI**  
NIM : 13151000040  
NIRM : 13/X/17.4.1/0111  
Tempat, Tgl. Lahir : Jepara, 25 Maret 1994  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Judul Skripsi : PESAN DAKWAH DALAM FILM UPIN DAN IPIN PADA EPISODE AL-KISAH HARI RAYA TAHUN 2015

Telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Nahdlatul Ulama' Jepara dan dinyatakan **LULUS**, pada tanggal :

**5 Oktober 2016**

Dan dapat diterima sebagai kelengkapan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Jepara, 5 Oktober 2016

Dewan Sidang,

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang

  
H. Noor Rohman Fauzan, B.Ed., M.A.

  
Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I.

Penguji I

Penguji II

  
Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I.

  
Drs. Achmad Slamet, M.S.I.

Pembimbing 1,

Pembimbing 2,

  
H. Noor Rohman Fauzan, B.Ed., MA

  
Khoirul Muslimin, S.Sos.I., M.I.Kom.

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lamp : 4 (empat) eks.

Hal : Naskah Skripsi

An. Sdr.i **Intan Wulandari**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah skripsi Saudari:

Nama : **Intan Wulandari**  
NIM/NIRM : 13151000040/ 13/X/1741/0111  
Tempat, tanggal lahir : Jepara, 25 Maret 1994  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Judul : Pesan Dakwah Dalam Film Upin dan Ipin  
Pada Episode Al-Kisah Hari Raya Tahun  
2015

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi Saudari tersebut dapat segera dimunaqasahkan.

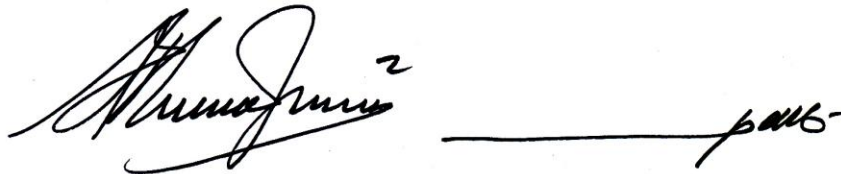
Demikian harap menjadikan maklum.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Jepara, 25 September 2016

Pembimbing I

Pembimbing II



**H. Noor Rohman Fauzan, B.Ed., M.A. Khoirul Muslimin, S.Sos.I., M.I.Kom**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : INTAN WULANDARI

NIM : 131510000040

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Saya bersedia menerima sanksi dari fakultas apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran dari pernyataan ini sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jepara, 10 Oktober 2016

Penulis,



Nama: Intan Wulandari  
NIM : 131510000040

## **MOTTO**

"Kemenangan yang seindah-indahnya dan sesukar-sukarnya yang boleh direbut oleh manusia ialah menundukan diri sendiri\*<sup>1</sup>."

---

\*<sup>1</sup> Ibu Kartini

## **PERSEMBAHAN**

Untaian kata takkan mampu melukiskan kebahagiaan atas segala Rahmat, Hidayah serta Karunia-Mu hingga tersusun skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati, karya ini saya persembahkan kepada;

ALLAH SWT yang memberikana kemudahan dan Rahmat-Nya kepada saya.

Yang tercinta suamiku yang senantiasa memberikan dukungan serta do'a restu kepada saya.

Yang terhormat Ibu, Nenek yang tak pernah lelah memberikan do'a restunya.

Yang terhormat Mertuaku yang selalu memberikan do'a restunya.

Teman-teman seperjuangan KPI 12 yang tak biasa saya sebutkan satu persatu.

Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan

Komunikasi Penyiaran Islam UNISNU Jepara

Guru-guru tercinta yang tak pernah lelah membimbing dan memberikan ilmunya.

## **KATA PENGANTAR**

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Alhamdulillah, puji syukur kami panjatkan kaehadirat Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Rasulullah Muhammmad SAW, penuntun jalan kebenaran serta teladan bagi umat dan seluruh alam.

Akhirnya kepada semua pihak yang telah membantu atas terwujudnya skripsi ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Sa'dullah Assaidi M. Ag. Selaku Rektor UNISNU Jepara.
2. Bapak H. Noor Rohman Fauzan B.Ed.M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah UNISNU Jepara.
3. Bapak H. Noor Rohman Fauzan B.Ed. M.A dan Bapak Khairul Muslimin, S.Sos.I., M.I.Kom selaku pembimbing I dan II yang dengan kesabaran serta ketelitian beliau telah memberikan penghargaan dan perbaikan yang berguna bagi terwujudnya skripsi ini.
4. Bapak Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I., selaku kepala Prodi Komunikasi Penyiaran Islam.

5. Segenap bapak dan ibu dosen fakultas Dakwah dan Komunikasi Penyiaran Islam UNISNU Jepara.
6. Segenap Staf TU fakultas Dakwah dan Komunikasi Penyiaran Islam dan staf perpustakaan beserta karyawan UNISNU Jepara.
7. Kepada suamiku tercinta Abdul Rokhim yang selalu memberikan semangat serta motivasi untuk terus maju agar dapat menyelesaikan skripsi ini, rasa terimakasih teramat sangat besar untukmu suamiku.
8. Teruntuk calon buah hati ku tercinta yang saat ini memasuki usia kandungan 7 (Tujuh) bulan, semoga kelak menjadi anak yang shalih shalihah, berbakti kepada kedua orang tua. Amin.
9. Kepada keluarga besarku terutama Ibuku, nenekku, dan juga mertuaku yang banyak memberikan do'adan semangat kepada saya.
10. Kepada adik-adikku yang ku sayangi, Muhammad Esa yang saat ini sedang menempuh pendidikan di SAINTEK, Adi Luhung Mahatirmi'raj yang masih duduk di kelas VII MTS, Mella Arya Dedes yang masih duduk di kelas III MI yang menjadi semangat saya untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat baik saya Raihana Tsania yang tak pernah lelah menghibur dan memberikan ilmu pengetahuannya kepada saya.
12. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan KPI 12, yang menjadi salah satu semangat untuk terus maju.

Sebagai karya manusia yang telah ma'sum, penulis sadar bahwa dalam penulisan skripsi ini masih sangat banyak kekurangan, bahkan mungkin



kekeliruan. Atas dasar kesadaran itu penulis sangat menghargai dan sangat mengharap kritik dari semua pihak. Berbagai kritikan akan sangat berharga agar penulis dapat melakukan koreksi perbaikan.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat membawa manfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya. *Amin Ya Robbal'Alamin.*

Jepara, 10 Oktober 2016

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of a long horizontal stroke with a vertical stroke crossing it near the right end, and a small vertical stroke extending downwards from the crossing point.

Intan Wulandari

## ABSTRAK

**Intan Wulandari** (NIM: 131510000040). **PESAN DAKWAH DALAM FILM ANIMASI UPIN DAN IPIN PADA EPISODE AL-KISAH HARI RAYA TAHUN 2015**. Fakultas Dakwah dan Komunikasi UNISNU Jepara 2016.

Permasalahan yang di angkat dalam penelitian ini adalah menganalisis pesan dakwah dalam film upin dan ipin episode Al-Kisah Hari Raya secara menyeluruh dan mendalam.

Penelitian ini menggunakan Jenis penelitian studi pustaka (*library reseach*), yaitu mengumpulkan data dengan membaca, memahami, menelaah dan menganalisis data-data yang telah ditemukan atau tulisan-tulisan baik dari majalah, surat kabar, mengakses situs-situs internet maupun dengan dokumen-dokumen yang berkaitan dengan skripsi ini.

Peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif, yang bertujuan untuk menjelaskan fenomena melalau pengumpulan data yang sedalam-dalamnya. Analisis data yang digunakan peneliti analisis isi (*content analysis*) yaitu penelitian yang dilakukan terhadap informasi, yang didokumentasikan dalam rekaman, baik dlam gambar, suara maupun tulisan.

Upin dan Ipin adalah sebuah film animasi anak-anak yang rilis pada 14 September 2007 di Malasyia dan disiarkan di TV9. Film ini diproduksi oleh Les' Copaque, awalnya film ini bertujuan untuk mendidik anak-anak agar lebih menaghayati bulan Ramadhan. Kini film Upin dan Upin sudah memiliki sembilan musim tayang . di Indonesia, Upin dan Ipin tayang di MNC TV. Dalam film Upin dan Ipin Episode Al-Kisah Hari Raya Tahun 2015 menggambarkan bagaimana kegiatan puasa Upin dan Ipin setiap harinya dan aktifitas menjelang hari raya Idul Fitri. Dengan melakukan hal kebaikan baik dengan mengaji, shalat tarawih, membayar zakat, atau hal-hal baik lainnya.

Kata Kunci: Pesan Dakwah, Film Upin Ipin

# DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAKSI .....	x
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL DAN DAFTAR GAMBAR.....	xiv
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Penegasan Judul.....	7
F. Kajian Pustaka .....	10
G. Metode Penelitian .....	14
H. Sistematika Penulisan .....	17
<b>BAB II     LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Umum Tentang Dakwah	

1. Pengertian Dakwah.....	19
2. Pengertian Pesan Dakwah .....	24
3. Unsur-Unsur Dakwah .....	25
4. Tujuan Dakwah.....	30
5. Strategi Dakwah .....	31
B. Film Sebagai Media Dakwah	
1. Pengertian Film.....	32
2. Media Dakwah.....	34
3. Film Sebagai Media Dakwah .....	41
<b>BAB III</b>	<b>DESKRIPSI UMUM TENTANG FILM ANIMASI UPIN DAN IPIN</b>
A. Produksi	
1. Latar belakang Produksi .....	44
2. Produser .....	45
B. Film Animasi Upin dan Ipin	
1. Deskripsi Film Upin dan Ipin .....	46
2. Animator Film Upin dan Ipin .....	48
3. Tokoh-tokoh Film Upin dan Ipin.....	50
4. Pengsisi Suara Film Upin dan Ipin .....	62
5. Sinopsis Film Upin dan Ipin Episode Al-Kisah Hari Raya Tahun 2015 .....	72
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS DATA TENTANG PESAN DAKWAH DALAM FILM ANIMASI UPIN DAN IPIN</b>
A. Pesan Akidah	

1. Toleransi .....	74
B. Pesan Syariah	
1. Shalat.....	77
2. Puasa .....	80
3. Zakat.....	83
C. Pesan Akhlak	
1. Mengucapkan Salam.....	85
2. Shadaqoh .....	88
3. Rajin Menabung .....	91
4. Saling Membantu.....	93
5. Memelihara dan Menyayangi Makhluk Ciptaan Tuhan ...	95
6. Persahabatan .....	96
D. Apa Saja Faktor Kelebihan dan Faktor Kekurangan Film Upin dan Ipin?.	
1. Faktor Kelebihan Film Upin dan Ipin .....	98
2. Faktor Kekuirangan Film Upin dan Ipin .....	99
<b>BAB IV PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	100
B. Saran-Saran.....	101
C. Kata Penutup.....	102s

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN PENULIS

## **DAFTAR TABEL dan DAFTAR GAMBAR**

Tabel 1.1 : Tinjauan Pustaka

Gambar 3.1 : Moh Nizam Abdul Razak, Mohd Safwan Abdul Karim dan Usamah Zaid; Animator film Upin dan Ipin

Gambar 3.2 : Marsha Chikita Fawzi; Animator film Upin dan Ipin

Gambar 3.3 : Tokoh Upin

Gambar 3.4 : Tokoh Ipin

Gambar 3.5 : Tokoh Kak Ros

Gambar 3.6 : Tokoh Opah

Gambar 3.7 : Tokoh Tok Dalang

Gambar 3.8 : Tokoh Mail

Gambar 3.9 : Tokoh Ehsan

Gambar 3.10 : Tokoh Fizi

Gambar 3.11 : Tokoh Mei-Mei

Gambar 3.12 : Tokoh Jarjit Singh

Gambar 3.13 : Tokoh Ijat

Gambar 3.14 : Tokoh Cekgu

Gambar 3.15 : Tokoh Dzul

Gambar 3.16 : Tokoh Devi

Gambar 3.17 : Tokoh Muthu

Gambar 3.18 : Tokoh Rajoo

Gambar 3.19 : Tokoh Saleh

Gambar 3.20 : Tokoh Susanti

Gambar 3.21 : Foto-foto pengisi suara film Upin dan Ipin

Gambar 3.22 : Asyiela Putri pengisi suara Upin dan Ipin

Gambar 3.23 : Ainon Ariff pengisi suara Opah

Gambar 3.24 : Ida Shaheera pengisi suara Kak Ros

Gambar 3.25 : Tan Ying Sowk Pengisi suara mei mei

Gambar 3.26 : Muhd Hasrul pengisi suara Mail

Gambar 3.27 : Mohd Shafiq Pengisi suara jarjit.

Gambar 3.28 : Syahmi pengisi suara Ehsan

Gambar 3.29 : Burhanuddin Md Radzi pengisi suara Tok Dalang

Gambar 3.30 : Ida Rahayu Yosuff Pengisi Suara Fizi

Gambar 3.31 : Mohd Amirul Zarizan pengisi suara dzul

Gambar 3.32 : Kannan pengisi suara Rajoo

Gambar 3.33 : Muhammad Izzat Ngathimin pengisi suara Ijat

Gambar 4. 1 : Adegan Toleransi

Gambar 4. 2 : Adegan Shalat Tarawih

Gambar 4. 3 : Adegan Shalat Wajib

Gambar 4. 4: Adegan Puasa

Gambar 4. 5: Adegan Zakat

Gambar 4. 6 : Adegan Mengucapkan Salam

Gambar 4. 7 : Adegan Shadaqah

Gambar 4. 8 : Adegan Shadaqah

Gambar 4. 9 : Adegan Menabung

Gambar 4. 10 : Adegan Saling Membantu

Gambar 4. 11 :Adegan Memelihara dan menyayangi makhluk  
ciptaan Allah

Gambar 4. 12 : Adegan Persahabatan