

**STUDI ANALISIS ISI PESAN DAKWAH DALAM NOVEL AIR MATA  
SURGA KARYA E. ROKAJAT ASURA TAHUN 2012**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat

Guna memperoleh Gelar Sarjana Strata I (S.1)

pada Fakultas Dakwah Dan Komunikasi



**LAILATUL MAGHFIROH**

**NIM : 312014**

**NIRM : 131510000014**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA  
(UNISNU) JEPARA**

**2018**

## Abstraksi

Dakwah merupakan kewajiban bagi seluruh umat Islam untuk mengajak manusia kepada *amar ma'ruf nahi mungkar*. Ketepatan dalam memilih jenis media untuk berdakwah akan sangat mempengaruhi sampai sejauh mana keberhasilan seorang Da'i dalam menjalankan misi dakwahnya. Salah satu media dakwah adalah novel.

Novel merupakan media komunikasi yang sangat berpengaruh bahkan ampuh dalam menyampaikan pesan-pesan kepada para pembaca. Pesan yang disajikan pun dibuat secara halus dan menyentuh hati tanpa menimbulkan kesan menggurui. Oleh karena itu penting untuk mengetahui isi pesan dakwah dalam sebuah novel dalam menunjang keberhasilan misi dakwah.

Salah satu cara yang bias digunakan adalah dengan melakukan penelitian atas isi novel. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui isi pesan dakwah dalam *Novel Air Mata Surga Karya E. Rokajat Asura* dengan menggunakan pendekatan analisis isi deskriptif. Dimana selain penulis terdapat juga tiga juri yang melakukan penilaian atas isi pesan dakwah dengan menggunakan rumus Holsty. Tiga juri tersebut terdiri dari 1 Hudrin M.Pd.I (Ustadz), juri 2 Kharisma S.Pd.I (Ustadzah) dan Purwanto M.S.I (Pekerja Sosial).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pesan dakwah yang paling dominan dalam *Novel Air Mata Surga Karya E. Rokajat Asura* adalah tentang akhlak sebesar 51%, selanjutnya tentang aqidah sebesar 47%, dan yang terakhir tentang syari'ah sebesar 2%.

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lamp. : 2 (dua) eks.

Hal : Naskah Skripsi

An. Sdr. **Lailatul Maghfiroh**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya,  
bersama ini saya kirim naskah skripsi Saudara :

Nama : Lailatul Maghfiroh

NIM/NIRM : 312014/ 131510000014

Prgram Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul : Studi Analisis Terhadap Pesan Dakwah dalam Novel *Air mata  
Surga* karya E. Rokajat Asura Tahun 2012

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi Saudara  
tersebut dapat segera dimunaqosyahkan.

Demikian harap menjadikan maklum.

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

Jepara, 9 Oktober 2018

Pembimbing I,



Drs. Achmad Slamet, M.S.I

Pembimbing II,



Murniati, S.Sos.I., M.S.I



Universitas Islam Nahdlatul Ulama

Cendekia dan Berakhlakul Karimah

# UNISNU JEPARA

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

Terakreditasi "B" SK BAN-PT Nomor 1155/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2015

Jln. Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara 59427

Telp./Fax. (0291) 593132 e-Mail : fdk@unisnu.ac.id Website : www.dakwah.unisnu.ac.id

## PENGESAHAN

Skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : **LAILATUL MAGHFIROH**  
NIM : 131510000014  
NIRM : 13/X/17.4.1/0087  
Tempat, Tgl. Lahir : Jepara, 4 September 1991  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Judul Skripsi : Studi Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Novel Air Mata Surga Karya E. Rokajat Asura Tahun 2012

Telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Nahdlatul Ulama' Jepara dan dinyatakan **LULUS**, pada tanggal :

**9 Oktober 2018**

Dan dapat diterima sebagai kelengkapan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Jepara, 9 Oktober 2018



Ketua Sidang,

**H. Noor Rohman Fauzan, B.Ed., M.A.**

Sekretaris Sidang,

**Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I.**

Penguji I,

**H. Noor Rohman Fauzan, B.Ed., MA**

Penguji II,

**Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I.**

Pembimbing 1,

**Drs. Achmad Slamet, M.S.I.**

Pembimbing 2,

**Murniati, M.S.I.**

## SURAT PERNYATAAN

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisis materi yang pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikaianlah skripsi ini tidak berisi satupun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jepara, 9 Oktober 2018

ttd



Lailatul Maghfiroh

NIM 131510000014

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirobbilalamien....*

puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga skripsi yang berjudul “*Studi Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Novel Air Mata Surga Karya E. Rokajat Asurat Tahun 2012*” dapat terselesaikan. penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Strata Satu (SI) Jurusan Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada Universitas Islam Nahdlatul Ulama’ Jepara.

Terselesainya Skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan dorongan serta bantuan baik moril maupun materiil dari semua pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Sa’dullah Assaidi, M.Ag., Selaku Rektor UNISNU Jepara
2. KH. Noor Rohman Fauzan, B.Ed. MA., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang telah memberikan izin penelitian ini.
3. Drs. Achmad Slamet, M.S.I., selaku Wakil Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang telah memberikan banyak masukan dan pengarahan guna kesempurnaan Skripsi ini.
4. Abdul Wahab Salem, S.Sos.I., M.S.I., selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam sekaligus pembimbing satu yang telah memberi bimbingan hingga terselesainya Skripsi penelitian ini.

5. Drs. Achmad Slamet, M.S.I. selaku dosen pembimbing I yang berkenan memberikan bimbingan dan arahan dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Murniati, S.Sos.I., M.S.I., selaku pembimbing dua yang telah banyak member masukan dan arahan dalam penyelesaian Skripsi penelitian ini dengan penuh kesabaran hingga Skripsi ini selesai.
7. Seluruh Staf dan dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi UNISNU Jepara.
8. Seluruh mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi angkatan 2012 dan semua pihak yang telah banyak membantu yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu baik yang sudah lulus maupun yang belum ayo semangat untuk diselesaikan agar cepat lulus.

Penulis yakin bahwa Skripsi ini masih sangat jauh dari sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima dengan sebaik – baiknya demi perbaikan pada waktu yang akan datang. Semoga skripsi ini kelak bermanfaat bagi kita semua.

Jepara, 9 Oktober 2018

Penulis

Lailatul Maghfiroh

## MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

*“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”*

*( Q.S Al Baqarah 289)*

*“Waktu bagaikan pedang. Jika engkau tidak memanfaatkannya dengan baik,  
maka ia akan memanfaatkanmu” (Hadis Riwayat Muslim)*



## **PERSEMBAHAN**

*Skripsi ini saya persembahkan untuk suamiku tercinta Purwanto, M.S.I., dan yang tersayang anakku Munajati Nidassama Purwa yang selalu menemaniku disetiap langkahku dan tak henti-hentinya memberikan semangat untuk berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini dan tak lupa kepada kedua orang tuaku Bapak. Sunardi dan Ibu Ilmi Alimah yang juga turut memberikan semangat dan doa disetiap waktunya.*

## DAFTAR ISI

	<b>Hal</b>
Halaman Judul.....	i
Abstraksi .....	ii
Halaman Persetujuan Pembimbing .....	iii
Halaman Pengesahan Skripsi .....	iv
Pernyataan Keaslian .....	v
Halaman Kata Pengantar .....	vi
Halaman Motto.....	viii
Halaman Persembahan .....	ix
Halaman Daftar Isi .....	x
Halaman Daftar Tabel .....	xii
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
1. Secara Teoritis .....	8
2. Secara Praktis .....	8
E. Kajian Pustaka .....	8
F. Metode Penelitian.....	11
1. Metode Penelitian.....	11
2. Unit Analisis.....	12
3. Sumber Data .....	13
4. Teknik Pengumpulan Data .....	13
5. Teknik Analisis Data dan Definisi Operasional .....	14

G. Sistematika Penulisan.....	17
<b>BAB II    LANDASAN TEORI</b>	
A. Pengertian Analisis Isi.....	20
1. Definisi Analisis Isi.....	20
2. Tujuan Analisis Isi.....	22
3. Pendekatan Dalam Analisis Isi.....	23
B. Pesan Dakwah .....	25
1. Pengertian Pesan .....	25
2. Pengertian Dakwah.....	26
3. Metode Dakwah .....	29
4. Pesan Dakwah .....	33
C. Novel .....	41
1. Pengertian Novel.....	41
2. Jenis Novel.....	42
3. Unsur Intrinsik Novel.....	44
4. Novel Sebagai media Dakwah .....	46
<b>BAB III    BIOGRAFI E. ROKAJAT ASURA DAN SINOPSIS NOVEL AIR</b>	
<b>        MATA SURGA</b>	
A. Riwayat Hidup Singkat Enang Rokajat Asura .....	53
B. Sinopsis Air Mata Surga Karya E. Rokajat Asura .....	55
C. Pesan Dakwah Dalam Novel Air Mata Surga Karya E. Rokajat	
Asura .....	59

<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS ISI PESAN DALAM NOVEL AIR MATA SURGA</b>	
	<b>KARYA E. ROKAJAT ASURA</b>	
	A. Analisis Pesan Dakwah .....	64
	B. Pesan Dakwah Yang Dominan .....	73
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
	A. Simpulan.....	76
	B. Saran-saran .....	77
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
	<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kajian Pustaka .....	8
Tabel 2.1 Kategorisasi Pesan Dakwah .....	38
Tabel 3.1 Beragam Penghargaan yang diperoleh Rohayat Asura .....	48
Tabel 3.2 Pesan Dakwah dalam Novel Air Mata Surga Karya E. Rokajat Asura	54
Tabel 4.1 Nilai Kesepakatan Juri Mengenai Pesan Aqidah .....	63
Tabel 4.2 Nilai Kesepakatan Juri Mengenai Pesan Akhlak .....	66
Tabel 4.3 Nilai Kesepakatan Juri Mengenai Pesan Syari'ah .....	68
Tabel 4.4 Prosentase Pesan .....	69