

# **PENGEMBANGAN APLIKASI BELAJAR MENGUKIR BERBASIS ANDROID DI JEPARA**



**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA'  
JEPARA  
2019**

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

***Asalamualaikum, Wr, Wb.***

Setelah kami meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, bersama ini saya mengirim naskah skripsi saudarI:

Nama : Maylina Dwi Widowati  
NIM : 141240000299  
Prodi : Teknik Informatika  
Judul : Pengembangan Aplikasi Belajar Mengukir Berbasis  
Android Di Jepara

Skripsi ini telah disetujui pembimbing dan siap untuk dipertahankan dihadapan tim penguji program sarjana (S1) Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Nahdlatul Ulama' (UNISNU) Jepara.

Demikian harap menjadikan maklum.

***Wasalamualaikum, Wr, Wb.***

Jepara, 18 Februari 2019

Pembimbing I,

Buang Budi Wahono, S.Si, M.Kom

NIDN. 0603087802

Pembimbing II,

Nur Aeni Widiastuti, S.Pd, M.Kom

NIDN. 0602078702

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Informatika

Akhmad Khanif Zven, M.Kom

NIDN. 0621048602

## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul ‘‘Pengembangan Aplikasi Belajar Mengukir Berbasis Android Di Jepara’’ karya:

Nama : Maylina Dwi Widowati

NIM : 141240000299

Program Studi : Teknik Informatika

Telah diajukan dan dipertahankan dalam sidang oleh Dewan Pengaji Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Nahdlatul Ulama’ (UNISNU) Jepara dan dinyatakan lulus pada tanggal 21 Maret 2019

Selanjutnya dapat diterima sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) Program Studi Teknik Informatika pada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Nahdlatul Ulama’ (UNISNU) Jepara Tahun Akademik 2018/2019.

Ketua Sidang

Buang Budi Wahono, S.Sn, M.Kom

NIDN. 0603087802

Pengaji I,

Akhmad Khanif Zyen, M.Kom

NIDN. 0622128602

Jepara, 11 April 2019

Sekretaris Sidang,

Nur Aeni Widiastuti, S.Pd, M.Kom

NIDN. 0602078702

Pengaji II,

R. Hadapiningradja K, M.Kom

NIDN. 0622128601

Mengetahui

Dekan

Fakultas Sains dan Teknologi

UNISNU Jepara

Ir. Gun Sudiryanto, MM

NIDN. 0624056501

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Maylina Dwi Widowati  
NIM : 141240000299  
Prodi : Teknik Informatika

Saya menyatakan dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, bahwa skripsi yang saya susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) Universitas Islam Nahdlatul Ulama' merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan sebagai pemenuhan persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana dari Perguruan Tinggi lain.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan yang saya kutip dari karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Selanjutnya saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Sains dan Teknologi UNISNU Jepara apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran dari pernyataan ini.



**Maylina Dwi Widowati**

**NIM : 141240000299**

## MOTTO

- Dalam hidup ini gunakan dua cermin: satu untuk melihat kekuranganmu, dan satu lagi untuk melihat kelebihan orang lain. (Gus Mus).

## PERSEMBAHAN

*Karya ini kupersembahkan untuk:*

Universitas Islam Nahdlatul Ulama' (UNISNU) Jepara

Bapakku Widodo, S.Pd dan Ibuku Endang Tri Wahyuni serta suamiku Muhammad Maswan dan Putriku Chaisya Syaqira Putri Wilona atas doa, restu dan cinta kasihnya

Saudaraku Fendi Eko Hermawan dan adikku Doni Fernando Saputra dan Tio Ferdiansyah Pamungkas serta semua keluargaku atas semua kasih sayang, bantuan dan pengorbananya

Bapak M. Yusuf, Bapak Apriyanto, Bapak Kumari dan Bapak Sutrisno atas kesediaannya mengisi kuisioner penelitian yang diperlukan untuk penyusunan skripsi ini

Sahabatku serta semua teman-temanku atas segala bantuannya

Semua pembaca yang memerlukan

## ABTRAKSI

Penggunaan Android cukup banyak digunakan karena kebanyakan mobile phone sekarang ini menggunakan aplikasi berbasis Android dibandingkan IOS yang hanya digunakan oleh produsen Apple. Aplikasi dalam android dapat diunduh melalui play Store atau Google Play. Namun teknologi android ternyata belum banyak dimanfaatkan untuk belajar bagi masyarakat terutama seni ukir yang sangat sedikit peminatnya. Padahal seni ukir menjadi muatan lokal di Kabupaten Jepara untuk siswa Sekolah Dasar dan Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama. Minimnya buku atau aplikasi yang mengajarkan tentang mengukir membuat remaja susah mencari referensi untuk belajar mengukir khas Jepara.

Untuk mengembangkan aplikasi berbasis android sebagai media belajar seni ukir khas Jepara dan Untuk mengetahui tingkat kelayakan aplikasi ditinjau dari aspek media pembelajaran, *functional suitability, compatibility* dan *usability* sebagai media belajar seni ukir khas Jepara. Maka penelitian ini dilakukan dengan teknik kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian pengembangan aplikasi berbasis android sebagai media belajar seni ukir khas Jepara dapat dipergunakan oleh para pengguna sebagai media alternatif untuk mendapat Informasi Sejarah Ukir, Informasi Informasi daerah ukir, Informasi nama dan kegunaan alat ukir, Informasi teknik mengukir dan Informasi motif ukiran khas Jepara, kapanpun dan dimanapun melalui Aplikasi berbasis Android ini.

**Kata kunci:** belajar, android dan mengukir.



## KATA PENGANTAR

*Bismillaahirrohmaanirrohiim*

*Asalamu'alaikum*

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PENGEMBANGAN APLIKASI BELAJAR MENGUKIR BERBASIS ANDROID DI JEPARA”.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Sains dan Teknologi UNISNU Jepara perogram studi Teknik Informatika.

Dalam penulisan ini penulis banyak mendapat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak DR. Sa'dullah Asaidi, M.Ag, selaku rektor Universitas Islam Nahdlatul Ulama' (UNISNU) Jepara
2. Bapak Ir. Gun Sudiryanto, MM. selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Nahdlatul Ulama' (UNISNU) Jepara..
3. Bapak Akhmad Khanif Zyen, M.Kom Selaku ketua Program Studi Teknik Informatika Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Nahdlatul Ulama' (UNISNU) Jepara.
4. Bapak Buang Budi Wahono, S.Si, M.Kom dan Ibu Nur Aeni Widiastuti, S.Pd. M.Kom, selaku dosen pembimbing, yang telah sabar berkenan memberikan bimbingan dan pengarahan selama penyusunan skripsi ini, sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Bapak dan Ibu Dosen atas ilmu yang telah diberikan kepada penyusun selama mengikuti studi di UNISNU Jepara.
6. Bapakku, Ibuku, suamiku, putriku dan semua keluargaku atas doa, restu dan cinta kasihnya

7. Bapak M. Yusuf, Bapak Apriyanto, Bapak Kumari dan Bapak Sutrisno atas kesediaannya mengisi kuisioner penelitian yang diperlukan untuk penyusunan skripsi ini.
8. Keluarga yang telah memberikan do'a dan banyak dorongan baik moril maupun materiil kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
9. Semua kerabat, sahabat, teman-temanku dan semua pihak yang telah membantu banyak hal pada penyusunan skripsi ini.

Semoga bantuan dan pengorbanan yang telah diberikan pada penyusun dapat dicatat sebagai amal kebajikan sehingga mendapat imbalan pahala dari Allah SWT. Penyusun menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan sehingga kritik dan saran sangat penyusun harapkan.

Akhirnya penyusun berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukanya.

*Wasalamu'alaikum*



## DAFTAR ISI

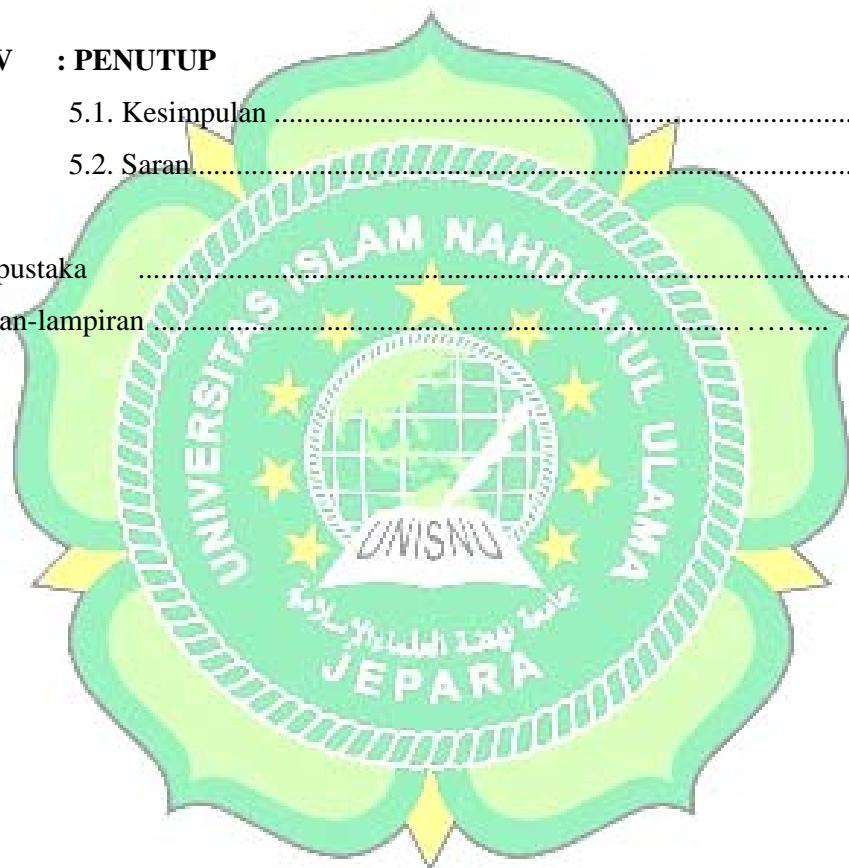
	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	.....
HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
 <b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Pembatasan Masalah.....	4
1.4. Tujuan Penelitian.....	4
1.5. Manfaat Penelitian.....	4
 <b>BAB II : TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Studi Literatur .....	5
2.2. Studi Pustaka .....	6
2.3. Kerangka Pemikiran.....	17
 <b>BAB III : METODE PENITIITIAN</b>	
3.1. Jenis dan Sumber data.....	19
3.2. Teknik pengumpulan data.....	19
3.3. Teknik Analisis data.....	25

**BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1. Perancangan dan Analisis .....	31
4.2. Sistem yang diusulkan .....	37
4.3. Desain Model .....	40
4.4. Implementasi .....	63
4.5. Analisis Data .....	59

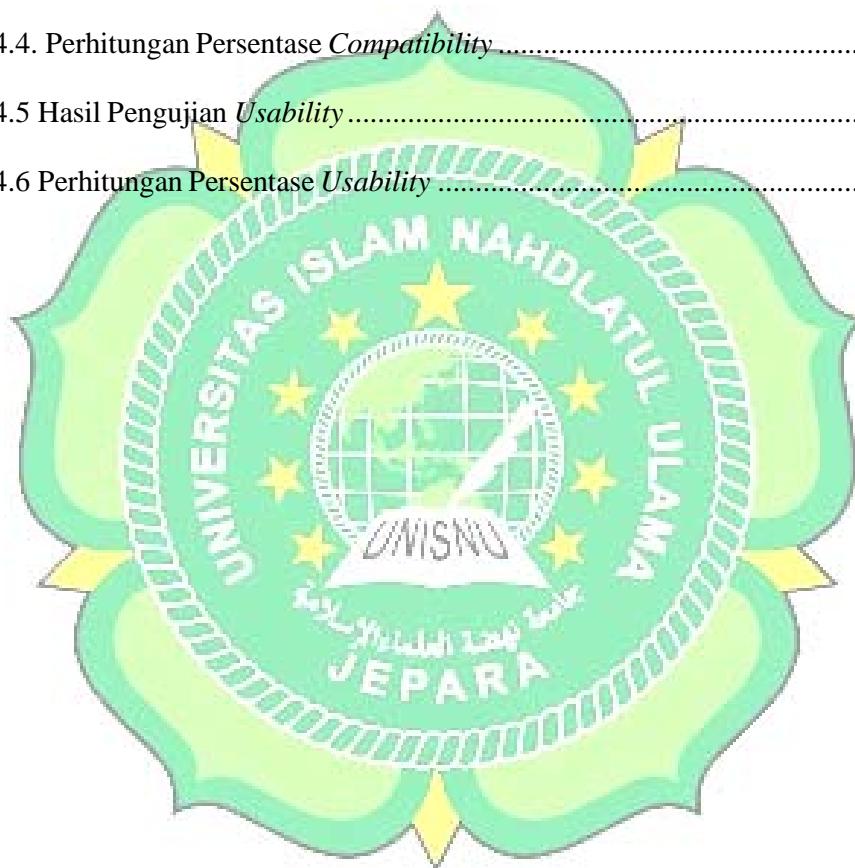
**BAB V : PENUTUP**

5.1. Kesimpulan .....	67
5.2. Saran .....	68
Daftar pustaka .....	69
Lampiran-lampiran .....	70



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1. Hasil Pengujian Functional Suitability Ahli Media .....	60
Tabel 4.2. Hasil Pengujian <i>Functional Suitability</i> Ahli Materi.....	61
Tabel 4.3 Hasil Pengujian <i>Compatibility</i> .....	62
Tabel 4.4. Perhitungan Persentase <i>Compatibility</i> .....	63
Tabel 4.5 Hasil Pengujian <i>Usability</i> .....	63
Tabel 4.6 Perhitungan Persentase <i>Usability</i> .....	65



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Versi platform Android .....	15
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran.....	18
Gambar 3.1 Waterfall Model .....	27
Gambar 4.1 Use Case Diagram.....	34
Gambar 4.2 Activity Diagram.....	35
Gambar 4.3 Sequance Diagram.....	36
Gambar 4.4 Diagram Sistem Arus data.....	39
Gambar 4.5 Instructional Media Diagram .....	40
Gambar 4.6 Tiered Diagram .....	41
Gambar 4.7 Halaman Log in .....	42
Gambar 4.8 Halaman Kategori .....	43
Gambar 4.9 Logo dan Halaman Awal.....	43
Gambar 4.10 Halaman Menu .....	44
Gambar 4.11 Halaman Sejarah Ukir Jepara.....	45
Gambar 4.12 Halaman Informasi Daerah Ukir.....	46
Gambar 4.13 Halaman Informasi Daerah Ukir .....	47
Gambar 4.14 Halaman Informasi Daerah Ukir .....	48
Gambar 4.15 Halaman Informasi Daerah Ukir .....	49
Gambar 4.16 Halaman Informasi Daerah Ukir .....	50
Gambar 4.17 Halaman Nama dan kegunaan alat ukir (Palu dan Press).....	51
Gambar 4.18 Halaman Nama dan kegunaan alat ukir (Pahat/ Tatah).....	52
Gambar 4.19 Halaman Nama dan kegunaan alat ukir (Pahat/ Tatah).....	53
Gambar 4.19 Halaman Teknik Mengukir (Nggambar dan Mbuka'i) .....	54
Gambar 4.20 Halaman Teknik Mengukir (Nglemahi dan Mbabar).....	55
Gambar 4.21 Halaman Teknik Mengukir (Ngrawang dan Mecahi) .....	56
Gambar 4.22 Halaman Motif Ukiran Khas jepara (Relief dan Patung).....	57
Gambar 4.23 Halaman Motif Ukiran Khas Jepara (Lung Gebyok dan Lung)....	58

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Foto Penelitian

Lampiran 2. Format Penilaian

