

DAFTAR ISTILAH

<i>Anatomi</i>	mempelajari struktur dan fungsi tubuh manusia
<i>Antropometri</i>	yaitu ilmu mengenai ukuran atau dimensi tubuh pada manusia, ukuran berat volume dan lain-lain dan karakteristik khusus dari tubuh seperti ruang gerak
<i>Antropometrika</i>	ilmu ukuran-ukuran tentang manusia.
<i>barista</i>	sebutan untuk seseorang yang pekerjaannya membuat dan menyajikan kopi kepada pelanggan. Kata " barista " berasal dari bahasa Italia yang berarti "pelayan bar"
<i>cocktail</i>	minuman beralkohol yang dicampur dengan minuman atau bahan-bahan lain yang beraroma. Sebelum disajikan dalam gelas khusus koktail, minuman ini diaduk atau diguncang-guncang supaya bahan-bahannya tercampur.
<i>desain</i>	Desain biasa diterjemahkan sebagai seni terapan, arsitektur, dan berbagai pencapaian kreatif lainnya. Dalam sebuah kalimat, kata "desain" bisa digunakan, baik sebagai kata benda maupun kata kerja. Sebagai kata kerja, "desain" memiliki arti "proses untuk membuat dan menciptakan obyek baru".
<i>Display</i>	<i>Suatu cara penataan produk, terutama produk barang yang diterapkan oleh perusahaan tertentu dengan tujuan untuk menarik minat konsumen</i>
<i>Download</i>	<i>Memindahkan data dan sebagainya dari sistem penyimpanan besar ke dalam sistem yang lebih kecil</i>
<i>ekspor</i>	penjualan barang ke luar negeri dengan menggunakan sistem pembayaran, kualitas, kuantitas dan syarat penjualan lainnya yang telah disetujui oleh pihak eksportir dan importir.

<i>emblem</i>	rancangan atau lukisan yang mengandung makna tertentu; lambang; simbol; tanda pengenal (berupa pita silang, lukisan pada kain, logam, dan sebagainya) yang dipakai orang di dada untuk menunjukkan keanggotaan suatu perkumpulan, kesatuan, angkatan, kontingen, dan sebagainya; lencana
<i>Epoxy</i>	<i>epoxy filler merupakan cat dasar dengan dua komponen yaitu epoxy filler dan hardener</i>
<i>ergonomi</i>	Berarti Ergonomi merupakan studi tentang sistem kerja manusia berkaitan dengan fasilitas dan lingkungannya yang saling berinteraksi satu sama lain.”
<i>exlusive</i>	suatu keadaan atau kondisi yang menunjukan kesan mewah dan megah
<i>finishing</i>	pekerjaan tahap akhir dari sebuah proses pembuatan produk
<i>fisiologi</i>	mempelajari struktur dan fungsi tubuh manusia
<i>Fisiologi</i>	mempelajari sistem saraf dan otak manusia
<i>Furniture</i>	istilah yang digunakan untuk perabot rumah tangga yang berfungsi sebagai tempat menyimpan barang, tempat duduk, tempat tidur, tempat mengerjakan sesuatu dalam bentuk meja, atau tempat menaruh barang dipermukaanya
<i>geometri</i>	(Yunani Kuno: γεωμετρία, geo-"bumi",-metron "pengukuran") adalah cabang matematika yang bersangkutan dengan pertanyaan bentuk, ukuran, posisi relatif gambar, dan sifat ruang. Seorang ahli matematika yang bekerja di bidang geometri disebut ahli ilmu ukur.
<i>giroskopik</i>	perangkat untuk mengukur atau mempertahankan orientasi, yang berlandaskan pada prinsip-prinsip momentum sudut.
<i>Hardener</i>	<i>Bahan pengeras, sebagai campuran untuk finishing</i>

<i>hipotesis</i>	nggapan dasar adalah jawaban sementara terhadap masalah yang masih bersifat praduga karena masih harus dibuktikan kebenarannya.
<i>interior</i>	bagian dalam gedung (ruang dan sebagainya), tatanan perabot (hiasan dan sebagainya) di dalam ruang dalam gedung dan sebagainya
<i>internet</i>	seluruh jaringan komputer yang saling terhubung menggunakan standar sistem global <i>Transmission Control Protocol/Internet Protocol Suite</i> (TCP/IP) sebagai protokol pertukaran paket (<i>packet switching communication protocol</i>) untuk melayani miliaran pengguna di seluruh dunia.
<i>kulkas</i>	lemari es atau lemari pendingin adalah sebuah alat rumah tangga listrik yang menggunakan refrigerasi (proses pendingin) untuk menolong pengawetan makanan.
<i>Lay out</i>	ata letak dari suatu elemen desain yang di tempatkan dalam sebuah bidang menggunakan sebuah media yang sebelumnya sudah di konsep terlebih dahulu.
<i>majalah</i>	media publikasi atau terbitan secara berkala yang memuat artikel-artikel dari berbagai penulis. Selain memuat artikel, Majalah juga merupakan publikasi yang berisi cerita pendek, gambar, review, ilustrasi atau fitur lainnya yang mewarnai isi dari majalah.
<i>mengobrol</i>	bercakap-cakap atau berbincang-bincang secara santai tanpa pokok pembicaraan tertentu:
<i>moge</i>	Istilah yang biasa digunakan untuk menyebut Motor Gede, atau motor yang mempunya kapasitas CC yang besar
<i>nongkrong</i>	merupakan bahasa pergaulan anak muda yang dalam Bahasa Indonesia hampir sama artinya dengan berjongkok, duduk atau bersandar pada suatu tempat.

<i>perspektif emic,</i>	mementingkan pandangan informan tentang bagaimana mereka memandang dan menafsirkan dunia dari pendiriannya.
<i>pigmen</i>	zat warna adalah zat yang mengubah warna cahaya tampak sebagai akibat proses absorpsi selektif terhadap panjang gelombang pada kisaran tertentu.
<i>platform,</i>	<i>Adalah istilah dalam teknologi informasi mengenai sebuah perangkat lunak (software) yang dapat di gunakan di beberapa sistem operasi yang berbeda</i>
<i>point of interest</i>	sebuah titik spesifik dari suatu lokasi dimana seseorang dapat menemukan suatu manfaat atau suatu hal yang menarik didalamnya.
<i>Press</i>	<i>Sebuah alat yang dibuat untuk memampatkan sebuah benda , sumber tenaganya bisa berasal dari mesin hydraulic , tenaga manusia , dan motor listrik dan lain lain</i>
<i>Psikologi eksperimen</i>	mempelajari tingkah laku manusia
<i>redesain</i>	sebuah aktivitas melakukan perubahan pembaharuan dengan berpatokan dari wujud desain yang lama diubah menjadi baru, sehingga dapat memenuhi tujuan-tujuan positif yang mengakibatkan kemajuan
<i>responden</i>	pihak-pihak yang dijadikan sebagai sampel dalam sebuah penelitian. Subjek penelitian juga membahas karakteristik subjek yang digunakan dalam penelitian, termasuk penjelasan mengenai populasi, sampel dan teknik sampling (acak/non-acak) yang digunakan.
<i>Sanding sealer</i>	<i>Jenis maincoat atau lapisan utama yang warna hasil aplikasinya transparan</i>

<i>scooter</i>	kendaraan bermotor roda dua yang memiliki rantai di bagian dasarnya untuk diinjak oleh pengendara. ... Skuter biasanya memiliki ukuran roda yang kecil, di bawah 16 inci.
<i>Semi gloss</i>	<i>Tingkat kekilapan yang tidak terlalu tinggi</i>
<i>shockbreaker</i>	bagian penting dalam suspensi kendaraan bermotor, roda pendaratan pesawat terbang, dan mendukung banyak mesin industri. Peredam kejut berukuran besar juga digunakan dalam arsitektur dan teknik sipil untuk mengurangi kelemahan struktur akibat gempa bumi dan resonansi
<i>solid</i>	kuat; kukuh; berbobot:
<i>spectrum</i>	sebuah keadaan atau harga yang tidak terbatas hanya pada suatu set harga saja tetapi dapat berubah secara tak terbatas di dalam sebuah kontinum. Kata ini ber-evolusi dari kata bahasa Latin, spectre, yang berarti hantu, tetapi arti modern sekarang berasal dari penggunaannya dalam ilmu alam.
<i>subtractive</i>	warna yang berasal dari bahan dan disebut pigmen.
<i>Tekstur</i>	kualitas tertentu suatu permukaan yang timbul sebagai akibat dari struktur 3 dimensi dan juga merupakan unsur rupa yang menunjukkan rasa permukaan bahan, yang sengaja dibuat dan dihadirkan dalam susunan untuk mencapai bentuk rupa, sebagai usaha untuk memberikan rasa tertentu pada permukaan bidang pada perwajahan bentuk pada karya seni rupa secara nyata atau semu.
<i>user</i>	pemakai, memakai, menggunakan
<i>visual</i>	sebuah rangkaian proses penyampaian informasi atau pesan kepada pihak lain dengan penggunaan media penggambaran yang hanya terbaca oleh indra penglihatan.

<i>Website</i>	<i>Suatu kumpulan-kumpulan halaman yang menampilkan berbagai macam informasi teks, data, gambar diam ataupun bergerak, data animasi, suara, video maupun gabungan dari semuanya, baik itu yang bersifat statis maupun yang dinamis, yang dimana membentuk satu rangkaian bangunan yang saling berkaitan dimana masing-masing dihubungkan dengan jaringan halaman atau hyperlink</i>
<i>Wood filler</i>	<i>Bahan finishing yang berfungsi sebagai lapisan dasar untuk menutup pori-pori kayu sehingga menghasilkan finishing yang halus, rata</i>
<i>zigzag</i>	berliku-liku

DAFTAR PUSTAKA

Dari Buku :

- Abdi Sanyoto, Sadjiman. (2005). *Dasar-dasar tata rupa dan desain*, Yogyakarta: Arti Bumi Intaran.
- D. K. Ching, Francis. (2000). *Arsitektur, Bentuk, Ruang dan Susunannya. ed.ke-2. Terj. Nurrahman Tresani Harwadi*, Jakarta: Erlangga.
- (1996). *Ilustrasi desain Interior*, Jakarta: Erlangga.
- Djelantik, A.A.M. (2008). *Estetika Sebuah Pengantar*, Jakarta: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia (MSPI).
- Endar, Sugiarto dan Sri Sulartiningrum. (1996). *Pengantar Industri Akomodasi dan. Restoran*, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Ginting, Rosnani. (2010). *Perancangan Produk*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Jamaludin. (2007). *Pengantar Desain Mebel*, Bandung : PT Kiblat Buku Utama.
- Kasmudjo. (2012). *Hasil Hutan Non Kayu*, Yogyakarta: Cakrawala Media.
- Marizar, Eddy S. (2005). *Teknik Merancang Desain Kreatif*, Yogyakarta: Madia Pressindo.
- (2005). *Designing Furniture*, Yogyakarta: Media Pressindo.
- Oldenburg, Ray. (1989). *The Great Good Place: Cafes, Coffee Shops, Bookstores, Bars, Hair Salons, and other Hangouts at The Heart of a Community*, London: Da Capo Press.
- Primasetra, Anjar. (2009). *222 Tips Jitu Menata Rumah Usaha*, Yogyakarta: Pustaka Grahatama.
- Sachari, Agus. (2005). *Metodologi Penelitian Budaya Rupa*, Jakarta: Erlangga.
- Sarwono, Jonathan. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi, Arikunto. (1993). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Wilkening, Fritz. (1989). *Tata Ruang*, Semarang: Kanisius.

----- (1996). *Tata Ruang*, Yogyakarta: Kanisius.

Wilson, Hugo. (2013). *Ultimate Harley-Davidson*, Singapore: Colourscan.

Dari Jurnal :

Gustami, SP. (2004). "Proses Penciptaan Seni Kriya: Untaian Metodologis",
Program Pascasarjana S2 Penciptaan Dan Pengkajian Seni ISI
Yogyakarta.

Herlyana, E. (2012). Fenomena Coffee Shop sebagai Gejala Gaya Hidup Baru
Kaum Muda. *jurnal Thaqafiyat*.13(1).

Dari Website :

<http://bgdesain.blogspot.com/2013/03/unsur-unsur-desain.html>

<http://bgdesain.blogspot.com/2013/03/unsur-unsur-desain.html>

<https://id.pinterest.com/pin/192528952799840366/>

<https://id.pinterest.com/pin/774548835888305555/>

<https://id.pinterest.com/pin/833869687229765966/>

<https://id.pinterest.com/pin/774548835888397052/>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Estetika>

<https://motorcycle-logos.com/harley-davidson-logo/>

<https://media.neliti.com/media/publications/184500-ID-analisis-kebutuhan-kenyamanan-setting-me.pdf>

<https://thelogocompany.net/blog/friday-feature/evolution-harleydavidson-logo/>

https://www.google.com/search?q=ergonomi+kursi&safe=strict&tbm=isch&tbs=rimg:CZqgOr_19hMmMIjh6crawI994VtmvZXeN-euE_1LMBjp3ejXhjMq05Ex25kVjIL4V6KQ5ePzVmDDkMzWdGJjRmz7izpSoSCXpytrAj33hWEdBqyEoJ0EepKhIJ2a9ld43564QRBZJjCPm8ytUqEgn8swGOND6NeBGh5bpE0UELxyoSCWMyrTkTHbmRESsKBo-innLsKhIJWMgvhXopDI4RtN9ay5VI80qEgk_1NWYMOQzNZxGdWAU

[HRw0TeSoSCUYmNGbPuLOIEXRjwAEqOV8j&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKewjGIYuMsOnjAhUv7nMBHSfvBE8Q9C96BAgBEBs#imgrc=L8kQAUcjZEq6IM:](https://www.google.com/search?q=foto+oven+kayu&safe=strict&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewjGIYuMsOnjAhUv7nMBHSfvBE8Q9C96BAgBEBs#imgrc=L8kQAUcjZEq6IM:)

[https://www.google.com/search?q=foto+oven+kayu&safe=strict&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi0j9rQgbrkAhWcILcAHSXNB5cQ_AUIEigB&biw=1920&bih=920#imgrc=cOk0KpisOTvkVM:](https://www.google.com/search?q=pipa+galvanis&safe=active&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi0j9rQgbrkAhWcILcAHSXNB5cQ_AUIEigB&biw=1920&bih=920#imgrc=cOk0KpisOTvkVM:)

[https://www.google.com/search?q=pipa+galvanis&safe=active&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi_taL3_bnkAhXYeisKHao9A28Q_AUIEigB&biw=1920&bih=920#imgrc=QdivVzBdy18UjM:](https://www.google.com/search?q=mesin+las+listrik&safe=strict&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiDrrjT_7nkAhULbisKHSO7CMYQ_AUIEigB&biw=1920&bih=920#imgrc=8LhB3xSfJaeBXM:)

https://www.google.com/search?q=mesin+las+listrik&safe=strict&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiDrrjT_7nkAhULbisKHSO7CMYQ_AUIEigB&biw=1920&bih=920#imgrc=8LhB3xSfJaeBXM:

Software :

Adobe Photoshop & Adobe Lightroom

Autocad

Google Chrome Browser

Microsoft office

Sketchup