

**MANAJEMEN PENDIDIKAN KARAKTER PESERTA DIDIK
MELALUI BUDAYA SEKOLAH DI SMA NEGERI 1
KEMBANG JEPARA
TAHUN PELAJARAN 2019/ 2020**



TESIS

**Dibuat guna memenuhi salah satu persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan**

Oleh:

NIKMATUL KARIMAH

NIM : 162610000365

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA (UNISNU) JEPARA**

2020



Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara

PROGRAM PASCASARJANA

PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

Terakreditasi (B) dengan SK BAN-PT Nomor : 4808/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2017

Jln. Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara Jawa Tengah 59427 Telp./Fax. (0291) 593132



e-mail : pasca@unisnu.ac.id | www.pascasarjana.unisnu.ac.id | www.unisnu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan telah menyetujui tesis mahasiswa :

Nama : Nikmatul Karimah
NIM : 162610000365
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Judul : Manajemen Pendidikan Karakter Peserta Didik Melalui Budaya Sekolah di SMA Negeri 1 Kembang Jepara Tahun Pelajaran 2019/2020.

Untuk diujikan dalam sidang tesis program magister .

Nama	Tanggal	Tanda tangan
<u>Dr. H. Subaidi, M.Pd.</u> Pembimbing I	<u>25 Februari 2020</u>	 _____
<u>Dr. H. Moh. Nasuka, M.Pd.</u> Pembimbing II	<u>25 Februari 2020</u>	 _____



Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara

PROGRAM PASCASARJANA

PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

Terakreditasi (B) dengan SK BAN-PT Nomor : 4808/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2017

Jln. Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara Jawa Tengah 59427 Telp./Fax. (0291) 593132


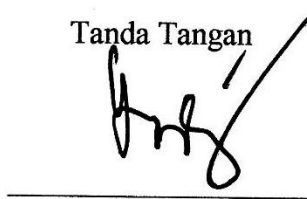


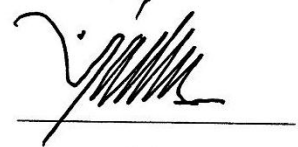
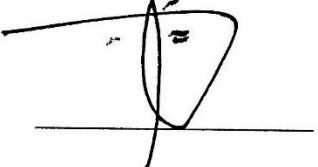
e-mail : pasca@unisnu.ac.id | www.pascasarjana.unisnu.ac.id | www.unisnu.ac.id

PENGESAHAN MAJELIS PENGUJI TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa tesis mahasiswa :

Nama : Nikmatul Karimah
 NIM : 162610000365
 Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
 Judul : Manajemen Pendidikan Karakter Peserta Didik Melalui Budaya Sekolah di SMA Negeri 1 Kembang Jepara Tahun Pelajaran 2019/2020.

Telah diujikan pada hari Sabtu, 25 Juli 2020 dan dinyatakan **LULUS** dalam sidang tesis program magister.

Nama	Tanggal	Tanda Tangan
<u>Dr. H. Shodiq Abdullah, M.Ag.</u> Ketua Sidang		
<u>Dr. H. Moh. Nasuka, M.Pd.</u> Sekretaris Sidang		
<u>Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Ag.</u> Penguji I	10 September 2020	
<u>Dr. H. Barowi, M.Ag.</u> Penguji II	18 September 2020	

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya NIKMATUL KARIMAH NIM 162610000365 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun;
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis oleh orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan tesis ini.

Saya bersedia menerima sanksi dari Program Pascasarjana UNISNU Jepara apabila dikemudian hari ditemukan ketidkbenaran dari pernyataan saya ini.

Jepara, 25 Pebruari 2020

Penulis

NIKMATUL KARIMAH

ABSTRAK

NIKMATUL KARIMAH. 162610000365. “Manajemen Pendidikan Karakter Peserta Didik melalui Budaya Sekolah di SMA Negeri 1 Kembang Jepara”. **Jepara: Program Pascasarjana Universitas Islam Nahdlatul Ulama. 2020**

Pendidikan karakter di sekolah adalah pembelajaran yang mengarah pada penguatan dan pengembangan perilaku/tingkah laku anak secara utuh didasarkan pada suatu nilai tertentu yang dirujuk oleh sekolah. Pendidikan karakter bertujuan untuk meningkatkan mutu penyelenggaraan dan hasil pendidikan sekolah yang mengarah pada pencapaian pembentukan karakter dan akhlak mulia peserta didik secara utuh, terpadu, dan seimbang sesuai dengan kompetensi kelulusan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pendidikan karakter peserta didik melalui budaya sekolah di SMA Negeri 1 Kembang Jepara dan mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat dalam melaksanakan manajemen pendidikan karakter peserta didik melalui budaya sekolah di SMA Negeri 1 Kembang Jepara. Hasil penelitian diketahui bahwa perencanaan pendidikan karakter di SMA Negeri 1 Kembang mengikuti instruksi pemerintah, diadaptasi sesuai kearifan dan budaya local. Nilai-nilai karakter yang ditekankan berupa menghormati orang tua, orang yang lebih tua, berbicara dengan suara yang lebih halus, mengucapkan kata permisi, budaya mengantri, mengutamakan yang lebih tua dahulu, dan mengutamakan Bapak/Ibu guru. Pengorganisasian dilaksanakan dengan koordinasi guru BK dan kerjasama guru BK, Waka kesiswaan, dan terutama guru agama, guru seni budaya serta komite sekolah. Evaluasi dilakukan setiap rapat semester mengenai evaluasi siswa dan guru. Kepala sekolah melakukan supervisi setiap enam bulan sekali. Faktor-faktor pendukung adalah unsur guru dan siswa yang sudah sadar dengan pentingnya pendidikan karakter. Faktor penghambat adalah budaya local dari internal keluarga, dan budaya luar yang tidak sesuai dengan budaya kita seperti smartphone dan situs. Upaya sekolah adalah selalu mensosialisasikan pendidikan karakter, aturan penggunaan HP dikontrol dan diperketat, menciptakan suasana konsentrasi di kelas adalah kunci utama pendidikan karakter.

Kata kunci: manajemen, pendidikan, karakter, budaya, sekolah

ABSTRACT

NIKMATUL KARIMAH. 162610000365. *"Character Education Management for Students through School Culture at State Senior High School". Jepara: Postgraduate Program at the Islamic University of Nahdlatul Ulama. 2020*

Character education at schools is learning that leads to the strengthening and development of children's behavior / behavior as a whole based on a certain value referred to by the school. Character education aims to improve the quality of the implementation and results of school education that lead to the achievement of the formation of character and noble character of students in full, integrated, and balanced in accordance with graduation competencies. This study aims to describe the planning, implementation, and evaluation of student character education and the factors supporting and inhibiting the implementation of character education management at State Senior High School. The location of this research is at State Senior High School 1 Kembang Jepara. This study uses a descriptive qualitative approach. Collecting data in this study is by observation, stakeholder interviews, and documentation. The results of the study revealed that the character education planning at State Senior High School 1 Kembang followed government instructions, adapted according to local wisdom and culture. Character values are emphasized in the form of respecting parents, older people, speaking in a more subtle voice, saying the word excuse me, queuing culture, prioritizing older ones first, and prioritizing the teachers. The organizing was carried out with the coordination of the BK teacher and the cooperation of the BK teacher, the student, the principals vice and especially religious teachers, arts and culture teachers and school committees. Evaluations were conducted every semester meeting regarding student and teacher evaluations. The principal conducts supervision every six months. Supporting factors are the elements of teachers and students who are already aware of the importance of character education. The inhibiting factor is the local culture of the family internal, and the culture outside that is not in accordance with our culture such as smartphones and sites. School's efforts are always to socialize character education, the rules for using cellphones are controlled and tightened, creating an atmosphere of concentration in the classroom is the main key to character education.

Keywords: *management, education, character, culture, school*

المخلص

تعليم الشخصية في المدارس هو التعلم الذي يؤدي إلى تعزيز وتطوير سلوك سلوك الأطفال ككل بناءً على قيمة معينة تشير إليها المدرسة. يهدف تعليم الشخصية إلى تحسين جودة تنفيذ ونتائج التعليم المدرسي التي تؤدي إلى تحقيق تكوين الشخصية والطابع النبيل للطلاب بشكل كامل ومتكامل ومتوازن وفقاً لكفاءات التخرج. تهدف هذه الدراسة إلى وصف تخطيط وتنفيذ وتقييم تعليم شخصية الطالب والعوامل الداعمة والمثبطة لتنفيذ إدارة تعليم الشخصيات في وتستخدم هذه الدراسة منهجاً وصفيًا نوعيًا. جمع ، يوجد موقع هذا البحث في البيانات في هذه الدراسة من خلال الملاحظة ومقابلات أصحاب المصلحة والوثائق. من المتوقع أن تجيب نتائج هذه الدراسة على صياغة المشكلة ، والتي تتعلق بالتخطيط والتنفيذ والتقييم لتعليم الشخصية وكذلك العوامل الداعمة تخطيط أن الدراسة نتائج كشفت. والمثبطة في تنفيذ إدارة تعليم الشخصيات المحلية والثقافة للحكمة وفقاً معدلة ، الحكومة تعليمات يتبع في الشخصية تعليم والتحدث ، السن وكبار ، الوالدين احترام شكل في الشخصية قيم على التأكيد يتم وأعطى ، الثقافة طابور اصطف ، أعذرنى الكلمة قائلين ، دقة أكثر بصوت التنظيم تم. السيدة / السيد لمعلمي الأولوية وأعطى ، أولاً للمسنين الأولوية ، الدينيين المعلمين وخاصة ، الطالب ، معلم مع وبالتعاون معلم مع بالتنسيق اجتماع كل في التقييمات إجراء تم. المدرسية واللجان والثقافة الفنون معلمي ستة كل بالإشراف المدير يقوم. والمعلمين الطلاب تقييمات بشأن دراسي فصل بالفعل يدركون الذين والطلاب المعلمين عناصر هي الداعمة العوامل. أشهر ، الداخلية للأسرة المحلية الثقافة هو المثبط العامل. الشخصية تعليم أهمية تتمثل. والمواقع الذكية الهواتف مثل ثقافتنا مع تتوافق لا التي الخارجية والثقافة استخدام قواعد في التحكم ويتم ، الشخصية تعليم تنشئة في دائماً المدرسة جهود هو الدراسي الفصل في التركيز من جو وخلق ، وتشديدها المحمولة الهواتف الشخصية لتعليم الرئيسي المفتاح.

المدرسة ، الثقافة ، الشخصية ، التعليم ، الإدارة :المفتاحية الكلمات

KATA PENGANTAR

Teriring Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat,taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul “Implemetasi Manajemen Pendidikan Karakter Peserta Didik melalui Budaya Sekolah di SMA Negeri 1 Kembang Jepara”. Sholawat salam, semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat-sahabatnya, dan para pengikutnya yang telah membawa dan mengajarkan Islam sehingga dapat kita rasakan sampai sekarang ini.

Penulis menyadari bahwa selesainya penulisan tesis ini merupakan limpahan rohmat yang tiada terhingga dari Allah SWT, usaha yang penulis lakukan disertai dukungan dan bantuan dari semua pihak, baik berupa tenaga,pikiran ,moral spiritual dan bimbingan sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.

Oleh sebab itu, pada kesempatan yang berbahagia ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak, utama kepada beliau :

1. Bapak Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Ag selaku Rektor UNISNU Jepara.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Barowi, M.Ag selaku Direktur Program Pascasarjana UNISNU Jepara.
3. Dr. H. Subaidi, M.Pd. selaku Kaprodi Program Pascasarjana UNISNU Jepara
4. Bapak Dr. H. Subaidi, M.Pd. dan Dr. H. Nasuha, M.Ag selaku Dosen Pembimbing Tesis, yang telah berkenan meluangkan waktu untuk membimbing,memberikan arahan dan masukan-masukan yang sangat berharga sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
5. Seluruh Civitas Akademi Pascasarjana UNISNU Jepara, semoga semua bantuan dan kiprahnya menjadi ilmu yang bermanfaat dunia akherat.
6. Kepala Sekolah Menengah Kejuruan Taruna Bangsa dan segenap dewan guru yang telah membantu sepenuhnya dalam pengumpulan data penelitian.
7. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung penelitian tesis ini.

8. Seluruh teman dan sahabat mahasiswa Program Pascasarjana UNISNU Jepara

Akhirnya penulis hanya bisa mengucapkan terima kasih dan berdo'a semoga Allah SWT senantiasa menerima amal baik bapak-ibu dan membalasnya dengan pahala yang berlipat ganda.

Walaupun penulis sudah berusaha semaksimal mungkin namun kesalahan dan kekurangan tentulah masih ada, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan tesis ini dan semoga apa yang tertulis dalam tesis ini, walaupun kecil bisa bernilai manfaat bagi penulis sendiri maupun pembaca. *Aamiin..Aamiin Yaa Rabbal 'Aalamiin.*

Jepara, 25 Pebruari 2020

Penulis



Nikmatul Karimah

PERSEMBAHAN

Doa dan syukur senantiasa kupanjatkan kepada ALLAH SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang. Segala limpahan rahmatMu yang selalu mengiringi langkahku sehingga dapat kupersembahkan sebuah tesis.

Dengan segenap hati saya ucapkan terimakasih yang begitu besar kepada orang tua tercinta, engkaulah yang memberikan aku semangat untuk menjalani kehidupan ini.

Buat suami dan anak-anakku tersayang, terimakasih sudah memberikan inspirasi dan tidak pernah lelah memberikan dorongan dalam penyusunan tesis ini.

Tidak lupa terimakasihku ucapkan kepada keluarga besar SD Negeri 1 Kembang yang telah berpartisipasi dan membantu dan memberi motivasi dalam penyusunan tesis ini

Teman-temanku mahasiswa Pascasarjana UNISNU seangkatan seperjuangan.

MOTTO

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ

“Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri” (QS Ar Ra’d 11)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN KEASLIAN PROPOSAL	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Definisi Istilah	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Deskripsi Teori	8
1. Konsep Dasar Implementasi	8
2. Konsep Manajemen	9
3. Pendidikan Karakter	15
4. Manajemen Pendidikan Karakter	36
5. Budaya Sekolah	46
B. Penelitian Terdahulu	54
C. Kerangka Berpikir Peneliitian	58
BAB III METODE PENELITIAN	61
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	61
B. Desain Penelitian	62
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	63
D. Sumber Data penelitian	63
E. Teknik Pengumpulan Data.....	64
F. Teknik Keabsahan Data	66
G. Teknik Analisis Data	68
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Deskripsi Data	64

1. Profil SMA Negeri 1 Kembang	64
2. Paparan Data Penelitian	86
B. Pembahasan	94
1. Perencanaan Pendidikan Karakter di SMA Negeri 1 Kembang.....	94
2. Pengorganisasian Pendidikan Karakter di SMA Negeri 1 Kembang	96
3. Pelaksanaan Pendidikan Karakter di SMA Negeri 1 Kembang	96
4. Evaluasi Pendidikan Karakter di SMA Negeri 1 Kembang	99
5. Faktor-faktor Pendukung Pelaksanaan Pendidikan Karakter di SMA Negeri 1 Kembang.....	90
6. Upaya Sekolah mengatasi Hambatan Pendidikan Karakter di SMA Negeri 1 Kembang.....	99
C. Keterbatasan Penelitian	100
BAB V PENUTUP	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran-Saran	103
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Sarana dan Prasarana.....	139
Tabel 2 Keadaan Personil Sekolah.....	140
Tabel 3 Jumlah Peserta Didik Tahun 2019/2020	142
Tabel 4 Kompetensi Inti SMA/MA.....	143
Tabel 5 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas X MIPA	146
Tabel 6 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas X IPS	147
Tabel 7 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas X BAHASA	147
Tabel 8 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas XI MIPA.....	148
Tabel 9 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas XI IPS.....	149
Tabel 10 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas XI BAHASA.....	149
Tabel 11 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas XII MIPA	150
Tabel 12 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas XII IPS	150
Tabel 13 Struktur kurikulum SMAN 1 Kembang kelas BAHASA	151

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Papan Nama Sekolah.....	155
Gambar 2 Foto Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	155
Gambar 3 Kegiatan Upacara Bendera	156
Gambar 4 Kegiatan Sholat Berjamaah	156
Gambar 5 Kegiatan Do'a Bersama	157
Gambar 6 Budaya Bersalaman sebelum Pembelajaran	157
Gambar 7 Kegiatan Maulid Nabi	158
Gambar 8 Kegiatan Pentas Seni	158
Gambar 9 Lokasi SMA N 1 Kembang – Google Map	159

**PEDOMAN TRANSLITERASI
ARAB-LATIN**

Pedoman transliterasi Arab-Latin berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan nomor: 158/1987 dan nomor 0543 b/U/1987, tertanggal 22 januari 1988

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	<i>Alif</i>	-	tidak dilambangkan
ب	<i>Bā'</i>	Bb	be
ت	<i>Tā'</i>	Tt	Te
ث	<i>Śā'</i>	Sś	s dengan satu titik di atas
ج	<i>Jim</i>	Jj	-
ح	<i>Hā'</i>	Hh	H dengan satu titik di bawah
خ	<i>Khā'</i>	Khkh	-
د	<i>Dal</i>	d	-
ذ	<i>Żal</i>	Żż	-
ر	<i>Rā'</i>	r	-
ز	<i>Zai</i>	z	-
س	<i>Sīn</i>	Ss	-
ش	<i>Syīn</i>	Ssysy	-
ص	<i>Şād</i>	Şş	s dengan satu titik di bawah
ض	<i>Dād</i>	Dd	d dengan satu titik di bawah
ط	<i>Tā'</i>	Tṭ	t dengan satu titik di bawah

ظ	<i>Zā'</i>	Zz	Z dengan satu titik di bawah
ع	<i>'Ayn</i>	...'	koma terbalik (di atas)
غ	<i>Gain</i>	Gg	-
ف	<i>Fā'</i>	Ff	-
ق	<i>Qāf</i>	Qq	-
ك	<i>Kāf</i>	Kk	-
ل	<i>Lām</i>	Ll	-
م	<i>Mīm</i>	Mm	-
ن	<i>Nūn</i>	Nn	-
و	<i>Waw</i>	Ww	-
ه	<i>Hā'</i>	Hh	-
ء	<i>Hamzah</i>	Tidak dilambangkan atau '	Apostof, tetapi lambang ini tidak dipergunakan untuk hamzah diawal kata
ي	<i>Yā</i>	Yy	-

II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap,

ربك = *rabbaka*

الحد = *al-haddu*

III. Vokal

1. Vokal pendek (*fathah = a, kasrah = i, dan dammah = u*)

Contoh يضرب = *yadribu*

2. Vokal panjang (*maddah*), ditulis dengan tanda caron (-)

Contoh قيل يقول قال (qala, yaqulu, qila)

3. Vokal rangkap

a. fathah + yā mati, ditulis *ai* (أي) contoh : كيف = *kaifa*

b. fathah + wau mati, ditulis *au* (او) contoh : حول = *haulā*

IV. Tā' marbūtah (ة) di akhir kata

1. Ta'marbutah (ة) yang dibaca mati (*sukun*) ditulis **h**, contoh: طلحة = *talhah*, التوبة = *al-taubah*, kecuali kata arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti : zakat, tobat, salat dsb.
2. Ta'marbutah (ة) yang diikuti kata sandang *al* (ال), dibaca terpisah atau dimatikan, ditulis **h**.
Contoh: روضة الأطفال = *raudah al-atfal*, jika dibaca menjadi satu dan dihidupkan ditulis **t**. Contoh: روضة الأطفال, ditulis *raudatulaffal*.

V. Kata sandang Alif + Lām

1. Kata sandang (ال) diikuti huruf syamsiyah ditulis sesuai dengan bunyinya, namun dipisahkan dengan tanda (-).
Contoh: الرحيم = *ar-Rahimu*, السيد = *as-sayyid*, الشمس = *as-syamsu*
2. Kata sandang (ال) diikuti huruf qamariyah ditulis *al-* dan dipisahkan tanda (-) dengan huruf berikutnya.
Contoh: الملك = *al-maliku*, الكافرون = *al-kafirun*, القلم = *al-qalamu*

VI. Kata dalam Rangkaian Frasa atau Kalimat

1. Jika rangkaian kata tidak mengubah bacaan, ditulis terpisah/kata per-kata atau
atau
2. Jika rangkaian kata mengubah bacaan menjadi satu, ditulis menurut bunyi/pengucapannya, atau dipisah dalam rangkaian tersebut.
Contoh: خيرالراحمين ditulis *khair al-rahimin*, atau *khairurrahimin*