

**MANAJEMEN BUDAYA RELIGIUS DALAM PENINGKATAN MUTU
PENDIDIKAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH MAZRO'ATUL HUDA
TRIDONOREJO BONANG DEMAK**



TESIS

Dibuat guna memenuhi salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan

Oleh:

**SITI MAFTUHAH
NIM : 172610000507**

**PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA**

UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA (UNISNU) JEPARA
2020

Cendekia dan Berakhlaqul Karimah



Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara
PROGRAM PASCASARJANA

PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

Terakreditasi (B) SK BAN-PT Nomor : 4808/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2017

Jalan Taman Siswa No. 08 Tahunan Jepara Jawa Tengah 59427 Telp./Fax. (0291) 593132

e-Mail : pasca_unisnu@yahoo.co.id | http://www.pascasarjana.unisnu.ac.id | http://www.unisnu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan telah menyetujui tesis mahasiswa:

Nama : SITI MAFTUHAH
NIM/NIRM : 172610000507
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Islam
Judul : MANAJEMEN BUDAYA RELIGIUS DALAM
PENINGKATAN MUTU PENDIDIKAN DI MADRASAH
IBTIDAIYAH MAZRO'ATUL HUDA TRIDONOREJO
BONANG DEMAK

Untuk diujikati dalam ujian tesis program magister

Nama

Tanggal

Tanda Tangan

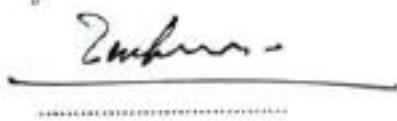
Dr. H. Mustaqim, M.Pd.
Pembimbing I

26/8/2019



Dr. H. Subaidi, M.Pd.
Pembimbing II

26/8/2019





Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara

PROGRAM PASCASARJANA

PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

Terakreditasi (B) SK BAN-PT Nomor : 4808/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2017

Jalan Taman Siswa No. 03 Tahunan Jepara Jawa Tengah 59427 Telp/Fax. (0291) 593132

e-Mail : pasca_unisnu@yahoo.co.id | <http://www.pascasarjana.unisnu.ac.id> | <http://www.unisnu.ac.id>

PENGESAHAN MAJLIS PENGUJI TESIS

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan tesis mahasiswa:

Nama : SITI MAFTUHAH
NIM/NIRM : 172610000507
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Konsentrasi : Manajemen Pendidikan Islam
Judul : MANAJEMEN BUDAYA RELIGIUS DALAM
PENINGKATAN MUTU PENDIDIKAN DI MADRASAH
IBTIDAIYAH MAZRO'ATUL HUDA TRIDONOREJO
BONANG DEMAK

Telah diujikan pada hari Kamis tanggal 19 September 2019 dan dinyatakan **LULUS**
dalam ujian tesis program Magister

Nama

Dr. H. Mustaqim, M.Pd
Ketua/Penguji

Dr. Muhammad Khairuddin, M.Pd.I
Sekretaris/Penguji

Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Ag
Penguji I

Dr. H. Djasadi, M.Pd
Penguji II



Tanda Tangan

28/09/2019

28/09/2019

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya SITI MAFTUHAH NIM : 172610000507 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun;
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis oleh orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam refrensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan karya tulis ini.

Saya bersedia menerima sanksi dari Program PASCASARJANA UNISNU Jepara apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran dari pernyataan saya ini.

Jepara²⁶, Agustus 2019



SITI MAFTUHAH
NIM. 172610000507

ABSTRAK

Siti Maftuhah. Nim : 172610000507. *Manajemen Budaya Religius dalam Peningkatan Mutu Pendidikan di Madrasah Ibtidaiyah Mazro'atul Huda Tridonorejo Bonang Demak*. Tesis, Jurusan Magester Manajemen Pendidikan Islam, Universitas Islam Nahdlatul Ulama'

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) bagaimana perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan, dan evaluasi dalam meningkatkan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak, 2) apa faktor-faktor yang mempengaruhi terhadap peningkatan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak.

Untuk mencapai tujuan di atas, digunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan jenis pendekatan deskriptif. Ada tiga teknik pengumpulan data yang dipergunakan dalam penelitian ini yaitu: observasi, wawancara (*interview*), dan dokumentasi. Penulis disini berperan sebagai pengamat dalam observasi. Sedangkan untuk analisis data penulis menggunakan berbagai teknik pengumpulan data, yaitu dari banyak data yang terkumpul dari catatan lapangan, wawancara dan dokumentasi. Kemudian dikelompokkan dan diorganisasikan sehingga dapat menjawab rumusan masalah yang dirumuskan oleh peneliti.

Perencanaan peningkatan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak diantaranya adalah a) perencanaan anggaran (RAPBS), b) perencanaan SDM, c) perencanaan kegiatan dan dimusyawarahkan kepada komite maupun stakeholder lainnya. Pengorganisasian budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak yaitu: a) membentuk TIM khusus yang manangani manajemen budaya religius di MI Mazro'atul Huda dan b) adalah kepengurusan madrasah yang menangani keseluruhan proses operasional pendidikan. Pelaksanaan budaya religius di MI Mazro'atul Huda Bonang Demak a) budaya sholat dhuhur berjamaah, b) budaya sholat dhuha, c) budaya tadarus Al-Qur'an, d) budaya menutup aurat, e) membiasakan salam, senyum, sapa dan f) berdoa sebelum dan sesudah belajar. Pengawasan dalam meningkatkan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak a) pihak internal yaitu kepala madrasah b) pihak eksternal yaitu komite madrasah. Evaluasi budaya religius di MI Mazro'atul Huda dilakukan dengan dua model: a) evaluasi pada akhir semester dan b) akhir tahun bersama semua stakeholder madrasah.

Faktor pendukung yang mempengaruhi terhadap peningkatan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak adalah a) dukungan madrasah, komite dan orang tua, b) ketegasan madrasah dalam melaksanakan tatatertib, c) kerjasama antar guru dan wali kelas, d) pendidikan pesantren di lingkungan sekolah. Faktor penghambat budaya religius di MI Mazro'atul Huda a) keterbatasan waktu, b) sebagian guru yang kurang peduli.

Kata Kunci: *manajemen, budaya religius, mutu pendidikan*

ABSTRACT

SitiMaftuhah. NIM 172610000507. Management of Religious Culture in Improving the Quality of Education in Madrasah Ibtidaiyah Mazro'atul Huda Tridonorejo Bonang District Demak Regency. Thesis, Department of Islamic Education Management, Nahdlatul Ulama Islamic University. 2019.

The formulation of the problem in this study are: (1) how planning, organizing, implementing, monitoring and evaluating in improving the quality of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency, (2) what are the factors that influence the improvement of the quality of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency. To achieve the above objectives, a qualitative research approach with a descriptive approach is used. There are three data collection techniques used in this study are: observation, interview(*interview*), and documentation. The author here acts as an observer in observation. As for the analysis of the data the authors used a variety of data collection techniques, namely from much data collected from field notes, interviews and documentation. Then grouped and organized so that they can answer the problem formulation formulated by researchers. Planning to improve the quality of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency includes a) budget planning (RAPBS), b) planning, c) activity of planning and deliberation to committees and other stakeholders. Organizing religious culture in *MI Mazro'atul Huda Bonang Demak*, namely: (1) forming a special TEAM that manages the management of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* and (2) is the management of madrasas that handle the entire educational operational process. Implementation of religious culture in *MI Mazro'atul Huda Bonang Demak* (1) dhuhr prayer culture in congregation, (2) dhuha prayer culture, (3) tadarus Al-Qur'an culture, (4) culture of closing genitalia, (5) getting used to greetings, smiles, greetings and (6) praying before and after learning. Supervision in improving the quality of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency (1) internal parties, namely the headmaster of the madrasah (2) external parties, namely the madrasa committee. Evaluation of religious culture at *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency is carried out with two models: (1) evaluation at the end of the semester and (2) end of the year with all madrasa stakeholders. Supporting factors that influence the improvement of the quality of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency are a) support from madrasah, committees and parents, b) madrasa assertiveness in carrying out orderliness, c) cooperation between teachers and class teachers, d) *pesantren* education in school environment. The inhibiting factors of religious culture in *MI Mazro'atul Huda* Bonang District Demak Regency a) limited time, b) some teachers who do not care.

Keywords: *management, religious culture, quality of education*

الملخص

سيتي مفتوحة. رقم الطالبة 172610000507. إدارة الثقافة الدينية في تحسين جودة التعليم في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك. رسالة الماجستير، قسم إدارة التعليم الإسلامي ، الجامعة الإسلامية نكضة العلماء.

صياغة المشكلة في هذا البحث هي 1) كيف تخطيط وتنظيم وتنفيذ وإشراف وتقييم في تحسين جودة الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك، 2) ما هي العوامل التي تؤثر على تحسين وجدة الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك.

استخدام هذا البحث منهج البحث النوعي والوصفي لتحقيق الأهداف. ويكون ثلاث تقنيات لجمع البيانات المستخدمة في هذا البحث، وهي: الملاحظة والمقابلة والتوثيق. ويكون الباحث مراقبا في الملاحظة. وإنما في تحليل البيانات، استخدم الباحث تقنيات جمع البيانات متعددة، أي من البيانات التي تم جمعها من الملاحظات الميدانية والمقابلات والتوثيق. ثم تجميعها وتنظيمها حتى يمكن استخدامها للإجابة على صياغة المشكلة التي صاغها الباحث. يشمل التخطيط لتحسين جودة الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك منها أ) تخطيط الميزانية (RAPBS) ، ب) تخطيط الموارد البشرية ، ج) تخطيط الأنشطة التي تشاور مع اللجنة والمؤسسين الآخرين. وتنظيم الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك هي: أ) تشكيل فريق خاص ينظم إدارة الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى و ب) مسؤولة عملية الدرس والتعليم في الدراسة هي مؤسس المدرسة. وتنفيذ الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك هي أ) كانت ثقافة صلاة الظهر جماعةً ، ب) وثقافة صلاة الضحى ، ج) وثقافة دراسة القرآن ، د) ثقافة ست العورات ، د) ثقافة على نطق السلام، والتبسّم، والتحية ، هـ) وقراءة الدعاء قبل التعلم وبعده. والإشراف على تحسين وجدة الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك هوأ) الأحزاب الداخلية يعني رئيس المدرسة بـ) الأحزاب الخارجية يعني بلجنة المدرسة. ويتم تقييم الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك تتكون من نموذجين: أ) التقييم في نهاية مستوى الدراسي بـ) ونهاية العام الدراسي مع جميع أعضاء ومؤسس المدرسة.

العوامل الداعمة التي تؤثر على تحسين وجدة الثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى بوناع دماك هي أ) مساعدة ودور المدرسة واللجنة، وآباء الطلاب ، بـ) وتأكيد المدرسة في تنفيذ النظام، (ج) والتعاون بين الأساتذة وولي الفصل، د) ويكون تعليم المعهد في بيئة المدرسة. العوامل المقاومة للثقافة الدينية في المدرسة الإبتدائية مزرعة المدى هي أ) الأوقات المحدودة، بـ) وبعض الأساتذة لا يهتمون بالثقافة الدينية في المدرسة.

الكلمات الدالة: إدارة، الثقافة الدينية، جودة التعليم

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyusun Tesis ini, dan dengan petunjuk-petunjuk-Nya penulis mampu menyelesaikannya. Shalawat serta salam semoga terlimpah selalu kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya dan seluruh umat yang meyakini kebenarannya.

Kemudian dengan terselesainya penulisan Tesis ini perkenankanlah penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada pihak-pihak yang telah berjasa dan berpartisipasi, khususnya kepada :

1. Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M. Ag selaku Rektor Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara yang telah memberikan ijin belajar kepada peneliti dalam program pascasarjana.
2. Dr. H. Barowi, M. Ag Direktur Program Pascasarjana Magister Manajemen Pendidikan Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara.
3. Dr. H. Mustaqim, M.Pd selaku pembimbing I yang dengan ikhlas telah banyak mengarahkan dan membantu dalam penulisan Tesis ini.
4. Dr. H. Subaidi, M.Pd. selaku pembimbing II yang dengan ikhlas telah banyak mengarahkan dan membantu dalam penulisan Tesis ini
5. Dosen Pascasarjana Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara yang banyak memberikan inspirasi kepada penulis untuk berkarya lebih maksimal.

6. Teman-teman mahasiswa pascasarjana Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara.
7. Haryono, M.Pd.I, Kepala MI Mazro'atul Huda Tridonorejo Bonang Demak yang telah bersedia membantu selama proses penelitian.
8. Semua pihak yang telah banyak membantu atas terselesainya Tesis ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Kepada mereka semua, Penulis tidak dapat memberikan apa-apa selain untaian rasa terima kasih yang tulus dengan diiringi do'a semoga Allah SWT membalas semua amal kebaikan mereka dengan sebaik-baiknya balasan.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulis tesis ini masih sangat jauh dari sempurna. Namun demikian penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat dan bernilai kontribusi untuk dunia para civitas akademika, bagi penulis dan bagi para pembaca pada umumnya.

Jepara, Agustus 2019

Penulis

Siti Maftuhah
NIM : 172610000507

MOTTO

Janganlah kamu memalingkan mukamu dari manusia (karena sombong) dan
janganlah kamu berjalan di muka bumi dengan angkuh. Sesungguhnya Allah tidak
menyukai orang-orang yang sombong lagi membanggakan diri

(Q.S. Luqman: 18)

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan kepada :

1. Ayah dan Ibu tercinta yang selalu mendoakan dan merestui penulis hingga terlaksananya perkuliahan ini
2. Suami saya yang telah mengsupor dengan penuh atas terlaksananya perkuliahan penulisa hingga pada akhir ini.
3. Kepada anak anak saya yang menjadi inspirasi dan penyemangat kepada peneliti untuk gigih menyelesaikan perkuliahan.
4. Pembimbing saya yang banyak memberikan arahan dalam menyelesaikan Tesis ini.
5. Kawan-kawanku mahasiswa pascasarjana Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara.

Semoga apa yang telah mereka perbuat untuk memberikan motivasi dan arahan kepada penulis mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
الملخص	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN MOTO	x
HALAMAN PERSEMAHAN	xi
DAFTAR ISI.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Penegasan Istilah	12
F. Penelitian Terdahulu	14
G. Sistematika Penulisan	18

BAB II DESKRIPSI TEORI

A. Kajian Teori	20
1. Manajemen Budaya Religius	20
a. Pengertian Manajemen Budaya Religius	20
b. Pendekatan pengembangan budaya religius	27
c. Strategi pengembangan budaya religius.....	31
2. Mutu Pendidikan	33
a. Pengertian Mutu Pendidikan	33
b. Komponen Mutu Pendidikan	37
c. Peningkatan Mutu Pendidikan	42
d. Teori Peningkatan Mutu Pendidikan	42
e. Indikator peningkatan mutu	45
f. Ruang lingkup manajemen mutu pendidikan	48
g. Strategi Peningkatan Mutu Pendidikan	49

3. Manajemen Budaya Religius Dalam Meningkatkan	
Mutu Pendidikan	52
B. Kerangka Berfikir	55
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	57
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	59
C. Data dan Sumber Data Penelitian	60
D. Teknik Pengumpulan Data	61
E. Uji Keabsahan Data	66
F. Teknik Analisis Data	68
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Dekripsi Lokasi Penelitian di MI Mazro'atul Huda	72
1. Sejarah berdiri dan berkembangnya	72
2. Visi, Misi dan Tujuan	73
3. Profil Madrasah	75
4. Data Guru dan Peserta Didik	76
5. Sarana dan Prasarana	79
6. Prestasi Akademik dan Non Akademik	80
B. Paparan Hasil Penelitian	82
1. Perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan, dan evaluasi dalam meningkatkan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak	82

2. Faktor-faktor yang mempengaruhi terhadap peningkatan mutu budaya religius pada MI Mazro'atul Huda Bonang Demak	113
3. Pembahasan Hasil Penelitian	118
C. Keterbatasan Penelitian	129

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	131
B. Saran	132

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIOGRAFI PENULIS

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi berfungsi untuk memudahkan penulis dalam memindahkan bahasa asing ke dalam bahasa Indonesia. Pedoman transliterasi harus konsisten dari awal penulisan sebuah karya ilmiah sampai akhir.

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini disesuaikan dengan penulisan transliterasi Arab-Latin mengacu kepada keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI tahun 1987 Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/u1987, sebagai berikut:

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1	ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
2	ب	Ba	B	Be
3	ت	Ta	T	Te
4	ث	Sa	Ś	Es (dengan titik di atas)
5	ج	Jim	J	Je
6	ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
7	خ	Kha	Kh	Ka dan ha
8	د	Dal	D	De
9	ذ	Dzal	Z	Zet
10	ر	Ra	R	Er
11	ز	Zai	Z	Zet
12	س	Sin	S	Es
13	ش	Syin	Sy	Es dan ye
14	ص	Shad	Sh	Es dan ha
15	ض	Dhad	Dh	De dan ha
16	ط	Tha	T	Te dan ha
17	ظ	Zhaa	Zh	Zet dan hè
18	ع	‘ain	‘	Koma terbalik di atas
19	غ	Ghain	Gh	Ge dan ha

20	ف	Fa	F	Ef
21	ق	Qaf	Q	Ki
22	ك	Kaf	K	Ka
23	ل	Lam	L	El
24	م	Min	M	Em
25	ن	Nun	N	En
26	و	Waw	W	We
27	ه	Ha	H	Ha
28	ء	Hamzah	‘	Apostref
29	ي	Ya	Y	Ye