

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Jamaludin. 2007. *Pengantar Desain Mebel*, Bandung: Kiblat BukuUtama.
- Kristanto, M. Gani. 1995. *Teknik Merancang Perabot yang Benar*. Yogyakarta : Kanisius.
- Marizar, S. Edy. 2005. *Designing Furniture*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Eko Nurmianto. *Ergonomi, Konsep Dasar dan Aplikasinya*
- Rosnani Ginting. *Perancangan Produk*
- PIKA, 1981. *Mengenal Sifat-Sifat Kayu Indonesia dan Penggunaannya*. Semarang : PIKA.
- Sachari, Agus. 2005. *Metodologi Penelitian Budaya Rupa*. Jakarta : Erlangga.
- Eko Budi Kuncoro & F.E Ardi Wiharto. *Ikan Air Laut*
- Sunaryo, Agus. 1997. *Reka Oles Mebel Kayu*. Yogyakarta : Kanisius.
- Wilkening, Fritz. 1983. *Tata Ruang*. Semarang : Kanisius.

B. Artikel Jurnal, Majalah, Surat Kabar, dan Naskah Seminar

- Wirania Swasty. 2010. *Merancang Rak Buku Kreatif*
- Burhanuddin, A.I. 2008. *Peningkatan Pengetahuan Konsepsi Sistematika Dan Pemahaman System Organ Ikan*

C. Webtografi

https://en.wikipedia.org/wiki/Atlantic_blue_marlin

<https://spotmancing.com/2016/04/20/beda-ikan-marlin-todak-swordfish-dan-layaran-bangsa-billfish/>

<http://www.scribd.com/doc/38216077/tugas-ikhtiologi>

<http://repository.unhas.com>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Jati>

<https://www.google.co.id/#q=ukuran+triplek>

<http://www.kasbyfurniture.com/2013/01/rak-buku-minimalis-duco-gaya-klasik-jati.html>

<http://belajardesaingrafiscepat.blogspot.co.id/2014/06/ukuran-buku-yang-baik.html>

D. Sofware

Autodesk Autocad 2013

Corel draw X6

Google Chrome Browser

Google sketchup8

DAFTAR ISTILAH

<i>analisis</i>	<i>penyelidikan thd suatu peristiwa (karangan, perbuatan, dsb) untuk mengetahui keadaan yg sebenarnya (sebab-musabab, duduk perkaranya, dsb)</i>
<i>anthropometri</i>	<i>ilmu yang mempelajari pengukuran dimensi tubuh manusia (ukuran, berat, volume, dan lain-lain) dan karakteristik khusus dari tubuh seperti ruang gerak.</i>
<i>checklist</i>	<i>Daftar</i>
<i>cipta</i>	<i>kemampuan pikiran untuk mengadakan sesuatu yg baru; angan-angan yg kreatif;</i>
<i>eksport</i>	<i>proses transportasi barang atau komoditas dari suatu negara kenegara lain secara legal, umumnya dalam proses perdagangan.</i>
<i>ergonomi</i>	<i>penyerasan antara pekerja, jenis pekerjaan, dan lingkungan; tata kerja; ilmu tentang hubungan di antara manusia, mesin yang digunakan, dan lingkungan kerjanya</i>
<i>evolusi</i>	<i>perubahan (pertumbuhan, perkembangan) secara berangsur-angsur dan perlahan-lahan (sedikit demi sedikit);</i>
<i>generalisasi</i>	<i>perihal membentuk gagasan atau simpulan umum dr suatu kejadian, hal, dsb</i>
<i>hardwares</i>	<i>Perangkat keras, berupa sebuah fisik dan biasa di gunakan pada istilah peralatan komputerisasi</i>

<i>informan</i>	<i>Orang yang memberi informasi</i>
<i>karsa</i>	<i>daya (kekuatan) jiwa yg mendorong makhluk hidup untuk berkehendak</i>
<i>Knocked down</i>	<i>Konstruksi pada suatu produk bongkar pasang yang disertai dengan gambar instruksi perakitan</i>
<i>komprehensif</i>	<i>bersifat mampu menangkap (menerima) dng baik; luas dan lengkap (tt ruang lingkup atau isi); mempunyai dan memperlihatkan wawasan yg luas</i>
<i>marketable</i>	<i>Istilah yang di gunakan dalam dunia perdagangan yang berarti mudah di terima oleh pasar, biasanya merupakan suatu bentuk produk yang di perdagangkan.</i>
<i>minifix</i>	<i>Sebuah alat yang di gunakan pada system kontruksi sebuah produk mebel yang mudah di bongkar pasang.</i>
<i>modern</i>	<i>terbaru; mutakhir; sikap dan cara berpikir serta cara bertindak sesuai dng tuntutan zaman;</i>
<i>norma</i>	<i>aturan atau ketentuan yg mengikat warga kelompok dl masyarakat, dipakai sbg panduan, tatanan, dan pengendali tingkah laku yg sesuai dan berterima</i>
<i>observasi</i>	<i>peninjauan secara cermat</i>
<i>rasa</i>	<i>tanggapan indra thd rangsangan saraf, spt manis, pahit, masam thd indra pengecap, atau panas, dingin, nyeri thd indra perasa</i>
<i>referensi</i>	<i>sumber acuan (rujukan, petunjuk</i>

<i>relevan</i>	<i>Kait-mengait; bersangkut-paut; berguna secara langsung</i>
<i>rustic</i>	<i>Jenis finishing yang menonjolkan serat-serat kayu dan kasar atau tidak halus.</i>
<i>sintesis</i>	<i>paduan (campuran) berbagai pengertian atau hal sehingga merupakan kesatuan yang selaras</i>
<i>spun</i>	<i>Kata lain dari spin (bahasa Inggris) yang berarti putaran; lilitan</i>
<i>tube</i>	<i>Tabung; pipa;</i>
<i>tubular</i>	<i>Berbentuk tabung; bertabung;</i>
<i>visual</i>	<i>dapat dilihat dng indra penglihat (mata); berdasarkan penglihatan</i>