

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah dilakukan penemuan data serta melakukan analisa terhadap muatan isi dakwah dalam film “surga yang tak dirindukan 2”, peneliti memperoleh simpulan atau hasil penelitian yang dibuat berdasarkan fokus pada rumusan masalah yang telah dirumuskan kepada teori dan implementasinya pada obyek penelitian yaitu sebagai berikut:

Berdasarkan penelitian yang dilakukan berdasarkan penelitian analisis wacana Teun Van Dijk yaitu sebagai berikut:

1. Wacana pesan dakwah yang terdapat dalam film “surga yang tak dirindukan 2. Ada lima bagian tema dakwah yang diambil peneliti untuk diteliti lebih lanjut yaitu, poligami, islam sebagai solusi dari permasalahan, kematian adalah hal yang pasti, berprasangka baik, dan sikap ikhlas. Dan masing-masing tema dakwah dijabarkan sesuai dengan Analisis Wacana model Van Dijk.
2. Pesan dakwah yang paling dominan dalam film “surga yang tak dirindukan 2” dari seluruh tayangan adalah pesan dakwah kategori akhlak. Baik Akhlak kepada Allah maupun akhlak kepada sesama makhluk hidup. Dalam film ini, pesan dakwah kategori akhlak yaitu, sikap tolong menolong kepada sesama,

selalu berbuat baik, dan mengikhlaskan segala yang terjadi dalam hidup.

## **B. Saran-saran**

1. Seiring banyaknya film-film barat dan budayanya yang masuk ke Indonesia, harus menjadikan kita sebagai penikmat film lebih cerdas dalam memilih film yang tepat.
2. Bagi pembuat film (sutradara) semoga tak pernah berhenti untuk terus berkarya, menciptakan film yang berkualitas dan memuat banyak inspirasi bagi para penontonnya. Karya yang berpendidikan, mengandung norma agama dan tidak melenceng dari adat ketimuran kita.
3. Hendaknya film di Indonesia, dapat terus memberikan film yang berkualitas. Tidak hanya sekedar menghibur namun memberikan edukasi, bahkan jika perlu mengubah penonton kearah yang lebih baik.