

**MANAJEMEN PENINGKATAN KUALITAS KINERJA GURU  
DALAM MENCiptakan KEUNGGULAN PESERTA DIDIK**  
**(STUDI DI MA NU DEMAK, MA NU 03 ITTIHAD BAHARI  
BONANG DAN MA TAKHASSUS AL-QUR’AN BONANG)**



**TESIS**

Dibuat guna memenuhi salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan

Oleh :

**UMI DUROTUNNISAK**  
**NIM : 172610000513**

**PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NAHDLATUL ULAMA (UNISNU) JEPARA  
2019**

Cendekia dan Berakhlaqul Karimah

Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara

## PROGRAM PASCASARJANA

PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

Terakreditasi (B) dengan SK BAN-PT Nomor : 4808/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2017

Jalan Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara Jawa Tengah 59427 Telp./Fax. (0291) 593132  
e-Mail : pasca\_unisnu@yahoo.co.id | <http://www.pascasarjana.unisnu.ac.id> | <http://www.unisnu.ac.id>



### PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan telah menyetujui tesis mahasiswa :

Nama : UMI DUROTUNNISAK  
NIM/NIRM : 172610000513  
Progam Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Judul Proposal Tesis : MANAJEMEN PENINGKATAN KUALITAS KINERJA GURU DALAM MENCiptakan KEUNGGULAN PESERTA DIDIK (STUDI DI MA NU DEMAK, MA NU 03 ITTIHAD BAHARI BONANG DAN MA TAKHASSUS AL-QUR'AN BONANG)

Untuk diujikan dalam ujian tesis program magister .

Nama

Tanggal

Tanda tangan

Dr.H.Mustaqim, M.Pd.

26 - 08 - 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Mustaqim".

Pembimbing I

Dr.H.Subaidi, M.Pd.

26 - 08 - 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Subaidi".

Pembimbing II



Universitas Islam Nahdlatul Ulama (UNISNU) Jepara

## PROGRAM PASCASARJANA

PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

Terakreditasi (B) dengan SK BAN-PT Nomor : 4808/SK/BAN-PT/Akred/M/XII/2017

Jalan Taman Siswa No. 09 Tahunan Jepara Jawa Tengah 59427 Telp./Fax. (0291) 593132  
e-Mail : pasc.unisnu@yahoo.co.id | <http://www.pascasarjana.unisnu.ac.id> | <http://www.unisnu.ac.id>

### PENGESAHAN MAJELIS PENGUJI TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan tesis mahasiswa :

Nama : UMI DUROTUNNISAK  
NIM/NIRM : 172610000513  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Konsentrasi : Manajemen Kinerja Guru  
Judul : Manajemen Peningkatan Kualitas Kinerja Guru Dalam Menciptakan Keunggulan Peserta Didik (Studi di MA NU Demak, MA NU Ittihad Bahari Bonang, MA Takhassus Al-Qur'an Bonang)

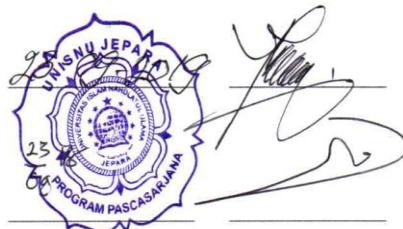
Telah diujikan pada hari kamis tanggal 19 September 2019 dan dinyatakan **LULUS** dalam ujian tesis program Magister.

Nama

Tanggal

Tanda Tangan

Dr. H. Mustaqim, M.Pd.  
Ketua/Penguji



Dr. M. Khoiruddin, M.Pd.I.  
Sekretaris/Penguji

Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Aq.  
Penguji I

23 - 09 - 2019

Dr. H. Moh. Djasadi, M.Pd.  
Penguji II

25 - 09 - 2019

## **PERNYATAAN KEASLIAN TESIS**

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya Umi Durotunnisak dan NIM 172610000513, menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun;
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis oleh orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan tesis ini.

Saya bersedia menerima sanksi dari program pasca sarjana UNISNU Jepara, apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran dari pernyataan saya ini.

Jepara, 19 September 2019

Penulis



Umi Durotunnisak

NIM 172610000513

## ABSTRAK

Umi Durotunnisak, 2019. “*Manajemen Peningkatan Kualitas Kinerja Guru dalam Menciptakan Keunggulan Peserta Didik (Studi di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang, MA Takhassus Al-Qur'an Bonang)*”. Program Pascasarjana Universitas Islam Nahdlatul Ulama Jepara Studi Manajemen Pendidikan Islam.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh madrasah yang mempunyai prestasi unggul dalam menciptakan keunggulan peserta didik, baik dari segi peningkatan kuantitas siswa maupun dari kualitas prestasi gurunya. Hal lain yang membuat penulis tertarik untuk mengambil lokasi penelitian di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang dikarenakan lembaga ini telah melakukan penerapan konsep perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan evaluasi serta tindak lanjut dalam proses peningkatan kualitas kinerja guru. Selain itu juga melakukan evaluasi kinerja terhadap para guru yang mengabdikan diri di lembaga tersebut. Evaluasi kinerja guru dilakukan pada jangka waktu tertentu dengan tujuan untuk meningkatkan profesionalisme guru. Hal inilah yang membedakan dengan lembaga pendidikan lain khususnya yang ada di Demak.

Fokus utama penelitian ini adalah bagaimanakah penyelenggaraan peningkatan kualitas kinerja guru di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang? Selanjutnya fokus penelitian tersebut dijabarkan dalam beberapa butir sub fokus yang mencakup kegiatan (1) perencanaan program peningkatan kualitas kinerja guru, (2) pengorganisasian peningkatan kualitas kinerja guru, (3) pelaksanaan peningkatan kualitas kinerja guru, (4) evaluasi dan tindak lanjut peningkatan kualitas kinerja guru di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yaitu pendekatan yang menekankan pada keutuhan dan kedalaman subyek yang diteliti. Jenis penelitian ini adalah studi kasus yang merupakan jenis penelitian yang menekankan pada kasus-kasus tertentu secara spesifik, sehingga data yang diperoleh akan komprehensif dan maksimal. Penelitian ini dilakukan di Demak tepatnya di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an, Bonang dengan kegiatan lapangan selama empat bulan, yaitu sejak bulan Mei hingga Agustus. Pengumpulan data dalam penelitian ini, penulis menggunakan wawancara kepada kepala sekolah dan waka kurikulum, waka sarpras, guru dan peserta didik. Selain itu penulis juga mengumpulkan data tertulis berupa dokumentasi format penilaian serta catatan yang mendukung penelitian penulis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa program peningkatan kualitas kinerja guru yang dilaksanakan berpegang pada prinsip manajemen, yang meliputi empat komponen, yaitu perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan evaluasi dan tindak lanjut program peningkatan kualitas kinerja guru. Secara terparinci temuannya adalah: (1) dalam tahap perencanaan, telah disusun tujuan, format dan prosedur pelaksanaan program peningkatan kualitas kinerja guru yang dilakukan oleh MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang. Tujuan tersebut adalah untuk meningkatkan mutu guru dan meningkatkan kinerja secara menyeluruh (2) dalam tahap pengorganisasian, struktur organisasi dalam program peningkatan kualitas kinerja guru di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang merupakan bentuk organisasi lini di mana struktur tersebut terdiri dari Ketua yayasan, kepala sekolah, koordinator bidang kurikulum, koordinator bidang kesiswaaan, dan koordinator bidang sarana dan prasarana, dengan demikian sudah ada pembagian tugas bagi masing-masing koordinator untuk menghindari tumpang tindih tanggung jawab, (3) dalam tahap pelaksanaan peningkatan kualitas kinerja guru di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang dilakukan secara serentak kepada seluruh karyawan baik guru maupun pegawai setiap bulan. Agar pelaksanaan peningkatan kualitas kinerja guru di MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang dan MA Takhassus Al-Qur'an Bonang dapat berjalan dengan baik, kepala sekolah mensosialisasikan kepada seluruh guru dan karyawan mengenai waktu, metode, serta prosedur yang digunakan dalam proses peningkatan kualitas kinerja guru. (4) dalam tahap evaluasi dan tindak lanjut program kinerja guru setiap satu bulan sekali setelah program peningkatan kualitas kinerja guru tersebut dilaksanakan guna mengetahui kekurangan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

**Kata Kunci:** *manajemen peningkatan kualitas, kinerja guru, keunggulan peserta didik*

## ABSTRACT

Umi Durotunnisak. 2019. "*Management of Improving the Teacher Performance Quality in Creating Student Excellence (Study at MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang, MA Takhassus Al-Qur'an Bonang)*". Jepara. Islamic University Nahdlatul Ulama Postgraduate Program in Islamic Education Management Studies. 2019

This research is motivated by madrassas who have superior achievements in creating student excellence, both in terms of increasing the quantity of students and from the quality of the achievements of their teachers. The main focus of this research is how the implementation of improving the quality of teacher performance in MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang and MA Takhassus Al-Qur'an Bonang? Furthermore, the focus of the study is spelled out in a number of sub-focus items that cover activities (1) planning for improving the quality of teacher performance, (2) organizing improving the quality of teacher performance, (3) implementing improving the quality of teacher performance, (4) evaluating and following up on improving quality teacher performance at MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang and MA Takhassus Al-Qur'an Bonang. This study uses a qualitative approach, which is an approach that emphasizes the wholeness and depth of the subjects studied. This type of research is a case study which is a type of research that emphasizes specific cases specifically, so that the data obtained will be comprehensive and maximum. This research was conducted in Demak precisely at MA NU Demak, MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang and MA Takhassus Al-Qur'an, Bonang with field activities for four months, namely from May to August. Data collection in this study, the authors used interviews with principals and curriculum board, infrastructure board, teachers and students. In addition, the authors also collected written data in the form of documentation on the assessment format and notes supporting the author's research. The results showed that the teacher quality improvement program implemented was adhering to the management principle, which included four components, namely planning, organizing, implementing and evaluating and following up on the teacher performance improvement program. In detail the findings are: (1) in the planning stage, the objectives, format and procedures for implementing the program is to improve the quality of teachers and improve overall performance (2) in the organizing stage, the organizational structure in the program to improve the quality of teacher performance are forms of organization line. Thus there is a division of tasks for each coordinator to avoid overlapping responsibilities, (3) in the implementation phase of improving the quality of teacher performance are carried out simultaneously to all employees both teachers and employees every month. (4) in the evaluation and follow-up stages of the teacher performance program once a month after the program to improve the quality of teacher performance is carried out in order to find out the shortcomings for improvement in the future.

Keywords: *quality, improvement, management, performance, excellence*

## ملخص البحث

أم درة النساء. ادارة ترقية جودة الأداء للمدرس في انشاء تفوق الطلبة (دراسة في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج، ومدرسة تخصص القرآن الثانوية الإسلامية بونانج). الدراسات العليا. جامعة نحضره العلماء الإسلامية بجبارا. برنامج ادارة التربية الإسلامية.

يكون هذه البحث من مظاهر أن للمدرسة انجاز فائق في انشاء تفوق الطلبة، سواء في ترقية كمية الطلبة او في كيفية انجاز المدرسين. من هذه تحذب الباحث ان يأخذ موضوعات البحث في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج، لأن هذه المؤسسات قد ادت تنفيذ مفهوم التخطيط، والتنظيم، والتقييم استمرارها في العملية لترقية جودة الأداء للمدرسين. وبجانب ذلك قد اقامت هذه المؤسسات بتنقيمه اداء العمل للمدرسين خادمين في تلك المؤسسات. اجري تقييم اداء المدرسين في وقت طويل مخصص بالهدف لترقية الأمور المهنية للمدرسين. هذه هي الفارقة لمؤسسات أخرى في مدينة دماك. التركيز الرئيسي لهذا البحث: كيف مشروعية التنفيذ لترقية جودة الأداء للمدرسين في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج ؟ وبالتالي ان تتفصل تركيز البحث في بعض جزء البحث المشتمل على : (1) تخطيط البرنامج لترقية جودة الأداء للمدرسين. (2) تنظيم ترقية جودة الأداء للمدرسين. (3) تنفيذ ترقية جودة الأداء للمدرسين. (4) التقييم واستمراره لترقية جودة الأداء للمدرسين في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج. استخدم هذا البحث المدخل الكيفي يعني المدخل الذي يهتم بشاملية موضوعات البحث وعميقها. هذا البحث دراسة الحالة التي تختتم كثيرا بحالات المعينة المخصوصة، حتى ان تكون بيانات البحث شاملة ومتعددة. اجري هذا البحث في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج، بأنشطة ميدانية من خلال اربعة أشهر، يعني من مايو الى اغسطس. استخدم الباحث تقنيات جمع البيانات بال مقابلة مع مدير المدرسة ووكيل المدير للشؤون المناهج، وكيل المدير للشؤون الوسائل، والمدرسين والطلبة. وكذلك باستخدام الوثائق لشكل التقويم وكتابات الداعمة للبحث. تدل نتائج البحث على ان برنامج ترقية جودة الأداء للمدرس

يعتمد على أساس الادارة المشتمل على اربعة عناص، وهي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقويم واستمرارها لترقية جودة الأداء للمدرسين. وبالتفصيل فنتائج البحث هي : (1) في التخطيط، تقرر الأهداف، والشكل ومراحل تنفيذ البرنامج لترقية جودة الأداء للمدرسين التي قد اجريت في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج. هذه الأهداف لترقية جود الأداء للمدرسين واداء العمل شاملة. (2) وفي التنظيم، ويكون تركيب المنظمة في ترقية جودة الأداء للمدرسين في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج من رئيس المؤسسات، ومدير المدرسة، ووكيل المدير للشؤون المناهج، ووكيل المدير للشؤون الطلبة والوسائل، وبذلك يكون تقسيم الوظيفة لكل المنظم عناية عن عشوائية المسؤولية، (3) وفي التنفيذ قد اجري ترقية جودة الأداء للمدرسين في مدرسة نحضره العلماء الثانوية الإسلامية دماك، و في مدرسة نحضره العلماء 3 اتحاد بحرى الثانوية الإسلامية بونانج باجراءات متشابكة لجميع الخدمات من المدرسين والموظفين في كل شهر. قد اعلم مدير المدرسة الأزمان والطريقة ومراحل العملية المستخدمة في ترقية جودة الأداء للمدرسين ليكون تنفيذ ترقية جودة الأداء للمدرسين جيدا. (4) في مرحلة التقويم واستمرار البرنامج، اجري التقويم مرة في الشهر بعد تنفيذ البرنامج لترقية جودة الأداء للمدرسين، وهذا لمعرفة النقصان للتحسين في مدة قادمة.

**الكلمات الأساسية :** ادارة ترقية الجودة، أداء عمل المدرس، تفوق الطلبة

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين و به نستعين على أمور الدنيا و الدين أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمدا رسول الله. اللهم صل على محمد الذي بلغ الرسالة و أدى الأمانة و على آله و أصحابه و من تبعه بإحسان إلى يوم الدين

Dengan segala kerendahan hati dan penuh ucapan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT. Atas segala rahmat-Nya yang telah dilimpahkan, sehingga peneliti mendapat kemudahan dalam menyelesaikan penulisan Tesis ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai Nabi Akhirul Zaman pembawa rahmat pada seluruh Alam.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa keberhasilan yang diraih dalam menulis tesis ini tidak lepas dari bantuan, motivasi dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, peneliti menghaturkan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Rektor UNISNU Jepara, Bapak Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Ag. dan para Pembantu Rektor, atas segala layanan dan fasilitas yang memudahkan peneliti selama masa studi.
2. Bapak Dr. H. Barowi, M.Ag. selaku Direktur Program Pascasarjana UNISNU Jepara dan staf atas motivasi, layanan dan fasilitas yang diberikan sehingga memberi kelancaran bagi peneliti untuk menyelesaikan studi hingga penyusunan tesis ini.
3. Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Dr. H. Subaidi, M.Pd. atas koreksi dan motivasinya.
4. Bapak Dr. H. Mustaqim, M.Pd. dan Dr. H. Subaidi, M.Pd. selaku pembimbing I dan pembimbing II, yang mana beliau berdua telah mencerahkan segala perhatian dan memberi arahan serta motivasi dalam penyusunan dan penyempurnaan tesis ini di tengah-tengah kesibukannya.

5. Bapak Dr. H. Moh Nasuka, M.Pd. dan para dosen Pascasarjana UNISNU Jepara yang telah berbagi ilmu kepada peneliti dalam menempuh studi S2.
6. Dewan penguji tesis bapak Dr. H. Mustaqim, M.Pd., Dr. Muhammad Khoiruddin, M.Pd.I, Dr. H. Sa'dullah Assa'idi, M.Ag dan Dr. H. Moh. Djasadi, M.Pd. atas koreksi dan motivasinya.
7. Bapak Abdul Halim, S.Ag., M.Pd. selaku Kepala MA NU Demak beserta dewan guru dan karyawan yang telah membantu peneliti selama di lokasi penelitian dengan memberikan data dan menyediakan waktu untuk informasi berkaitan dengan fokus penelitian dalam tesis ini.
8. Bapak Riza Afthoni, M.Pd.I selaku Kepala MA NU 03 Ittihad Bahari Bonang beserta dewan guru dan karyawan yang telah membantu peneliti selama di lokasi penelitian dengan memberikan data dan menyediakan waktu untuk informasi berkaitan dengan fokus penelitian dalam tesis ini.
9. Bapak Abdul Manan, S.Pd.I selaku Kepala MA Takhassus Al-Qur'an Bonang beserta dewan guru dan karyawan yang telah membantu peneliti selama di lokasi penelitian dengan memberikan data dan menyediakan waktu untuk informasi berkaitan dengan fokus penelitian dalam tesis ini.
10. Bapak dan Ibu yang telah banyak memberi bekal baik material maupun spiritual.
11. Orang yang teristimewa dalam hidupku Suami tercinta Rizal Mubarok, SE, yang turut memberi dukungan baik moril maupun materil yang sangat mendorong penulis untuk terus berusaha untuk menyelesaikan Tesis ini demi terwujudnya cita-cita untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di UNISNU Jepara.
12. Semangat dan dorongan serta do'a dari anak-anak saya selama masa pendidikan: 1. Muhammad Wildan Mubarok, 2. Muhammad Azam Mubarok, yang telah terabaikan kasih sayangnya selama penulis menyelesaikan tesis ini.

13. Semangat dan dorongan serta do'a dari adik-adik saya selama masa pendidikan: 1. Mun'im Mubarok, 2. Nurul arofah, 3. Titin Maghfiroh, 4. Muhammad Adib Nur.
14. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa Pascasarjana UNISNU Jepara angkatan 2017/2018 yang selama ini bersama menuntut ilmu dan memberikan semangat, kritik dalam menyelesaikan penulisan tesis.

Penulisan karya ilmiah tesis ini sudah tentu masih terdapat kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pelbagai pihak demi kesempurnaan tesis ini. Dengan demikian diharapkan laporan penelitian (karya) ini dapat memberi kontribusi penuh dalam menambah khazanah ilmu pengetahuan, khususnya pengembangan ilmu-ilmu Pendidikan Islam ke depan.

Jepara, 19 September 2019

Umi Durotunnisak

*PERSEMBAHAN*

*Karya Umi Durotunnisak ini persempahkan kepada*

*Ibu tersayang Romdhonah yang mengajari Ananda kehidupan*

*Dan Bapak terkasih Nur Kholis yang mengajari Ananda akan makna kehidupan,*

*Terimakasih selalu mengiringi langkah Ananda dengan untaian doa yang tiada henti demi  
kesuksesan dan kebahagiaan dunia akhirat Ananda*

*Suami Ananda Rizal Mubarok yang selalu memberi motivasi dalam perjalanan kehidupan  
Ananda*

*Adik-adik Ananda "Nurul Arofah, Mun'im Mubarok, Titin Maghfiroh, Muhammad Adib  
Nur yang selalu mendoakan dan memotivasi Adinda dalam menyelesaikan tesis ini.*

*Dan semua yang peduli dengan pendidikan masa depan serta akhlak karimah*

## Motto

Apapun Yang Sudah, Sedang, dan Akan Terjadi  
Maka Jadikanlah Semuanya - Jasmani-Rohani dan Semua Yang  
Ada di Dalamnya (Hati, Jiwa, Pikiran, Segala Perbuatan, Tingkah  
Laku, Jalan Hidup dan Kenikmatan Lainnya) Untuk Tetap  
Terfokus, Tetap Terpatri dan Tetap Tunduk Untuk Kembali  
Hanya Kepada-Mu.

إِيَّاكُ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُ نَسْتَعِينَ

Karena : "Hanya kepada Engkaulah kami menyembah  
dan Hanya kepada Engkaulah kami  
meminta pertolongan."

إِلَهٌ أَنْتَ مَقْصُودٌ وَرِضَاكَ مَطْلُوبٍ

"Tuhanku, Engkaulahlah maksud (tujuan akhir)  
semua aktivitasku dan hanya ridlo-Mulah yang  
semata-mata yang aku cari "

## **DAFTAR ISI**

Halaman Judul .....	i
Persetujuan Pembimbing Tesis .....	ii
Pengesahan Majelis Penguji Tesis .....	iii
Pernyataan Keaslian .....	iv
Abstrak Bahasa Indonesia .....	v
Abstrak Bahasa Inggris .....	vii
Abstrak Bahasa Arab.....	viii
Kata Pengantar .....	x
Persembahan .....	xiii
Motto .....	xiv
Daftar Isi .....	xv
Daftar Tabel .....	xvii
Daftar Gambar .....	xviii
Pedoman Transliterasi Arab-Latin .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	11
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Manfaat Penelitian .....	12
E. Penegasan Istilah .....	13
F. Sistematika Penulisan .....	14
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Teori .....	17

1. Kajian Teori .....	17
a. Manajemen .....	17
b. Kinerja Guru .....	40
c. Keunggulan Peserta Didik .....	56
B. Kajian Pustaka .....	66
C. Kerangka Berpikir .....	69
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan dan Jenis penelitian .....	71
B. Desain Penelitian.....	72
C. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	74
D. Sumber Penelitian .....	74
E. Fokus Penelitian .....	76
F. Teknik Pengumpulan Data .....	77
G. Teknik Analisis Data .....	79
<b>BAB VI HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Penelitian .....	82
B. Paparan Hasil Penelitian.....	126
C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	177
D. Keterbatasan Penelitian .....	195
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	197
B. Saran .....	201
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	68
Tabel 4.1 Profil Madrasah MA NU Demak .....	82
Tabel 4.2 Sarana dan Prasarana MA NU Demak.....	90
Tabel 4.3 Jumlah Peserta Didik Periode 4 Tahun Terakhir MA NU Demak ..	92
Tabel 4.4 Daftar nama siswa-siswi berprestasi MA NU Demak .....	94
Tabel 4.5 Sarana dan Prasarana MA NU 03 Ittihad Bahari .....	109
Tabel 4.6 Jumlah Peserta Didik Periode 10 Tahun Terakhir .....	112
Tabel 4.7 Daftar nama siswa-siswi berprestasi .....	114
Tabel 4.8 Sarana dan Prasarana MA Takhassus Al-Qur'an.....	121
Tabel 4.9 Jumlah Peserta Didik Periode 5 Tahun Terakhir .....	124

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka berpikir .....	70
Gambar 4.1 Struktur Organisasi MA Takhassus Al-Qur'an .....	120
Gambar 4.2. Struktur Penanggung Jawab di MA NU Demak .....	139

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan surat keputusan bersama  
Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI  
Nomor: 158/1987 dan 0543 b/U/1987,  
tanggal 22 Januari 1988

### I. Konsonan Tunggal

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	KETERANGAN
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	Bb	-
ت	Ta'	Tt	-
ث	Ss'	SS	s dengan satu titik di atas
ج	Jim	Jj	-
ح	Ha'	Hh	h dengan satu titik di bawah)
خ	Kha'	Khkh	-
د	Dal	Dd	-
ذ	z\al	\Z \z	z dengan satu titik di atas)
ر	Ra'	Rr	-
ز	Zai	Zz	-
س	Sin	Ss	-
ش	Syin	Sysy	-
ص	Sad	\S\S	s dengan satu titik di bawah
ض	Dad	\D\d	d dengan satu titik dibawah
ط	Ta'	\T\t	t dengan satu titik di bawah
ظ	Za'	\Z\z	z dengan satu titik di bawah
ع	'ain	'	Koma Terbalik
غ	Gain	Gg	-
ف	Fa'	Ff	-
ق	Qaf	Qq	-
ك	Kaf	Kk	-
ل	Lam	Ll	-
م	Mim	Mm	-
ن	Nun	Nn	-
و	Wawu	Ww	-
ه	Ha'	Hh	-
ء	Hamzah	Tidak dilambangkan atau '	Apostrof, tetapi lambang ini tidak dipergunakan untuk hamzah diawal kata
ى	Ya'	Yy	-

### II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap.

Contoh: نَزَّلَ = nazzala

بِهِنَّ = bihinna

### **III. Vokal Pendek**

Fathah ( ُ ) ditulis a, kasrah ( ُ ) ditulis i, dan dammah ( ُ- ) ditulis u.

### **IV. Vokal Panjang**

Bunyi a panjang ditulis ā, bunyi i panjang ditulis ī, dan bunyi u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda penghubung ( ۚ ) di atasnya.

Contohnya:

1. Fathah + alif ditulis ā  
فَلَا ditulis falā
2. Kasroh + ya` mati ditulis ī  
تَقْصِيلٌ ditulis tafṣīl
3. Dammah + wawu mati ditulis ū  
أَصْوَلٌ ditulis uṣūl.

### **V. Vokal Rangkap**

1. Fathah + ya` mati ditulis ai. أَزْهَلَى ditulis az-Zuhailī
2. Fathah + wawu ditulis au. أَدْوَلَةٌ ditulis ad-daulah

### **VI. Ta` marbutah di akhir kata**

1. Bila dimatikan ditulis ha. Kata ini tidak diperlakukan terhadap kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti: salat, zakat, dan sebagainya kecuali bila dikehendaki kata aslinya.
2. Bila disambung dengan kata lain (frase), ditulis h.  
Contoh: بِدايَةِ الْمُجْتَهِدٍ ditulis Bidāyah al-Mujtahid

### **VII. Hamzah**

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vokal yang mengiringinya, seperti ن ! ditulis inna.
2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrop ( ' ), seperti شِيءٌ ditulis syajūn.
3. Bila terletak di tengah kata setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya, seperti رَبَّنِي ditulis rabā`ib.
4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrop ( ' ), seperti تَأْخُذُونَ ta`khužūna.

### **VIII. Kata Sandang alif + lam**

1. Bila diikuti huruf qamariyyah ditulis al. Seperti الْبَقْرَةُ ditulis al-Baqarah.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah, huruf 'l' diganti dengan huruf syamsiyah yang bersangkutan, seperti النَّسَاءُ ditulis an-Nisā.

### **IX. Penulisan kata-kata dalam Rangkaian Kalimat**

Dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan menurut penulisannya.

ذُو الفِرْوَضٍ ditulis žawī al-furūd

أَهْلُ السُّنْنَةِ ditulis ahlu as-sunnah