

**ANALISIS KESIAPAN PENDIDIK PAI DALAM
MELAKSANAKAN ASESMEN KOMPETENSI MINIMUM
(AKM) PESERTA DIDIK
(STUDI KASUS DI SDIT MANBA'UL ULUM MAYONG
JEPARA)**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata I (S.1)
Pada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Oleh:
KHUSNI FAIDLUL BAROKAH
NIM: 171310003931

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA'
(UNISNU) JEPARA**

2021

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Lamp : 2 (dua) eks.

Hal : Naskah Skripsi

a.n. Sdr. **Khusni Faidlul Barokah**

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah saya meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini
saya kirim naskah skripsi Saudara:

Nama : **Khusni Faidlul Barokah**

Nomor Induk : 171310003931

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Judul : Analisis Kesiapan Pendidik PAI dalam
Melaksanakan *Asesmen Kompetensi
Minimum (AKM)* Peserta Didik (Studi Kasus
di SDIT Manba'ul Ulum Mayong Jepara)

Dengan ini saya mohon kiranya skripsi Saudara tersebut dapat segera
dimunaqasyahkan.

Demikian harap menjadikan maklum.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jepara, 25 Oktober 2021

Pembimbing,

Eka Setya Budi, M.Pd.

NIY. 4 850808 16 216



UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA (UNISNU) JEPARA

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

> Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Akreditasi BAN-PT : Peringkat A
Nomor : 3045/SK/BAN-PT/Akred/S/XII/2018

> Program Studi Pendidikan Guru PAUD (PGPAUD)
Akreditasi BAN-PT : Baik
Nomor : 367/SK/BAN-PT/Ak-PKP/S/I/2021

> Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris (PBI)
Akreditasi BAN-PT : Peringkat B
Nomor : 1697/SK/BAN-PT/Akred/S/V/2017

> Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Akreditasi BAN-PT : Baik
Nomor : 18/SK/BAN-PT/Ak-PKP/S/I/2021

PENGESAHAN

Skripsi mahasiswa di bawah ini :

Nama : KHUSNI FAIDLUL BAROKAH
NIM : 171310003931
Tempat, Tgl. Lahir : Jepara, 10 November 1999
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul Skripsi : ANALISIS KESIAPAN PENDIDIK PAI DALAM MELAKSANAKAN ASESMEN KOMPETENSI MINIMUM (AKM) PESERTA DIDIK (STUDI KASUS DI SDIT MANBA'UL ULUM MAYONG JEPARA)

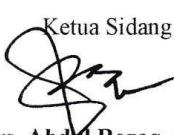
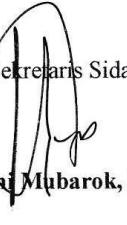
Telah dimunaqasyahkan oleh Dewan Pengudi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Nahdlatul Ulama' Jepara dan dinyatakan LULUS, pada tanggal :

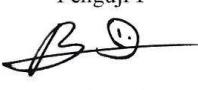
8 November 2021

dan dapat diterima sebagai kelengkapan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Jepara, 8 November 2021

Dewan Sidang

Ketua Sidang

Drs. Abdul Rozaq, M.Ag.
Sekretaris Sidang

Husni Mubarok, M.Pd.

Pengaji I

H. Mufid, M.Ag.

Pengaji II

Nina Sofiana, M.Pd.

Pembimbing

Eka setya Budi, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, peneliti menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang telah pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jepara, 25 Oktober 2021

Peneliti,



Khusni Faidlul Barokah

NIM. 171310003931

ABSTRAK

Judul :ANALISIS KESIAPAN PENDIDIK PAI DALAM MELAKSANAKAN ASESMEN KOMPETENSI MINIMUM (AKM) PESERTA DIDIK (STUDI KASUS DI SDIT MANBA'UL ULUM MAYONG JEPARA)

Penulis : Khusni Faidlul Barokah

NIM : 171310003931

Prodi : PAI (Pendidikan Agama Islam)

Pembimbing I: Eka Setya Budi, M.Pd.

Pengaji I : H. Mufid, M.Ag.

Pengaji II : Nina Sofiana M.Pd.

Tanggal Ujian : 8 November 2021

Penelitian ini bertujuan: (1) Untuk menganalisis kesiapan pendidik PAI dalam melaksanakan *AKM* peserta didik di SDIT Manba'ul Ulum Mayong Jepara. (2) Untuk mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat kesiapan pendidik PAI dalam melaksanakan *AKM* Peserta didik di SDIT Manba'ul Ulum Mayong Jepara.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Sedangkan jenis penelitian menggunakan penelitian lapangan (*field research*). Peneliti memperoleh data yang bersumber dari penelitian langsung di tempat peneliti yang dituju yaitu SDIT Manba'ul Ulum Mayong. Metode penelitian yang digunakan adalah metode wawancara, observasi dan dokumentasi, yang kemudian dianalisis menggunakan teknik analisis *deskriptif*. *Program merdeka belajar AKM* akan dilaksanakan di semua lembaga formal dengan teknis mengerjakan soal menggunakan komputer yang mencakup *literasi membaca* dan *literasi numerasi*.

Hasil penelitian ini, kesiapan pendidik PAI dalam melaksanakan *AKM* peserta didik di SDIT Manba'ul Ulum Mayong Jepara dalam penyampaian materi dan soal yang mencakup *literasi membaca* dan *literasi numerasi* sudah disiapkan dengan baik dengan dibuktikan peserta didik sudah mempunyai bahan ajar soal *AKM* berupa buku pegangan yang dijadikan pemetaan mutu kualitas *AKM*, akan tetapi dalam segi fasilitas komputer untuk pelaksanaan *AKM* masih belum siap sehingga pelaksanaan *AKM* akan dilaksanakan di SMK Manba'ul Ulum Mayong Jepara. Adapun faktor pendukung maupun penghambat dalam proses kesiapan maupun pelaksanaanya. Faktor pendukung tersebut antara lain: (1) *Antusiasme* semangat peserta didik. (2) Fasilitas kelas memadai. Adapun faktor penghambat antara lain: (1) Sosialisasi *AKM* kurang *intensif*. (2) Peserta didik kurang perhatian orang tua. (3) Terkendala jumlah komputer. Pelaksanaaan *AKM* SDIT Manba'ul Ulum Mayong Jepara akan dilaksanakan menumpang *semi-online* di SMK Manba'ul Ulum Mayong Jepara, dengan pertimbangan agar tidak terjadi banyak sesi dan waktu dalam mengerjakan.

Kata kunci: Kesiapan Pendidik PAI, *AKM*, Peserta didik.

MOTTO

“Hidup Hanya Sekali, hiduplah yang berarti”

PERSEMBAHAN

Dengan segenap ketulusan hati, ku persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tuaku (Bapak Nasirin Alm. dan Ibu Istianah), yang telah merawat, mendidik, membimbing, memberi nasihat, dukungan, motivasi, dan mendoakanku di setiap waktu.
2. Kakakku (Kak Nailul Aman, Mbak Rifatul Hikmah, Mbak Faridatun Nikmah, Mbak Ruhsotul Fadlilah, dan Kak Haqqullah) serta Suamiku (Ahmad Abdul Zaenuri, S.Pd.) yang telah memberikan semangat, perhatian, bantuan, dan doa untuk kesuksesanku.
3. Semua keluarga dan saudara atas segala keikhlasan dan ketulusan dalam mendoakanku.
4. Seluruh dosen dan guru-guruku yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dalam kehidupanku.
5. Sahabat-sahabatku (Luluk Putri Maya Listiani, Rona Nur Rifqia, Indah Dwi Kartika, Yasmiatun, Aminah, Muhammad Kholilur Rohman) yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan motivasi.
6. Teman-teman PAI A7 angkatan 2017 dan berbagai pihak yang tidak bisa peneliti sampaikan satu persatu.
7. Almamater Unisnu Jepara yang selalu peneliti banggakan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat, nikmat, taufiq, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Analisis Kesiapan Pendidik PAI dalam Melaksanakan Asesmen Kompetensi Minimum (AKM) Peserta Didik (Studi Kasus di SDIT Manba’ul Ulum Mayong Jepara)”** dengan tepat waktu. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah Nabi Muhammad saw, semoga bisa mendapatkan syafaatnya kelak di hari kiamat.

Peneliti sadar bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Sa’dullah Assaidi, M.Ag. Rektor Unisnu Jepara.
2. Drs. Abdul Rozaq, M.Ag. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Unisnu Jepara.
3. Alex Yusron Al-Mufti, S.Ag., M.S.I. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Unisnu Jepara.
4. Eka Setya Budi, M.Pd. Dosen Pembimbing skripsi yang selalu memberikan bimbingan, perbaikan, dan arahan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Segenap Bapak/Ibu Dosen dan Staff Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Unisnu Jepara yang telah memberikan berbagai pengetahuan kepada peneliti.

6. Keluargaku yang telah tulus dan ikhlas dalam memberikan doa, semangat, dan motivasi.
7. Teman-teman mahasiswa PAI A7 angkatan 2017 Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Unisnu Jepara.
8. Lembaga SDIT Manba'ul Ulum Mayong Jepara sebagai tempat penelitian yang memberikan ijin atas kelangsungan peneliti terkait judul dalam penyusunan skripsi ini.
9. Semua pihak yang terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti tentunya tidak dapat memberikan balasan apapun kecuali doa yang tulus semoga Allah Swt memberikan balasan pahala yang berlipat atas kebaikan yang telah diberikan. Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi ini. Maka dari itu, peneliti mengharap adanya kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi peneliti maupun pembaca.

Jepara, 25 Oktober 2021

Peneliti,

Khusni Faidlul Barokah

NIM. 171310003931

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN DEWAN PENGUJI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR TRANSLITERASI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	6
C. Pembatasan Masalah.....	12
D. Rumusan Masalah.....	12
E. Tujuan Penelitian	13
F. Manfaat Penelitian	13
1. Secara Teoretis.....	13
2. Secara Praktis.....	14
G. Metodologi Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
A. Kajian Teori	22
1. Pendidik PAI.....	22
2. <i>AKM (Asesmen Kompetensi Minimum)</i>	34
3. Peserta Didik	36
B. Kajian Penelitian yang Relevan	37
C. Pertanyaan Penelitian	42

BAB III KAJIAN OBJEK PENELITIAN	44
A. Data Umum SDIT Manba’ul Ulum Mayong Jepara.....	44
1. Sejarah.....	44
2. Letak Geografis.....	45
3. Profil	46
4. Visi, Misi dan Tujuan	47
5. Struktur Organisasi	49
6. Keadaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan	50
7. Kondisi Capaian Standar Nasional Pendidikan	52
8. Keadaan Sosial Keagamaan Pendidik.....	58
9. Keadaan Sosial Pendidikan.....	58
10. Sarana dan Prasarana	59
B. Data Khusus SDIT Manba’ul Ulum Mayong Jepara.....	59
1. Kesiapan Pendidik PAI dalam melaksanakan <i>AKM</i> peserta didik di SDIT Manba’ul Ulum Mayong Jepara	59
2. Faktor Pendukung dan Penghambat Pendidik PAI dalam melaksanakan <i>AKM</i> Peserta didik di SDIT Manba’ul Ulum Mayong Jepara	61
BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN	65
A. Analisis Kesiapan Pendidik PAI dalam Melaksanakan <i>AKM</i> Peserta Didik di SDIT Manba’ul Ulum Mayong Jepara.....	65
1. Deskripsi Analisis Kesiapan Pendidik PAI.....	65
2. Deskripsi Analisis <i>Asesmen Kompetensi Minimum (AKM)</i>	69
3. Deskripsi Analisis Peserta Didik	71
B. Faktor pendukung kesiapan pendidik PAI dalam melaksanakan <i>AKM</i> peserta didik.....	75
1. <i>Antusiasme</i> dan semangat peserta didik.....	75
2. Fasilitas kelas sudah cukup dalam pematangan materi <i>AKM</i>	76
C. Faktor penghambat kesiapan pendidik PAI dalam melaksanaan <i>AKM</i> peserta didik.....	76
1. Sosialisasi <i>Satkordikcam</i> yang kurang <i>intensif</i>	77
2. Peserta didik kurang perhatian orang tua.....	78
3. Terkendala jumlah komputer	79
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	81
A. Simpulan.....	81
B. Saran	83

C. Penutup	84
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN	90

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	50
Tabel 3.2 Daftar Peserta Didik.....	52
Tabel 3.3 Sarana dan Prasarana.....	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Wawancara Kepala Sekolah.....	88
Gambar 3.2 Wawancara Pendidik PAI.....	88
Gambar 3.3 Observasi Peserta Didik.....	89
Gambar 3.4 Kondisi Laboratorium Komputer.....	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 3.1 Daftar Riwayat Hidup.....	90
Lampiran 3.2 Pertanyaan Pendidik PAI.....	91
Lampiran 3.3 Hasil Wawancara Pendidik PAI.....	92
Lampiran 3.4 Pertanyaan Kepala Sekolah.....	93
Lampiran 3.5 Hasil Wawancara Kepala Sekolah.....	94
Lampiran 3.6 Observasi	95
Lampiran 3.7 Dokumentasi.....	97

DAFTAR TRANSLITERASI

Transliterasi merupakan salah satu hal penting untuk skripsi mahasiswa Unisnu Jepara. Hal ini dikarenakan terdapat istilah-istilah Arab, nama orang, judul buku, dan lain sebagainya yang sebenarnya ditulis dengan huruf Arab harus disalin ke dalam huruf latin. Berikut ini merupakan pedoman transliterasi Arab Latin yang digunakan oleh Unisnu Jepara.

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	esdan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa’	F	Ef

ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	
ي	Ya'	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau *monostong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ُ	Fathah	A	A
ُ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama

ـ ي	<i>Fathah</i> dan <i>ya'</i>	Ai	a dani
ـ و	<i>Fathah</i> dan <i>wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

كتاب	- <i>kataba</i>
فعل	- <i>fa'ala</i>
ذكر	- <i>zukira</i>
يذهب	- <i>yažhabu</i>
سئل	- <i>su'ilā</i>
كيف	- <i>kaifa</i>
هول	- <i>haulā</i>

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
... ا	<i>Fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya'</i>	A	a dan garis di atas
... ي	<i>Kasrah</i> dan <i>ya'</i>	I	i dan garis di atas
... و	<i>Dhammah</i> dan <i>wau</i>	U	u dan garis di atas

Contoh:

قال	- <i>qāla</i>
رمى	- <i>ramā</i>
قيل	- <i>qīla</i>

4. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk *ta'marbuthah* ada dua:

- a. *Ta'marbuthah* hidup

Ta'marbuthah yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah* dan *dhammah*, transliterasinya adalah “t”.

- b. *Ta'marbuthah* mati

Ta'marbuthah yang mati atau mendapat harakat *sukun*, transliterasinya adalah “h”.

- c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta'marbuthah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *ta'marbuthah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ	- rauḍah al-atfāl
	- rauḍatulatfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	- al-Madīnah al-Munawwarah
	- al-Madīnatul-Munawwarah
طَلْحَةُ	- talḥah

5. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّانِيَا	- rabbanā
-------------	-----------

نَازِلٌ	- <i>nazzala</i>
الْبَرِّ	- <i>al-birr</i>
الْحَجُّ	- <i>al-hajj</i>

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الْ

namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* dan kata sandang yang diikuti huruf *qamariyah*.

- a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditranslite-rasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

- b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditranslite-rasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

- c. Baik diikuti huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

أَرْجُلُ	- <i>ar-rajulu</i>
السَّيِّدُ	- <i>as-sayyidu</i>
الشَّمْسُ	- <i>as-syamsu</i>
الْقَلْمَنْ	- <i>al-qalamu</i>
الْبَدِيعُ	- <i>al-badi' u</i>
أَجْلَالٌ	- <i>al-jalālu</i>

7. *Hamzah*

Dinyatakan di depan bahwa ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila *hamzah* itu terletak di awal kata, isi dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh:

تَأْخُذُونَ	- <i>ta'khużūna</i>
النَّوْءُ	- <i>an-nau'</i>
شَيْءٌ	- <i>syai'un</i>
إِنْ	- <i>inna</i>
أُمِرْتُ	- <i>umirtu</i>
أَكَلَ	- <i>akala</i>