

**GAYA KOMUNIKASI MASYARAKAT MUSLIM DAN NON MUSLIM
DALAM INTERAKSI SOSIAL DI DESA DORANG**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata I (S.1)
Pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Oleh:

SYAIFUL HUSEN

NIM: 141510000178

NIRM : 14/X/17.4.1/0089

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA'
(UNISNU) JEPARA**

2019

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lamp. : 2 (dua) eks.

Hal : Naskah Skripsi

An. Sdr. **Syaiful Husen**

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya kirim naskah skripsi saudara :

Nama : Syaiful Husen
NIM/NIRM : 141510000178/ 14/X/17.4.1/0089
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Judul : Gaya Komunikasi Masyarakat Muslim dan Non Muslim dalam Interaksi Sosial di Desa Dorang.

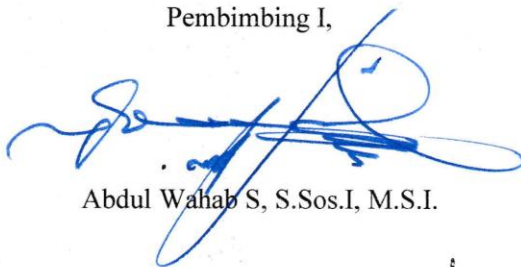
Dengan ini saya mohon kiranya skripsi Saudara tersebut dapat segera diseminarkan.

Demikian harap menjadikan maklum.

Wassalamu'alaikum W. Wb.

Jepara, 23 Maret 2019

Pembimbing I,



Abdul Wahab S, S.Sos.I, M.S.I.

Pembimbing II,



Murniati, S.Sos.I., M.S.I.



Universitas Islam Nahdlatul Ulama
UNISNU JEPARA

Cendekia dan Berakhlakul Karimah

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Terakreditasi "B" SK BAN-PT Nomor 1155/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2015

Jln. Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara 59427

Telp./Fax. (0291) 593132 e-Mail : fdk@unisnu.ac.id Website : www.dakwah.unisnu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : **SYAIFUL HUSEN**
NIM : 141510000178
NIRM : 14/X/17.4.1/0089
Tempat, Tgl. Lahir : Jepara, 6 Januari 1997
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : **GAYA KOMUNIKASI MASYARAKAT MUSLIM DAN NON MUSLIM DALAM INTERAKSI SOSIAL DI DESA DORANG**

Telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Penguji Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Nahdlatul Ulama' Jepara dan dinyatakan **LULUS**, pada tanggal :

2 April 2019

Dan dapat diterima sebagai kelengkapan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Jepara, 2 April 2019

Dewan Sidang

Ketua Sidang,

H. Noor Rohman Fauzan, B.Ed., M.A.

Sekretaris Sidang,

Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I.

Penguji I,

Dr. Achmad Slamet, M.S.I.

Penguji II,

Mahfudlah Fajrie, M.S.I.

Pembimbing 1,

Abdul Wahab, S.Sos.I., M.S.I.

Pembimbing 2,

Murniati, S.Sos.I., M.S.I.

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Syaiful Husen

NIM : 141510000178

Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam (KPI)

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Jika terdapat data yang tidak sesuai, maka penulis siap menerima sanksi sebagaimana aturan yang berlaku.

Jepara, 23 Maret 2019



Syaiful Husen

NIM. 141510000178

MOTTO

“Terkadang Allah menyimpan kejutan untukmu di balik sebuah ‘pintu’ yang dipenuhi dengan masalah. Hingga kamu mengerti bagaimana cara untuk bersyukur setelah bersusah payah membukanya.”

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah..alhamdulillah..alhamdulillah..Wa Syukurulillah.

Puji syukur ku persembahkan kepada tuhan semesta alam Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang yang telah menjadikan ku sosok tidak mengenal lelah, mengalahkan segala rintangan dan membuang segala ketakutan dalam menjalani takdir yang telah digariskan oleh Allah SWT. Semoga keberhasilan ini menjadi titik awal kesuksesanku di masa mendatang. Amiin.

Dengan segala kerendahan dan kebanggan hati kupersembahkan dan kuhadiahkan karya ini kepada orang-orang yang telah memberi arti dalam perjalanan hidupku:

1. Untuk kedua orang tuaku Bapak H.Nurhadi (Alm) dan Ibu Hj.Siti Choiriyah. Terimakasih untuk semangat dan kasih sayangnya sehingga aku mengerti arti hidup. Engkau yang telah membimbing, mendidik, dan selalu memotivasi serta memajukan do'a nya kepadaku.
2. Untuk kakak-kakak ku (Sulistyanah S.PD. Rif'an S.HI dan Miftakhul Ronzak S.Kom.I serta adekku Mahmud Syifa Udin). Terimakasih atas dorongan, motivasi dan nasihat-nasihatnya selama ini .
3. Untuk teman-teman seperjuangan KPI 14
Afik, faisal, hendrik, khotib, qodim, nisa, adianto, aiwan, anwar, cita, i'ana, latifah, may sarah, rosyid, rozak, didik, sulismanto, umam, zainal, yuhriza. Terimakasih atas waktu dan bimbingannya selama kuliah.

4. Untuk mas Dedi Supriadi (CV. Rio Diva Persada Tour Dan Travel) dan mbk Ratih Widyo utami (Jajan Sahabi) terimakasih atas bimbingan dan motivasi selama ini.
5. Untuk masyarakat Desa Dorang dan perangkat pemerintahan Desa Dorang. Terimakasih atas informasi dan bimbingannya selama peneliti melakukan penelitian .
6. Almamaterku UNISNU Jepara.

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis senantiasa ucapkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, taufiq, serta hidayah-Nya. Sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Gaya komunikasi masyarakat muslim dan non muslim dalam interaksi sosial di Desa Dorang*.

Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini berkat usaha, do'a, motivasi dari berbagai pihak yang telah membantu. Yang penulis tidak dapat cantumkan satu persatu. Terimakasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Sa'dullah Assaidi, M.Ag., selaku Rektor UNISNU Jepara.
2. KH.Noor Rohman Fauzan, B.Ed. MA., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi.
3. Drs. Achmad Slamet, M.S.I selaku wakil Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi.
4. Abdul Wahab Salem, S.Sos.I., M.S.I selaku ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam sekaligus pembimbing satu yang telah memberi bimbingan dan masukan hingga selesainya skripsi ini.
5. Murniati, S.Sos.I., M.S.I selaku pembimbing II. Terimakasih atas bimbingan dan motivasinya.
6. Seluruh dosen dan staf Fakultas Dakwah dan Komunikasi.
7. Teman-teman seperjuangan KPI 14 Unisnu Jepara.
8. Semua pihak terkait yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan pengetahuan dari penulis. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima. Semoga skripsi ini biasa bermanfaat bagi semua.Amiin.

Jepara, 23 Maret 2019

Syaiful Husen

NIM. 141510000178

ABSTRAKSI

Gaya komunikasi masyarakat muslim dan non muslim dalam interaksi sosial yang ada di Desa Dorang. Program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Nahdlatul Ulama (Unisnu) Jepara 2019. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana gaya komunikasi masyarakat muslim dan non muslim dalam interaksi sosial di Desa Dorang dalam kehidupan sehari-hari. Jenis penelitian ini yaitu penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan etnografi. Teknik pengumpulan data penelitian ini menggunakan teknik analisis data model interaktif dari Miles dan Huberman.

Hasil dari penelitian ini adalah, dalam interaksi sosial yang terjadi antara masyarakat muslim dan non muslim yang ada di Desa dorang menggunakan bahasa jawa baik jawa ngoko maupun jawa krama dan bahasa Indonesia. Gaya komunikasi yang dipakai masyarakat muslim dan non muslim dalam interaksi sosial di Desa Dorang yaitu menggunakan gaya komunikasi *The Equalitarian Style* dan gaya komunikasi *The Dynamic Style*.

Gaya komunikasi *The Equalitarian Style* terjadi ketika masyarakat muslim dan non muslim Desa Dorang berinteraksi dalam gotong royong, dalam bidang ekonomi yang terjadi di toko kelontong Bapak Harnoto, dalam bidang keagamaan terjadi dalam interaksi ketika Natal dan ketika ada orang meninggal dunia, dalam bidang sosial kemasyarakatan terjadi ketika masyarakat non muslim menjenguk orang yang sedang sakit dan gaya komunikasi *The Dynamic Style* terjadi ketika masyarakat muslim dan non muslim Desa Dorang berinteraksi dalam bidang ekonomi seperti yang terjadi di tempat produksi tahu milik Bapak Bambang Widiarto dan Ibu Pulung Henny Kusumawati.

Kata kunci : Gaya komunikasi, Masyarakat muslim, non muslim.

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | ii |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | iii |
| MOTTO..... | v |
| PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | viii |
| ABSTRAKSI..... | x |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xiv |
| BAB 1 <u>PENDAHULUAN</u> | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Pembatasan Masalah..... | 6 |
| C. Rumusan Masalah..... | 6 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| E. Manfaat..... | 6 |
| F. Kajian Pustaka..... | 7 |
| G. Metodologi Penelitian..... | 9 |
| H. Sistematika Penulisan..... | 15 |
| BAB II <u>LANDASAN TEORI</u> | 17 |
| A. Kajian Gaya Komunikasi dan Masyarakat..... | 17 |
| 1. Pengertian Gaya Komunikasi..... | 17 |
| 2. Macam-Macam Gaya Komunikasi..... | 18 |
| 3. Pengertian Masyarakat..... | 23 |
| B. Kategori Muslim dan Non Muslim..... | 24 |
| 1. Definisi Muslim..... | 24 |
| 2. Definisi Non Muslim..... | 25 |

| | |
|--|-----------|
| C. Kajian Interaksi Sosial. | 25 |
| 1. Definisi Interaksi Sosial. | 25 |
| 2. Faktor Penyebab Interaksi Sosial. | 28 |
| 3. Syarat-Syarat Terjadinya Interaksi Sosial | 30 |
| 4. Bentuk- Bentuk Interaksi Sosial. | 32 |
| BAB III _DESKRIPTIF LOKASI PENELITIAN | 38 |
| A. Gambaran Umum Desa Dorang. | 38 |
| 1. Letak Geografis Desa Dorang | 38 |
| 2. Kependudukan dan Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Dorang..... | 42 |
| 3. Visi dan Misi Desa Dorang. | 45 |
| 4. Struktur Pemerintahan Desa Dorang. | 47 |
| B. Gaya Komunikasi Masyarakat Muslim dan Non Muslim dalam Interaksi Sosial di Desa Dorang dalam Kehidupan Sehari-hari. | 48 |
| BAB IV _ANALISIS HASIL PENELITIAN | 56 |
| A. Analisis Gaya Komunikasi Masyarakat Muslim dan Non Muslim dalam Interaksi Sosial di Desa Dorang dalam Kehidupan Sehari-hari. | 56 |
| BAB V _PENUTUP | 67 |
| A. Simpulan..... | 67 |
| B. Saran..... | 68 |
| DAFTAR PUSTAKA | 69 |
| BIODATA DIRI | 72 |
| LAMPIRAN PANDUAN WAWANCARA | 73 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar .01 Pembongkaran rumah Bapak Muhammad Ikhsan..... | 49 |
| Gambar .02 Interaksi warga saat pembongkaran rumah..... | 49 |
| Gambar. 03 Kondisi di tempat pembuatan tahu pendowo..... | 51 |
| Gambar. 04 Interaksi yang terjadi di tempat produksi tahu pendowo..... | 51 |
| Gambar. 05 Toko kelontong Bapak Harnoto..... | 53 |
| Gambar. 06 Interaksi yang terjadi di toko kelontong Bapak Harnoto | 53 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel. 01 Alur analisis data | 14 |
| Tabel. 02 Batas Wilayah Desa Dorang..... | 38 |
| Tabel. 03 Luas Wilayah Desa Dorang Menurut Penggunaan..... | 39 |
| Tabel. 04 Iklim Desa Dorang..... | 40 |
| Tabel. 05 Topografi Desa Dorang..... | 41 |
| Tabel. 06 Mata Pencarian Penduduk Desa Dorang..... | 43 |
| Tabel. 07 Pendidikan Penduduk Desa Dorang Menurut Pendidikan Terakhir..... | 43 |
| Tabel. 08 Pendidikan Formal Desa Dorang..... | 44 |
| Tabel. 09 Pendidikan Formal Keagamaan Desa Dorang | 44 |
| Tabel. 10 Sarana Peribadatan Desa Dorang | 45 |

