

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus Sachari, *Paradigma Dasar Indonesia*, Jakarta, 1984.
- Arikunto, Suharsini. 2010, *Prosedur Penelitian ; Suatu pendekatan praktik*, PT Rineka Cipta, Jakarta. 2005.
- Agus Sunaryo, *Reka Oles Mebel Kayu*, Kanisius, Yogyakarta, 1997.
- Atisah Sipahelut dan Petrus Sumadi, *Dasar-Dasar Desain*, Cetakan I, Depdikbut, Jakarta, 1991.
- Eddy S. Marizal, *Teknik Merancang Desain Kreatif*, Madia Pressindo, Yogyakarta, 2005.
- Fritz Wilkening, *Tata Ruang*, Kanisius, Yogyakarta, 1987.
- Furniture And Craft, *Bahan Baku Alternatif Di Masa Sulit*, Asmino Image, Jakarta, 2006.
- Imam Buckori Zaenuddin, *Peranan Desain Dalam Peningkatan Mutu Produk*, Paradigma Disain Indonesia, Bagian Pertama.
- Jamaludin, 2007, *Pengantar Desain Mebel*, PT Kiblat Buku Utama dan ITENAS, Bandung.
- JB. Janto, *Perlengkapan Pertukangan*, Kanisius, Yogyakarta, 1997.
- JB. Janto, *Mengenal Sifat dan Jenis Kayu*, Kanisius, Yogyakarta, 1997.
- JF. Dumanau, *Mengenal Kayu*, Kanisius, Yogyakarta, 1983.
- Koentjoro Ningrat (ed ), *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*, Cetakan V Gramadia, Jakarta, 1984.
- Kristianto, M, Gani, 1993, *Teknik Mendesain Prabot Yang Benar*, Kanisius, Yogyakarta.
- SP. Gustami, *Seni Kerajinan Mebel Ukir Kayu*, Kajian Estetis Melalui Pendekatan Multidisiplin, Kanisius, Yogyakarta, 2002.
- Soeratno & Lincoln Arysad, *Metode Penelitian*, Cetakan III, (UPP) AMP, YKPN, 1999.
- Sangadji, Eta Mamang & Sopiah, 2010, *Metodologi Penelitian : Pendekatan Praktis dalam penelitian*, penerbit ANDI, Yogyakarta.
- W.J.S. Purwodarminto, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi II, Balai Pustaka, 1996.